

**За Байкалом воздают заслуженные почести «серебру» землячки на Олимпиаде-2020 в Токио. Его блеск, похоже, заслонил другое олимпийское «серебро». Нет, не предыдущее в Рио. В связи с Токио в Бурятии ни официальные лица, ни СМИ не вспомнили «серебро» уроженца Улан-Удэ прошлого века. Он выигрыз эту медаль, кусая губы от боли... Забытый, но герой.**

### Путь к финалу. Ввиду явного преимущества

Перед открытием Олимпиады-1964 в Токио несколько дней шел дождь. А 10 октября засияло солнце. Великтона (имя по паспорту) Баранникова после утренней пробежки встретил врач делегации СССР Зоя Сергеевна Миронова и выдохнула: «Сегодня мой день». Та трижды стукнула по сакуре: «Виля, лишь бы ты не стал моим пациентом...».

З.С.Миронова — доктор наук, основатель спортивной травматологии, через ее руки прошли тысячи спортсменов, в т.ч. чемпионы мира и Европы, Олимпийских игр.

Боксерский турнир шел в Токио дольше всех. Участников только в легком весе до 60 кг было 34. На пути к финалу Баранников победил четырех соперников, причем двоих досрочно — ввиду явного преимущества. Австралийца Блэйра советский боксер «убрал» со счетом 5:0. А чемпиона Европы венгра Кайди победил нокаутом! Нокауты в олимпийских боях крайне редки.

«Чемпион Европы опасен и неотразим», — писал «Советский спорт» 21 октября 1964 года. — Кайди быстро понял, что переиграть Баранникова не сможет, и решил поймать его на удар. Но в конце первого раунда венгр на мгновение раскрылся, и левый хук Баранникова бросил его в нокдаун. Начало второго раунда повторило первый. Развязка произошла на шестой минуте боя. Ударом левой Баранников снова сбил Кайди. Но рефери не зафиксировал нокауна: «Бокс!». Еще удар, и Кайди нокаутирован. Баранников вышел в полуфинал, пройдя, может быть, самого опасного соперника».

В полуфинале советский боксер одолел ирландца Д.Маккурта с трудом 3:2.

«Во втором и третьем раундах действия Баранникова тускнеют, что-то мешает ему», — сообщал «Советский спорт» 22 октября 1964 года.

Это «что-то» — боль. «Сильный ушиб вто-

рой фаланги пястных костей кисти», — вердикт медиков сборной. А назавтра полуфинал с могучим ирландцем Маккуртом, который в трех боях нокаутировал соперников. Зоя Сергеевна через тренеров передала: боксировать предельно осторожно, беречь левую для финала. С пальцем, влизшим в кисть, Баранников вышел на бой.

«Я бился практически на одной руке. Держал его на дистанции и набирал очки точечными ударами. Зоя Сергеевна стояла рядом с тренерами и держала наготове шприц. Перед третьим раундом тренер Огуренков спросил меня: «Может, полотенце выкинуть?». Я ответил: «Если вы не верите в меня, зачем на ринг выпускали?» — вспоминал позднее Баранников.

Как ни уговаривал себя Великтона лишь обозначать атаки и удары, но когда Маккурт полез напролапую, левая сработала автоматически, сама по себе. Она сделала свое дело, вывела нашего земляка в финал. На сей раз ценой перелома тех же фаланг кисти.

«В Токио мы жили в одной комнате с Великтоном Баранниковым — на редкость талантливым боксером, — писал **двукратный олимпийский чемпион Борис Лагутин**. — В его весе подобрались сильные соперники, и путь Великтона в финал был невероятно тяжелым. Он получил серьезную травму руки. Кисть страшно распухла. Великтона обмотали ее мокрым полотенцем, но от боли всю ночь скрипел зубами... Великтона мог отказаться от боя, тем более, что это был бой с поляком Грудзенем — одним из лучших легковесов мира. Никто его не осудит, если утром он снимется с соревнований. Но утром он будет улыбаться врачу при осмотре, и его допустят до финала».

### Битва за золото — на уколах

«Перелом пястных костей левой кисти» — диагностировали врачи. Вот как описал «Советский спорт» 24 октября 1964 года ход финала:

**В финале он проявил характер самурая, писали японские газеты**

сти, но орет на всех нас: «Это моя последняя Олимпиада! Хотите без медали оставить?!». Он провел бой на обезболивающих уколах. Когда Виля сходил с ринга, он держался из последних сил, чтобы не потерять сознание и достоинство. Баранников почти падал, но все бормотал: «Хочь серебро»...

Штаб боксерской сборной СССР скрывал, что у его легковеса повреждена рука — дабы не дать козыря противнику. Но газетчики пронюхали об этом, и японские газеты написали, что Баранников проявил характер самурая. Когда Великтона на церемонии награждения совершил круг почета, публика «Каракуна» приветствовала его как победителя.

О том говорят и присуждение победы поляку при разногласии судей. Баранникову во втором раунде удалось сбить противника с ног. Тренеры сборной СССР просмотрели плёнку боя, и пришли к выводу, что В.Баранников выиграл финал...

Советская боксерская дружина на Олимпиаде-1964 в Токио заняла 1 место, опередив грозных соперников из США, за нее впервые на большом ринге выступал 18-летний Кассиус Клей («золото»), впоследствии легендарный Мохаммед Али. В финал пробились 7 советских боксеров! Местные газеты писали, что фактически 23 октября 1964 года на ринге встретились сборная команда СССР со сборной мира.

В общем медальном зачете СССР уступила лишь команде США, тем не менее опередив ее по количеству медалей (96 против 90) и далеко оставив на 3 месте сборную Японии (29). Весом вклад советских боксеров, они завоевали в Токио 9 медалей. А Великтона Баранникова стал героем Олимпиады-1964.

### Нокауты. «Слепящая левая лапа»

Так называли Великтона в иностранной прессе. А в Стране восходящего солнца он стал любимцем.

«Олимпиада в Токио мне запомнилась по двум моментам, — вспоминал Великтона в Улан-Удэ. — Меня японцы принимали за своего, болели за меня. Японцы недоумевали, когда я на пальцах объяснял им, что не понимаю».

Японцев, ценителей единоборств, подкупала и феноменальная техника боксера с азиатским лицом. Например, смена стоек по ходу матча. Это тогда была невидаль.

К 1964 году на «лицевом» счету Баранникова из 221 боя числилось 204 победы. В том числе на международных рингах.

«Вряд ли имеется в Европе в настоящем время хоть один легковес, обладающий таким великолепным тактическим и техническим мастерством, как Баранников. Это яркая индивидуальность», — отмечала 29 мая 1965 г. ирландская «News letters», Белфаст. «Мастер мастеров» — берлинская «Спорт-Эхо». Ей вторила датская «Aktuel» после того как советский легковес отправил датчанина Ван Олсена в нокаут. «Недаром противники называют баранниковскую левую не рукой, а «лапой», а его удар с этой позиции «слепящим», — констатировала «Sport weekly» в декабре 1966-го, опубликовав статью «Внимание! Левши идут в атаку!». И продолжала: «Боксеры-левши продолжают делать погоду внутри канатов ринга. В Токио им досталось три «золота» и семь серебряных медалей. А на мельбурнской Олимпиаде золотые медали получили четверо левшей. Половина советской команды на играх в Токио были левши. Виктор Тишин, чемпион СССР 1965 года, одна из олимпийских надежд, может менять стойки, — явно берет пример с В.Баранникова, чемпиона Европы и призера Токио. Тренеры спорят о пользе смены правосторонней и левосторонней стоек».

Интересно, что Баранников не был чемпионом СССР, а 6-кратным серебряным призером — после извечного противника Г.Какошкина. Так было и в олимпийском 1964

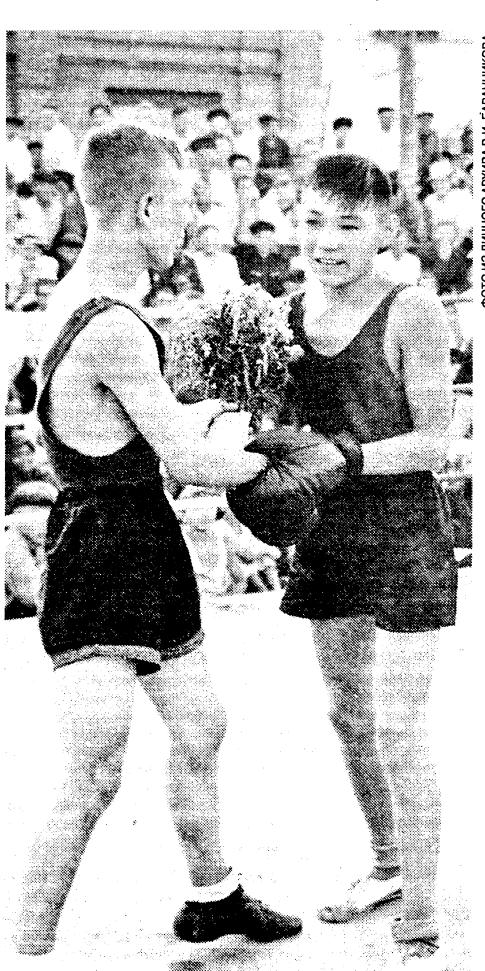


Фото из личного архива В.Баранникова.

г. Курган. Цветы для чемпиона РСФСР среди юношей. 1954 г.



Тренер сборной СССР по боксу  
В.И.Огуренков и В.Баранников. 1963 г.

Фото из личного архива В.Баранникова.

«Первый раунд прошел при очевидном превосходстве Баранникова. Внешне он был таким же. И все-таки что-то не получалось. Перемена стойки не давала эффекта. Советский боксер решил вести бой в правосторонней стойке. Скачковый хук, которым некогда с блеском пользовался Енгибарян, а ныне взял на вооружение Баранникова, не доходил до цели. Во втором раунде поляк понял, что можно не бояться: левая Баранникова только угрожает. Удара нет. И он пошел вперед...».

«Неужели вы, как врач, не могли снять Баранникова с соревнований?» — журналисты задали вопрос З.С.Мироновой после финала.

«В нем было кубиков двадцать новокина, — ответила врач сборной СССР. — Баранников стоял передо мной со слезами. Вы представляете, что такое плачущий боксер, тем более офицер. Вы бы видели его, когда он выходил на бой с Грудзенем: одна рука почти не двигается, вторая опухла до невозможности,

**Нокаут. После своего левого хука Баранников помогает поднять противника.**

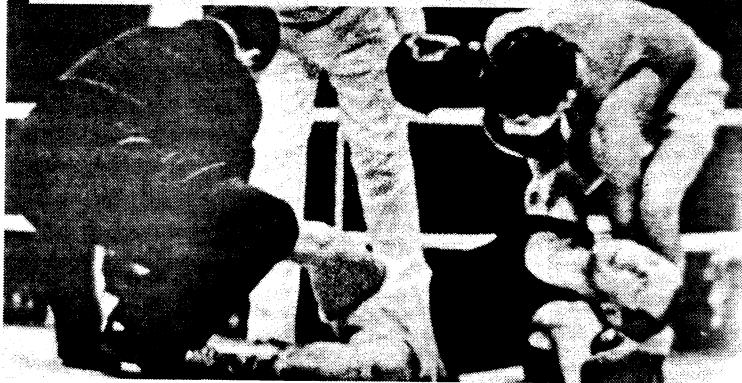


ФОТО из личного архива В.И. Баранникова



ей). Характерная особенность: нет ни одного фото Великтона с «синяком» на лице — такова была его филигранная техника.

Более 10 лет В.И.Баранников входил в основной состав сборной СССР по боксу. Это было куда труднее, чем сейчас. Бывало, чемпионы мира не могли стать чемпионами СССР — так велика была конкуренция внутри страны. А конкуренция рождает качество. Поэтому сегодняшние «сборники», блеснув разок, уходят в небытие, разращенные денежным градом, квартирами, машинами, пожизненными пенсиями...

В Бурятии серебро — традиционный бурятский цвет. Платят как за золото. Из бюджета дотационного региона. Зато есть повод влезть в кадр рядом с героем дня. Чудовищные дары выглядят безнравственными на фоне скромных зарплат населения отсталой республики. Поистине загадочна любовь властей к победителям-спортсменам, а не к, скажем, победителям-врачам, пожарным, педагогам, строителям, творящим ежедневный подвиг.

«Серебряная медаль с золотым отливом» — есть такой словесный штамп. В случае с Баранниковым он уместен. В 1964-м в Токио медаль бурятского легковеса была с кровавым отливом. Подвиг В.И.Баранникова оценили премией в размере оклада.

Бурятский бокс гремел в 1960-е. Пример его лидеров увлекал подрастающее поколение. В.И.Огуренков, тренер сборной СССР (ранее в МГУ), когда узнавал, что новичок в секции бокса родом из Бурятии, оживлялся: «Ну, если ты земляк Сафонова и Баранникова, сделаем из тебя мастера спорта...». На рубеже 60-70-х годов республика делегировала в сборную СССР многие таланты. Достаточно назвать **чемпиона СССР Бориса Зориктуева**, участника мюнхенской Олимпиады (дошел до четвертьфинала, снят из-за рассечения брови). «Мы с Великтоном задавались вопросом: почему бурятский бокс, гремевший в стране в 60-70-е, ныне в углу ринга? — рассказывал В.М.Николаев. — И приходили к мнению, что причина в забвении детского бокса. Произошел перекос в сторону восточных единоборств».

Это и забвение героев прошлого, их наследия. В Бурятии нет улицы имени великого спортсмена, памятника, не говоря о мемориальной доске. Турнир его имени захирел. Уйдя из большого спорта, Баранников в 90-е нуждался. Пытался заняться мелким бизнесом, но прогорел. Выручало судейство. Власти не одарили героя Токио ни машиной, ни квартирой. В личной встрече с ним градоначальник намекнул о взятке — за жилплощадь. Офицер, член сборной СССР молча вышел из кабинета...

«Самое важное, оторваться от противника. Провести эффективную концовку. Привести впечатление на судей», — писал В.И.Баранников. Он погиб 23 ноября 2007 года в 23.15, спасая человека.

Бой закончен. Судьи на Земле и на Небе отдают победу Великому Великtonу.



1972 г. Участник Мюнхенской Олимпиады Борис Зориктуев с сыном В.Баранникова — Олегом.

году. Но старший тренер сборной СССР **В.И.Огуренков** поставил на «нестандартного» Баранникова. И не прогадал. Он вспомнил, как в другом олимпийском 1960-м на контрольных сборах армеец выиграл у чемпиона СССР Какошкина — нокаутом...

Нокаутирующий левый скачковой хук, которым Баранников «убрал» в Токио чемпиона Европы, как отмечено, Великton заимствовал у олимпийского чемпиона Вл. Енгибаряна. Это его выкрик: «Виля, держись!» бурятский боксер расслышал в горячке токийского финала. Кстати, Енгибарян, став чемпионом Европы, закончил карьеру из-за травмы пястных костей левой кисти. Армянский боксер был левшой.

## Талант от Бога

Но Баранников не был чистым левшой. Об этом знал его первый тренер

**В.М.Николаев**, тренер ДЮСШ при средней школе №1 г. Улан-Удэ:

«Я сразу отметил у Вили одинаково уверенное владение обеими руками, очень редкое качество у боксеров. На спаррингах его тянуло то и дело поменять стойки — левостороннюю на правостороннюю, и наоборот. Я никогда не одергивал ученика за смену стоек. (То было время, когда в школе учителя пытались заставить левшой писать правой рукой)».

Это интервью я взял у Владимира Михайловича в 2008 году у него дома. Речь зашла о нокаутах Баранникова: «Почему-то об этом не писали, а ведь Великton за всю карьеру ни разу не был нокаутирован, а этих боев были сотни. Наоборот, бывало, в нокаут отправлял Баранников соперников выше ростом и тяжелее. А ведь Великton не обладал от природы сильным ударом. Как это получалось у легковеса? Виля подавливал противника и проводил встречный удар «через руку». Так вес противника и его мощь «плюсовались» с встречным ударом. Встречный «через руку» в челью — страшный удар. Позднее Виля овладел левым «скаковым» хуком. Сложные приемы из арсенала мастеров у пациента получались чисто. Неудивительно, что Баранников стабильно получал призы за лучшую технику. Виля тонко чувствовал дистанцию — кожей, что ли, а скорее, талантом от Бога».

«За 10 последних лет Великton не знал горечи нокауна. Это мастерство», — отмечал в 1965-м его тренер в МВТУ им. Баумана

**И.С.Богаев**. И далее: «Глядя на план тренировок Великтона, хочется отметить шлифовку им уклонов, ныроков и быстроты и мягкости работы ног на ринге».

В той же улан-удэнской школе №1 больше года занимался и будущий олимпийский чемпион Вл. Сафонов. Но «Виля» был любовью В.М.Николаева. Под его началом школьник Баранников в 1954-м стал чемпионом РСФСР в г. Кургане, где команда мальчиков из далекой Бурят-Монголии произвела фурор, забрав 8 призов из 10. А самый маленький в команде Виля выиграл 6 боев.

Великton как боксер опережал время. В 18 лет он стал привлекаться к тренировочному центру сборной СССР. Весной 1959-го В.Баранников был заявлен на товарищеский матч СССР-Шотландия в Глазго.

**Олимпийский чемпион Владимир Сафонов**: «В команде был мой земляк Великton Баранников. Помнится, Володя Енгибарян никак не мог поверить, что мы уроженцы одного города! «И много у вас там боксеров? В этом... Улан-Удэ-да? Они там что, рождаются в перчатках?» — показывал он на Вилю, который ходил по Лондону и Глазго с разинутым ртом. Новичку сборной пришлось биться с олимпийским чемпионом Диком Мактагартом. Я знал Дика по Мельбурну, этот высокий шотландец обладал сильным ударом правой прямой. Шотландцы вообще народ боевой. Это был равный бой и краснеть за земляка улан-удэнца мне не пришло. Второй раунд остался за Великtonом. Победу присудили шотландцу, тот после подошел и, показывая на Баранникова, поднял большой палец: «О! Этот парень настоящий шотландец!».

В 1960 году в матче «Москва — Лондон» за выигранный бой у чемпиона Англии П.Уорвика Баранников получили приз за лучшую технику. Тренер И.С.Богаев: «Редко какой дру-

гой боксер собирал так много аплодисментов. Перчатки его противников не находили цели».

Баранников, пройдя жесткое сито контрольных боев, поехал в Рим. И выступил на Олимпиаде достойно, выиграв у голландца В.Герлахта и румына И.Михалика. Проиграл в спорном бою с хозяином турнира итальянцем А.Лаудоньо, испытывая давление судей.

— Сразу после Токио Виля пришел ко мне, показывал медаль, восхищался «легкими ногами» Кассиуса Клея при его-то тяжелом весе, — говорил В.М.Николаев, в прошлом призер первенств РСФСР, 5-кратный чемпион Сибири и Дальнего Востока.

И сам Великton обладал «легкими ногами», летал по рингу. Спустя полгода после Токио В.Баранников взял убедительный реванш над Ю.Грудзенем под сводами «Вернер-Зееленбингер-халле». В финале первенства Европы он отправил настырного поляка в нокаут. Это случилось в дни 20-летия Победы в Берлине (!). «Советский спорт», 30 мая 1965-го: «Выпускник МВТУ впервые стал обладателем золота чемпионата. Его

теперь никто не назовет «вечно второй». Его уже назвали первым».

## ЖИЗНЬ КАК БОЙ

«Уроженец Бурятии Великton Баранников внес свежую струю в советскую школу бокса. К его появлению на всесоюзном ринге в легком весе утвердилось созвездие равных по силе боксеров. Каждый был достоин носить форму с буквами «СССР». В бою за место на ринге Баранников был вынужден выработать оригинальный, неповторимый стиль», — писал **олимпийский чемпион Валерий Попченко** в книге «И вечно бой». Эта струя, по мнению специалистов, была революционной.

В личном архиве бурятского боксера сотни фото и негативов (увлекался фотографи-

**Геннадий БАШКУЕВ.**  
Фото из личного архива  
В.И.Баранникова.