

Японская звезда российского балета

Любовь ГОМБОЕВА,
руководитель краеведческого
клуба «ЛИК Улан-Удэ».

На днях в Центральной городской библиотеке им. И. К. Калашникова состоялся вечер «Мы любим наш театр» из цикла «Персона грата» с участием художественного руководителя балета Бурятского государственного академического театра оперы и балета им. Г. Ц. Цыдынжапова Морихиро Ивата. Встреча посвящалась 75-летию открытия театра.

Морихиро Ивата 17 лет выступал на сцене Большого театра. И любители искусства Бурятии горды, что в столице нашей республики живет такой уникальный человек, профессионал высочайшего класса. За два года работы маэстро в Бурятском театре оперы и балета стали говорить о новых достижениях нашего балета. Реализованы потрясающие проекты, такие как «Восхождение», «С любовью...», «Арабеск», премьеры «Дон Кихота», «Бахчисарайского фонтана». Состоялся III Международный фестиваль балета им. Л. Сахьяновой и П. Абашеева, на котором зрители наслаждались выступлениями мастеров балетного искусства из лучших театров страны.

Об этих проектах, жизни в Бурятии и о своей семье Морихиро-сан рассказал на встрече с ценителями балета. Особенно порадовало собравшихся то, что мастеру, по его признанию, на бурятской земле

живется хорошо. Оказывается, он много поехал по Бурятии, не раз посещал Байкал, побывал в Баргузинском районе и даже на Алханае. Морихиро Ивата отметил особую энергетику бурятской земли, Байкала. Он озабоченно говорил об экологическом состоянии сокровища планеты, о мусоре на улицах и в лесу...

Всех подкупила его манера говорить – не спеша, вдумчиво, с юмором. Морихиро-сан – хороший рассказчик, мы могли его слушать бесконечно. Оказалось, мастер – очень простой в общении человек. Он прекрасно владеет русским языком, а чуть заметный акцент только придает обаяние его речи.

Морихиро Ивата в конце встречи никому не отказал в получении автографа. А в фотосессии с ним поучаствовали все желающие: и студенты вузов, и слушатели университета «Знание», и члены клуба «ЛИК Улан-Удэ».

Особая атмосфера доброжелательности и тепла царила на вечере благодаря ведущей – журналисту республиканского радио Эржене Гомбоевой.

Грандиозный проект Морихиро Ивата стартовал 12 декабря – создается Культурный фонд. Открылся фонд выставкой и концертом-презентацией «Созидание и совершенство». Символично, что это происходит в Год культуры. Хочется, чтобы мастеру сопутствовала удача во всех его делах, чтобы он жил у нас долго-долго и радовал зрителей своими новыми идеями и спектаклями!



М. Ивата и ведущая вечера Э. Гомбоева



М. Ивата на встрече с членами клуба «ЛИК Улан-Удэ»