

КОМИТЕТ ПО КУЛЬТУРЕ АДМИНИСТРАЦИИ Г. УЛАН-УДЭ
ЦЕНТРАЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ БИБЛИОТЕКА
ИМЕНИИ. К. КАЛАШНИКОВА

**СОВРЕМЕННЫЙ ФОРМАТ
ОБЩЕДОСТУПНОЙ БИБЛИОТЕКИ**

**Материалы Всероссийского библиотечного конвента,
посвященного 50-летию
Центральной городской библиотеки им. И. К. Калашникова**

6-8 июня 2018 года, г. Улан-Удэ

Улан-Удэ
Издательско-полиграфический комплекс ФГБОУ ВО ВСГИК
2018

УДК 021
ББК 78.3
С 56

Печатается по решению
редакционно-издательского совета
Центральной городской библиотеки имени И. К. Калашникова

Ответственный редактор
заслуж. работник культуры Республики Бурятия Р.Ц. Цыбенова

Научный редактор
канд. культурологии М.В. Малошик

Редакторы:
Л.Н. Дарьенко, Л.А. Клочкова, И.А. Поняева
дизайн обложки А.Б. Шагдыровой

Современный формат общедоступной библиотеки : материалы Всероссийского библиотечного конвента, посвященного 50-летию Центральной городской библиотеки им. И. К. Калашникова, 6-8 июня 2018 г., г. Улан-Удэ / Комитет по культуре г. Улан-Удэ, Центральная городская библиотека им. И. К. Калашникова ; отв. ред. Р. Ц. Цыбенова ; науч. ред. М. В. Малошик. – Улан-Удэ :Издательско-полиграфический комплекс ФГБОУ ВО ВСГИК, 2018. – с.

В сборник вошли материалы Всероссийского библиотечного конвента, рассматривающего актуальные направления деятельности общедоступных библиотек: современные тренды библиотечной практики, особенности работы библиотек с различными категориями пользователей, инновации в библиотечном краеведении, перспективы использования в библиотеках цифровых и социальных технологий. Отдельный раздел сборника составили статьи по истории ЦГБ им. И. К. Калашникова, воспоминания ветеранов библиотеки.

Авторы публикаций - сотрудники библиотек Республики Бурятия, Иркутска, преподаватели вузов. Издание адресовано специалистам в области библиотечного дела и гуманитарного знания, а также студентам и аспирантам, изучающим библиотечно-информационную деятельность.

УДК 021

Дорогие горожане! Уважаемые гости столицы!

Рад приветствовать всех участников Всероссийского библиотечного конвента «Современный формат общедоступной библиотеки»! Желаю вам интересной творческой работы, обмена мнениями по наиболее актуальным вопросам библиотечного дела. Не сомневаюсь, что данный конвент позволит заложить основу для создания новых городских проектов. Уверен, что подготовленные предложения и пожелания послужат повышению качества библиотечного обслуживания в городе Улан-Удэ, дадут старт новым библиотечным проектам в этой сфере!

Культурный облик города формируется не только проводимыми мероприятиями, учреждениями культуры как особыми артефактами культурной среды, но и, безусловно, тем составом работников культуры, которые создают социально-значимые культурные проекты, так необходимые современному обществу.

Сегодня невозможно представить культурную среду города Улан-Удэ без Центральной городской библиотеки им. И.К. Калашникова, чей полувековой юбилей мы сегодня отмечаем. Юбилей – это не финишная черта, а только отправная точка для дальнейших дел и будущих свершений.

Позвольте пожелать всем оставаться всегда в поиске нового, ежедневного счастья общения с людьми и книгами, процветания и оптимизма, верных друзей и единомышленников, удачи и успехов!

Мэр г. Улан-Удэ, А.М. Голков

**Приветственное слово
председателя Комитета по культуре
Администрации г. Улан-Удэ**

Уважаемые горожане, гости столицы! Разрешите приветствовать вас в связи с началом работы Всероссийского библиотечного конвента «Современный формат общедоступной библиотеки», посвященного 50-летию Центральной городской библиотеки им. И. К. Калашникова.

Центральная городская библиотека имени И. К. Калашникова является значимой частью культурного пространства города Улан-Удэ. В свой 50-летний юбилей ЦГБ им И.К. Калашникова добилась определенных успехов и продолжает развиваться, обогащая свою деятельность как традиционными формами работы, так и различными инновациями. Сегодня библиотека не только хранитель богатого книжного наследия, не только центр поддержки образования, интеллектуального досуга, но и открытая площадка для социального диалога, место предоставления доступа к социально-значимой информации, причем на любом материальном носителе; центр сохранения и развития книжной и читательской культуры, информационной грамотности.

Библиотечный конвент обещает стать ярким событием в культурной и научной жизни города. Сам формат проведения мероприятия, избранный организаторами как конвент, в городе Улан-Удэ используется впервые. Он предполагает живой диалог, обмен разными точками зрения, знакомство с интересными проектами в библиотечной сфере, использование которых возможно и в других регионах.

На конвенте будут подняты такие важнейшие вопросы как взаимодействие читателя и библиотеки, социума и массовой коммуникации. Предстоит серьезная работа, интересные доклады и продуктивное общение.

Желаю участникам конвента «Современный формат общедоступной библиотеки» плодотворной работы, ярких впечатлений и конструктивного диалога!

Заслуженный работник культуры

Республики Бурятия И.В. Ковалева

ПРЕДИСЛОВИЕ

Дорогие друзья!

В 1968 году в культурной жизни г. Улан-Удэ произошло значительное событие: в старинном особняке А. А. Мостовского, по ул. Ленина, 17, открылась Центральная городская библиотека.

Наша библиотека за 50 лет изменилась, изменились её социальные функции, обусловленные цифровой эпохой. Для пользователей создаются электронные ресурсы (электронные базы данных, каталог на фонд, оцифровываются газеты, книги), предоставляется доступ к электронным ресурсам библиотек России и многое другое.

Коллективу библиотеки имени И.К. Калашникова желаю здоровья, успехов по выполнению почетной миссии по гармоничному и духовному воспитанию человека, новых достижений, инновационных начинаний, личных успехов каждому сотруднику.

Поздравляю с выходом книги «Современный формат общедоступной библиотеки», изданной в рамках празднования 50-летия Центральной городской библиотеки им. И. К. Калашникова по материалам библиотечного конвента.

Примечательно отметить обширную географию представленных на конвент работ. Материалы прислали из Санкт-Петербурга, Новосибирска, Челябинска, Зеленогорска Красноярского края, Иркутска, Улан-Удэ, Прибайкальского и Баргузинского районов Республики Бурятия. Конвент обещает стать стартом для современных совместных библиотечных проектов и постоянно действующей дискуссионной площадкой по обмену опытом.

Надеюсь, что материалы, вошедшие в издание и освещающие опыт работы библиотек, некоторые теоретические основы их деятельности, будут способствовать повышению престижа, привлекательности и востребованности муниципальных библиотек, будут интересны коллегам.

С уважением,
директор МАУ ЦБС г. Улан-удэ им. И.К. Калашникова,
заслуженный работник культуры республики Бурятия

Р. Ц. Цыбенова

**РАЗДЕЛ
ПУБЛИЧНАЯ БИБЛИОТЕКА:
ДЕЙСТВУЮЩИЕ МОДЕЛИ
И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ**

Л.В. Верхотина, Л.В. Гомбоева

**«50 ШАГОВ» К ЮБИЛЕЮ
ЦГБ ИМ. И. К. КАЛАШНИКОВА**

Ежегодно в Пушкинский день России Центральная городская библиотека города Улан-Удэ отмечает свой день рождения. В 1968 году был издан приказ Министерства культуры Бурятской АССР № 121 от 6 июня «Об открытии Центральной городской библиотеки».

Библиотеке было определено помещение в историческом здании, находящемся под охраной государства по адресу улица Ленина, 17. До революции это здание принадлежало крестьянину Мухоршибирской волости А. А. Мостовскому, который в 1894 г. возвел каменные торговые лавки и сдал их в аренду товариществу «Второв А. Ф. и сыновья» под универсальный магазин. Приказом по 2-му военному району от 21 августа 1919 г. помещения дома Мостовского были реквизированы и переданы в распоряжение Верхнеудинского городского самоуправления под американский лазарет. А с середины 20-х годов по 1969 г. здесь была Республиканская библиотека им. М. Горького, ныне Национальная библиотека Республики Бурятия. В это время завершалось строительство нового здания «горьковской библиотеки», и сотрудники готовились к переезду, а освобождающееся помещение передали городской библиотеке.

Формировалось ядро библиотечного фонда за счет передачи книг из Республиканской библиотеки им. М. Горького и городских библиотек. Все городские библиотеки, которые через пять лет войдут в состав централизованной библиотечной системы, выделили для пополнения фондов ЦГБ дублетные, редкие и ценные книги, методические и библиографические пособия: библиотеки им. Н. Островского, им. Ф. Достоевского, им. В.

Маяковского и п. Мясокомбинат передали по 3 тыс. книг и т.д.

Расставлять фонд помогали сотрудники городских библиотек. Так, приказом по городскому отделу культуры за подписью заведующего Н. Дылгырова предписывалось работникам городских библиотек отработать в ЦГБ, среди которых была заведующая читальным залом библиотеки им. Н. Островского Петухова Ида Ильинична, которая через несколько месяцев станет заведующей отделом обслуживания, затем долгие годы будет возглавлять Национальную библиотеку Республики Бурятия.

Первым библиотекарем ЦГБ была Карасева Тамара Гавриловна. Она пришла из детской библиотеки им. П. Морозова и проработала в библиотеке более тридцати лет до ухода на заслуженный отдых на различных участках: в отделе обслуживания, заведующей методико-библиографическим отделом, а после его реорганизации заведующей библиографическим отделом.

Первым был сформирован штат абонементов в количестве 4-х человек под руководством Т. М. Давыдовой В сентябре-октябре созданы отдел комплектования и обработки (заведующая А. А. Морганова) и методико-библиографический (заведующая А. А. Злобина).

Коллектив ЦГБ всегда отличался профессионализмом, творческой активностью, и в этом несомненная заслуга директоров, кто в разные годы возглавлял нашу библиотеку.

Первым директором стала Оленникова Людмила Савельевна – самый молодой директор за всю историю библиотеки.

Под руководством Людмилы Олейниковой работали или начинали свою трудовую деятельность известные в городе люди: Авраева Юлия Борисовна, Арбакова Антонина Ильинична, Смирнова Тамара Александровна, Усольцева Клавдия Степановна и др.».

Заметный след на посту директора оставила Лоханина Зельда-Рахиль Шаевна – участница Великой Отечественной войны, заслуженный работник культуры Бурятской АССР. Сложная реконструкция, подключение здания к системе центрального теплоснабжения, организация открытого доступа на абонементе, что для тех лет было инновационным моментом в работе – личная заслуга второго директора.

Более 18 лет руководила Центральной городской библиотекой, а с 1973 г., после создания централизованной библиотечной системы, Городской объединенной библиотекой Мартынова Валентина Васильевна. Девять новых библиотек-филиалов было открыто в строящихся кварталах, для одной из которых, филиала № 24, было построено специализированное здание.

Капитальный ремонт здания, внедрение новых информационных технологий, оказание первых дополнительных платных услуг пользователям, совместное проведение с Союзами писателей и художников Республики Бурятия городских мероприятий «Сокровенное сказание монголов», «Гэсэриада», «Улыбка Белой Тары» связано с именем Цыреновой Валентины Шагжиевны. Идейным организатором Клуба городской интеллигенции стала Матхеева Таисия Васильевна.

С 1997 г. и по настоящий день большой коллектив возглавляет заслуженный работник культуры Республики Бурятия Цыбенкова Раиса Цыденовна – первый директор, назначенный из коллектива ЦГБ, прошедший все ступени профессионального роста: библиотекарь филиала № 18 мкр. Шишковка, заведующий филиалом № 19 мкр. ЛВРЗ, главный библиотекарь отдела комплектования и обработки документов, и наконец – директор муниципального автономного учреждения «Централизованная библиотечная система г. Улан-Удэ», объединяющего 18 библиотек.

Со дня основания библиотеки прошло 50 лет, сменилось ни одно поколение библиотекарей. Рассказывать о библиотеке, ее сотрудниках, делах можно достаточно долго. Вот только некоторые штрихи нашей биографии («50 шагов»):

- 1968 год, 6 июня – открыта Центральная городская библиотека. Директором назначена Людмила Савельевна Олейникова.
- 1969 год – начал работу «Летний читальный зал» в Городском парке культуры и отдыха.
- 1970 год – библиотека награждена Почетной грамотой за отличную работу по организации библиотечного обслуживания читателей и в связи со 100-летием со дня рождения В. И. Ленина.
- 1972 год – библиотека награждена Почетной грамотой в честь 50-летия образования СССР.

- 1973 год – 14 библиотек были объединены в «Централизованную библиотечную систему».
- 1979 год – состоялся первый конкурс «Лучший по профессии».
- 1981 год, 21 октября – состоялся первый вечер памяти И. К. Калашникова «Талант человечности и трудолюбия».
- 1992 год – библиотека начала оказывать дополнительные сервисные услуги читателям.
- 1992 год – первый литературно-музыкальный вечер «Улыбка Белой Тары».
- 1993 год – создан Городской клуб интеллигенции.
- 1994 год – приобретены первые компьютер и ксерокс.
- 1996 год – присвоение имени народного писателя Бурятии И. К. Калашникова.
- 1997 год, 3 декабря – прошли первые Калашниковские чтения.
- 1998 год, 17 апреля – состоялась встреча «Твоя родословная». Принято обращение городской интеллигенции к общественности Бурятии «О возрождении культурно-исторического наследия народов Бурятии».
- 1999 год – учреждена литературная премия им. И. К. Калашникова Администрацией г. Улан-Удэ по инициативе Центральной городской библиотеки им. И. К. Калашникова.
- 1999 год, 3 июня – проведен первый праздник улицы имени И. К. Калашникова «Летописец Земли забайкальской».
- 2000 год, 6 июня – состоялся первый поэтический праздник в сквере у памятника А. С. Пушкину.
- 2001 год – начат совместный с Управлением образования г. Улан-Удэ проект интеллектуальных десантов «Диалоги о сокровенном».
- 2001 год – библиотека награждена Дипломом «Трудовая слава г. Улан-Удэ».
- 2001-2013 годы – работа по 7-ми муниципальным целевым и ведомственным программам: «Сохранение и развитие муниципальной библиотечной системы г. Улан-Удэ», «Развитие муниципальных библиотек в 2004-2007 гг.», «Открытая власть – активные граждане», «Развитие туризма в г. Улан-Удэ», «Улан-Удэ читающий» в рамках муниципальной целевой программы «Год

культуры, посвященный 340-летию г. Улан-Удэ», «Создание корпоративной информационной сети МАУ ЦБС г. Улан-Удэ», «Информатизация библиотек».

➤ 2002 год – победитель республиканского конкурса «Библиотека отличной работы – 2002 года» в номинации «Национальное возрождение».

➤ 2003-2017 годы – реализовано 20 грантовых проектов: «Хроники краеведа: к 140-летию со дня образования Верхнеудинской думы», «Турэл хэлээ хугжоохын тулоо»= «За развитие родного языка», «ПредПоЧитай» и др.

➤ 2003 год, 5 июля – проведен поэтический праздник «Земля, благословенная Байкалом» к 80-летию Республики Бурятия.

➤ 2004 год – вручена памятная медаль «К 100-летию М. А. Шолохова».

➤ 2005 год – создан видеоролик «От городской Думы до городского Совета депутатов», посвященный 130-летию Верхнеудинской городской Думы и 10-летию Улан-Удэнского городского Совета.

➤ 2006 год – впервые по г. Улан-Удэ прошел «Трамвай поэзии».

➤ 2006 год, 11 ноября – состоялась первая телевизионная литературная игра по творчеству И. К. Калашникова среди учащихся Шаралдайской средней школы Мухоршибирского района и школы № 47 г. Улан-Удэ. Победителем стала команда Шаралдайской школы.

➤ 2007 год, 27 мая – на площади Революции Улан-Удэ прошел праздник «Весна в читающем городе», посвященный общероссийскому Дню библиотек.

➤ 2007 год – библиотека награждена Почетным знаком города Улан-Удэ.

➤ 2007 год – стала победителем в Республиканском конкурсе «Книга года» в номинации «Лучший DVD» за видеофильм «Усадьбы улицы Мещанской – Мордовской – Бурятской – им. Д. Банзарова г. Верхнеудинска – Улан-Удэ».

➤ 2008 год – награждена Почетным знаком г. Улан-Удэ «За значительный вклад в развитие культуры и совершенствование библиотечно-информационного обслуживания жителей города», к 40-летию со дня основания библиотеки.

- 2008 год – встречи с российскими писателями П. Басинским и Д. Новиковым в рамках «Литературного экспресса: Москва – Владивосток».
- 2008-2012 годы – реализован проект «Твой курс: повышение компьютерной грамотности» для пожилых людей.
- 2009 год, 13-24 апреля – заключено соглашение о сотрудничестве с Центральной городской публичной библиотекой г. Улан-Батор им Г. Нацагдоржа.
- 2009 год – проведен городской конкурс творческих работ «Тропа к Гоголю», к 200-летию со дня рождения писателя.
- 2010 год – состоялась встреча творческой интеллигенции города с французскими писателями, прибывшими на поезде «Блэз Сандрар», в рамках Года Франции в России.
- 2010 год – участие в совместном проекте с Национальной библиотекой РБ по созданию электронного архива периодических печатных изданий.
- 2011 год – реализован проект «Он-лайн бабушка & дедушка», конкурс социальных проектов благотворительного фонда социальных инициатив «Абсолют».
- 2011, 2012, 2015, 2016 годы – библиотека награждена Дипломами IV, V, VIII, IX Международного смотра-конкурса городских практик СНГ и ЕАЭС «Город, где хочется жить» за работу социального абонемена, обучение людей пожилого возраста компьютерной грамотности, организацию деятельности центра социально-культурной адаптации и интеграции мигрантов и проект «Время читать».
- 2011, 2013 годы – проведены республиканские поэтические марафоны: «Пегас над Хамар-Дабаном», посвященный 350-летию добровольного вхождения Бурятии в состав России, «Крылатое слово о Родине», к 90-летию Республики Бурятия.
- 2012 год – организован бесплатный доступ к сети Интернет по беспроводным технологиям связи (Wi-Fi).
- 2013 год – библиотека заняла 4 место во Всероссийском конкурсе авторских проектов «Слово менеджерам культуры».
- 2013 год – открылся клуб «ЛИК Улан-Удэ» (Литература, история, культура Улан-Удэ). 2013 год, 7 ноября – телемост с Пари-

жем, посвященный 100-летию французского писателя Альбера Камю.

➤ 2014 год – библиотека удостоена звания «Лучшее учреждение культуры 2014 года в городском округе» по итогам республиканского конкурса.

➤ 2015 год – реализованы проекты: с Колледжем искусств им. П. И. Чайковского – «Стихи на стене»; с байкерами города – «Библиобайк»; интернет-проект «#Спасибо за Победу». Создана видео-книга «Остался в сердце вечный след войны» с воспоминаниями ветеранов.

➤ 2016 год – автопробег «Улан-Удэ – Турунтаево – Улан-Удэ – Шаралдай – Улан-Удэ», к 85-летию народного писателя Бурятии И. К. Калашникова по местам, связанным с жизнью писателя.

➤ 2016 год – библиотека стала призером Республиканского конкурса за электронную базу данных «Литературная карта г. Улан-Удэ», которая включена в электронный ресурс «Литературный мир России», размещенный на сайте Российской Национальной библиотеки. К 350-летию г. Улан-Удэ – приобретено интерактивное оборудование; реализованы проекты «Улан-Удэ – 400» с видеопосланиями потомкам, «Поэтическая карта города», поэтический марафон «Улан-Удэ: вчера, сегодня, завтра», «Три «К».

➤ 2016-2018 годы – марафон памяти «Герой наших дней – Алдар Цыденжапов», телевизионный проект «Читаем «Жестокий век» на ГТРК «Бурятия».

➤ 2017 год – книга «Летопись города Улан-Удэ» стала победителем Республиканского конкурса «Книга года» в номинации «Лучшее полиграфическое исполнение».

➤ 2017 год – заключено соглашение о сотрудничестве с Центральной публичной библиотекой г. Орхон, Центральной библиотекой и Детской библиотекой г. Дархан (Монголия).

Е.Ю. Ажеева

ЦЕННОСТЬ БИБЛИОТЕКИ В ГОРОДСКОЙ СРЕДЕ

Публичная библиотека является неизменной компонентой современной городской среды, неотъемлемой частью культурного и социального пространства города или села. В миро-

вой библиотечной практике местные библиотеки давно завоевали статус «родного дома», где человека ожидает уют и теплота, зона психологического комфорта, к которой он привыкает с детства. Этот комфорт обеспечивается многими факторами, в том числе человеческим, но главным притягательным качеством любого библиотечного учреждения, конечно, является его книжные богатства. Умение библиотечного персонала работать со своим документно-книжным собранием, прагматично и креативно организовывать, обрабатывать и развивать его – залог компетентной профессиональной деятельности, порой невидимой для читателей.

Библиотека, разумно организовывающая внутреннее пространство, характеризующееся постоянной циркуляцией человека-документного взаимодействия, большое значение придает пониманию природы читательских интересов и потребностей, сложность которых усугубляется динамикой современной жизни. Поэтому обращенность библиотечного обслуживания к насущным запросам жителей города или села лежит в основе научного подхода в правильном налаживании всех библиотечных процессов. В глазах жителей, представляющих все слои общества, библиотека - место концентрации актуальной и популярной литературы, предоставления современных, высокоспрашиваемых, злободневных материалов разнообразных форматов.

Как особый тип библиотеки и объект социо-культурной инфраструктуры города муниципальная библиотека занимает свое уникальное положение, которое присуще только ей. Эта особенность положения публичной библиотеки складывается из следующих характеристик:

Муниципальная библиотека накапливает и генерирует документные и информационные ресурсы, обеспечивающие и сопровождающие деятельность местного сообщества по всем векторам социального, экономического и культурного развития. В этом случае, в библиотеке сходятся все информационные магистрали города/села, она выступает информационным проводником по любым запросам, касающимся жизни обслуживаемой территории. Являясь центром общественного доступа к официальной и правовой информации, предоставляет стабильный дос-

туп граждан к актуальным материалам по проблемам села, города, страны в виде законодательных и правовых документов, статистических и экономических отчетов и аналитики. Заменяют ли интернет-ресурсы деятельность библиотеки в этом направлении? Конечно, в разной степени контент может быть продублирован, да и сама библиотека в большинстве случаев выступает его автором, но только в условиях обращения к услугам библиотеки будет присутствовать – исчерпываемость, оперативность, сфокусированность, обзорность, качество материала, необходимая консультативная помощь со стороны библиотечного персонала.

Муниципальная библиотека любого масштаба – центр местного краеведения. Роль библиотеки по линии краеведения – многозадачна. На ней лежит ответственность по максимальному сбору, хранению и библиографическому учету краеведческих документов своей территории. Она так же выступает информационно-исследовательским учреждением, оказывая документальное содействие ученым и специалистам в их научных изысканиях по работе с краеведческими сведениями и данными. Современные публичные библиотеки прделывают огромную работу по распространению краеведческих знаний, ставя не только информативные, но и просветительские, воспитательные, патриотические цели воздействия на подрастающее поколение и взрослый контингент читателей. Одно из направлений краеведческой деятельности – поисково-исследовательская работа, в условиях необходимости восстановления исторического прошлого родного края, библиотекари сами «добывают» раритетную информацию от старожилов, восстанавливают генеалогию семей, формируют летописи населенных пунктов.

Библиотека способствует социальной активности, инициативности и проектной деятельности населения. Через социальные сети налаживается виртуальное общение, через библиотеку – живое общение, идея библиотеки как центра коммуникации продвигается многими библиотечными специалистами. Организовываются книжные клубы, кружки по интересам, фокус-группы. Библиотека, создавая локальные информационные ресурсы, может, как и пресса, осуществлять посредническую связь между властями и гражданами, способствовать налаживанию

диалога по наболевшим вопросам местного общежития. В муниципальной публичной библиотеке заложен большой потенциал быть средоточием общественной жизни. Будучи общественной по природе библиотека гармонично вписывается в строительство институтов гражданского общества.

Другая ипостась деятельности публичной библиотеки – содействие образовательным, самообразовательным занятиям учащихся всех возрастов. В условиях быстро меняющейся социальной среды, библиотека может служить проводником различных образовательных программ, предоставлять образовательные площадки через компьютерные классы, аппаратное оборудование, наличие мультимедийных документов. В стране не налажена система информационного обучения, которая подразумевает интеграцию всех компонентов информационной грамотности – читательского, научно-исследовательского, аналитического, библиографического, компьютерного. Поэтому библиотечное учреждение обязано вооружать жителей инструментом освоения электронных и бумажных информационных залежей, предложив различные курсы обучения. Публичная библиотека особое внимание уделяет мерам развития и продвижения детского дошкольного, школьного, подросткового и юношеского чтения, объединяя под своим началом все заинтересованные структуры.

Просветительская функция публичной библиотеки тесно вплетена во все формы и методы библиотечной информационной деятельности, где главными объектами являются «книги» и «люди», их взаимодействие, документная коммуникация, вызванная целями и проблемами повседневной жизни. Все выделенные выше грани работы современной муниципальной библиотеки сопряжены с одной из базовых характеристик публичной библиотеки – ее просветительской миссией. Библиотека вносит свой весомый вклад во все виды просвещения благодаря принципам профессиональной деятельности, формируя соответствующий культурный, культурно-образовательный, культурно-просветительский облик города (села), внешне и внутренне.

Краткий обзор направлений деятельности муниципальной публичной библиотеки говорит о множественности целей деятельности, с которыми она справляется при небольших бюд-

жетах и кадровых возможностях. Общественность населенного пункта, властные структуры, предприятия и учреждения города, простые жители должны понимать современный смысл библиотечной работы, помогать, где нужно «материально», где нужно «морально» и, всячески содействовать развитию местной библиотеки. Имея историю в несколько тысячелетий, библиотека имеет очень глубокие корни своей жизнедеятельности, интернет-интервенция не является угрозой существования этому социальному институту, а наоборот условием развития.

О.Н. Судакова

ПУСТЫЕ ЗАЛЫ ПУБЛИЧНЫХ БИБЛИОТЕК – СОВРЕМЕННЫЙ ТРЕНД ИЛИ КАЗУС БИБЛИОТЕЧНОГО МЕНЕДЖМЕНТА

В системе публичная библиотека – библиотечный вуз – министерство культуры основным элементом выступает человек, который одновременно может быть пользователем библиотечных услуг и чиновником управления культуры, студентом и служащим библиотеки, педагогом вуза и читателем. Сущность данной системы отчасти раскрывает государственный стандарт, где публичная библиотека трактуется как общедоступное учреждение, предназначенное для удовлетворения информационных потребностей широких слоев населения [5]. На первый план в этом определении, по нашему мнению, должны выходить слова «общедоступная» и «широкие слои населения». Однако для приверженцев концепции «библиотека как информационный центр» главным в нём будет словосочетание «информационные потребности» [6; 7]. Отсюда предмет настоящей работы – публичная библиотека как бренд отечественной культуры, а её цель рассмотреть современные тенденции в области библиотечного дела в контексте культурологии. Разнообразный теоретический и эмпирический материал, касающийся деятельности российских библиотек, многолетние наблюдения автора статьи как «получателя библиотечной услуги» способствовали написанию работы.

Бренд «публичная библиотека» свою историю в России начинает с конца XVIII века. Доказательством тому служит тот

факт, что первая публичная сибирская библиотека была организована по инициативе губернатора Ф. Н. Клички в г. Иркутск и датируется 1782 г. Следующий век ознаменовался началом деятельности публичных библиотек, которые осуществляют её и сегодня, несмотря на своё переименование: Российская национальная библиотека (Императорская публичная библиотека, Санкт-Петербург, 1814), Томская областная универсальная научная библиотека (Публичная библиотека, 1833), Тверская областная универсальная научная библиотека (Публичная библиотека, 1860), Иркутская областная государственная универсальная научная библиотека (Иркутская публичная библиотека, 1861), Государственная публичная историческая библиотека (Бесплатная общедоступная Чертковская библиотека, Москва, 1863), Национальная библиотека Республики Бурятия (Верхнеудинская городская общественная библиотека, Улан-Удэ, 1881) и др. Необходимо отметить, что развитие общедоступных библиотек в Российской империи имело дискретный характер. Причины самые разные: отсутствие денег в городской казне на поддержание библиотеки и постоянного штата сотрудников, малочисленность читателей и не востребованность литературы, находящейся в библиотечном фонде, а также отсутствие специального помещения [1; 2; 8; 9]. Однако уже на рубеже XIX–XX веков публичная библиотека позиционируется как «действительно полезное и необходимое для города учреждение» [3, с. 6], а шире как самостоятельный элемент российской культуры, обладающий своим уставом, фондами, штатным расписанием, собственной печатью, а порой и специально построенным для него зданием.



Фото. Первая печать Верхнеудинской городской общественной библиотеки
(в центре находится герб г. Верхнеудинска) [2]

Публичная библиотека третьего тысячелетия меняет свой формат не столько по идеологическим или социальным требованиям, сколько в результате государственного реформирования, нацеленного на превращения её в технический центр по доставке документов. Так, в соответствии с долгосрочной программой «Информационное общество (2011-2020)», принятой правительством Российской Федерации в октябре 2010 г., предлагается создать национальный библиотечный ресурс с унифицированным каталогом на базе оцифрованных фондов Российской государственной библиотеки, Российской национальной библиотеки, государственных и муниципальных публичных библиотек, подключение к сети Интернет учреждений культуры, в первую очередь публичных государственных и муниципальных библиотек [6, с. 51-52]. В результате выполнения этой программы доля библиотечных фондов, переведенных в электронную форму, в общем объеме фондов общедоступных библиотек должна составить 75%, а каталогизацию фонда необходимо довести до 100% [6, Приложение, с. 4]. Трудно серьезно читать тезис о том, что «для того чтобы подобрать литературу (подчёркнуто – О. С.) по инте-

ресующей тематике, достаточно будет воспользоваться электронным каталогом любой библиотеки на всей территории страны» [6, с. 26].

Анализ отчётных материалов и научно-методических статей работников российских библиотек позволил выявить тенденции, которые проявились в ходе реализации программы информатизации публичных библиотек. Одним из перспективных направлений основной деятельности муниципальных библиотек называется сайтостроение. Собственными силами или с приглашением специалистов каждая библиотека создаёт WEB-сайт, знакомящий посетителя со структурой учреждения, новостями библиотечной жизни, календарем памятных дат, электронным каталогом и пр. Таким образом, библиотеки используют сайты как площадки для продвижения услуг и привлечения новых пользователей.

Другое направление - оказание сервисных услуг, а именно, библиотеки предоставляют пользователям свободный доступ к сети Интернет, возможность поработать на компьютере, сканировать или ксерокопировать необходимый материал. Однако, здесь, пишет М. Я. Дворкина, вступает в противоречие провозглашаемый апологетами информатизации библиотек лозунг о свободном доступе к информации, ибо с «одной стороны безграничные информационные возможности, которые предоставляет Интернет, с другой - отсутствие у многих библиотек материальных средств для реализации этой услуги. С одной стороны - получение текстов из библиотек других континентов, с другой, из-за недофинансирования, невозможность предоставления пользователям книг, которые продаются в соседнем магазине, и популярных периодических изданий, на деле библиотеки предлагают посетителю платные услуги» [4, с. 4].

Таким образом, понимание публичной библиотеки только как объекта информатизации, а развитие библиотечного дела исключительно как технологический процесс, порой ориентированный на окупаемость, вложенных в него средств, или прибыль вызывает опасения. Превращение библиотекаря в информационного специалиста или администратора баз данных, находящихся в сети Интернет, способно разрушить не только контакты между

людьми, но и само назначение публичной библиотеки. Следовательно, концептуальное моделирование публичной библиотеки как бренда современной культуры обуславливает обращение к различным концепциям культуры, а не только к теории информационного общества. Культура выработала три формы хранения культурного наследия – музей, архив и библиотека. В разное время и разных странах эти формы меняли содержание, но оставалось и должно оставаться главное предназначение – собирание и хранение документов, продвижение документа (книги, картины, архивные материалы) к пользователю и создание вокруг него культурного пространства.

Примечания

1. Бадлаева Т.В. История светских библиотек Забайкалья (вторая половина XIX – февраль 2017 г.). Улан-Удэ : Изд-во БНЦ СО РАН, 2008. 192 с.

2. Верхнеудинская общественная городская библиотека. История создания в книгах [Электронный ресурс] : виртуальная выставка.

URL: http://minkultrb.ru/news/detail.php?SECTION_ID=95&ELEMENT_ID=13390&sphrase_id=68822 (дата обращения: 13.04.2018).

3. Дамбинова З.Д. Учреждение библиотеки полезно и необходимо // Национальная библиотека Республики Бурятия: испытание временем : сб. ст. Улан-Удэ : Респ. тип., 2006. С. 5-8.

4. Дворкина М.Я. Библиотечное обслуживание: новая реальность : лекции. М. : Профиздат, 2003. 48 с.

5. Информационно-библиотечная деятельность, библиография. Термины и определения : ГОСТ 7.0-99. Введ. 2000-07-01. Минск : Изд-во стандартов, 1999.

6. Информационное общество (2011-2020 годы) : государственная программа [утв. распоряжением Правительства Рос. Федерации от 20 окт. 2010 г. № 1815-р.] // Собрание законодательства РФ. 2010. № 6. Ст. 6026.

7. Матвеева Е.О. Публичная библиотека на рынке информационных услуг: стратегии позиционирования [Электронный ресурс] : открытая лекция.

URL: <https://www.youtube.com/watch?v=tEowaOhMkfo> (дата обращения: 13.04.2018).

8. Никиенко О.Г. Первая публичная библиотека Западной Сибири: хроника Томской областной универсальной научной библиотеки им. А. С. Пушкина. Томск, 2010. 147 с.

9. Полищук Ф.М. История библиотечного дела в дореволюционном Иркутске (конец XVIII века – февраль 1917 г.). Иркутск : Изд-во Иркут.ун-та, 1983. 166 с.

Л.В. Сокольская

ПРИБИБЛИОТЕЧНАЯ ТЕРРИТОРИЯ В КОНТЕКСТЕ ФОРМИРОВАНИЯ ИМИДЖА БИБЛИОТЕКИ

Развитие нашей отрасли убедительно доказывает: будущее общедоступных библиотек может состояться только в случае их глубокого укоренения в местное сообщество: в проблемы, нужды, заботы, образ жизни людей, которые воспримут их как необходимый атрибут своего существования. Именно в этом контексте представляется перспективной организация работы библиотек по формированию своего имиджа.

В частности, актуализируется статус библиотеки как «важного элемента локального культурного пространства, создающего особую атмосферу, влияющего на социальное самочувствие людей, их представления о своем городе, то есть определяющий местную идентичность человека» [5, с. 2]. По утверждению О. А. Дубининой, «Интегрируясь в пространство города на уровне градостроительства и архитектуры, библиотека выходит далеко за пределы своего первоначального замысла (хранения и обработка информации), она становится жизнеорганизующей и смыслообразующей средой, движущей силой, преобразующей отдельный район или город» [2, с. 49].

Как считают зарубежные специалисты, «...хорошо спроектированные общественные здания обладают рядом преимуществ, оказывают благоприятное влияние на окружающую среду. Они могут: оживить вид тех районов и городов, в которых они находятся; скрашивать впечатление от невыразительно застроенных окрестностей и неудачных по архитектуре зданий;

внушать оптимизм и надежду деградирующим общинам; способствовать снижению преступности, заболеваемости и избавлению от склонности к безделью; помогать оздоровлению социальной обстановки...» [1, с. 35]. С большой уверенностью утверждаем, что речь идет не только о собственно зданиях библиотеки, а обо всей композиции ее внешнего вида с включением здания в ландшафтное окружение.

М. Ю. Матвеев, исследователь имиджа библиотеки как социокультурного феномена, среди его разных компонентов выделяет «имидж здания» в составе которого – состояние прилегающей территории. При этом поставлена задача: «Необходимо стремиться к тому, чтобы каждая библиотека имела свое «лицо», поскольку только в этом случае можно говорить о создании запоминающегося имиджа» [4].

Действительно, в наши дни активно укрепляется понимание того, что одним из важнейших условий формирования имиджа библиотеки является облагораживание прилегающей к ней зоны. С одной стороны, подобная деятельность выступает одной из форм социального вклада библиотеки в культуру территориального пространства поселения (что не может быть не оценено должным образом населением), с другой – является убедительным свидетельством обеспечения должного качества условий предоставления услуг.

Формирование модели общедоступной муниципальной библиотеки современного российского общества происходило с учетом показателей, характеризующих ее деятельность в целом и состояния материально-технической базы, в частности [7]. При этом ко вторым было отнесено наличие привлекательных для населения удобств рядом с библиотекой, что в «Модельном стандарте деятельности публичной библиотеки» сформулировано через рекомендацию «Желательно, чтобы рядом с библиотекой был садик или сквер, а также места для детских игр» [6].

Далее идея была развита в «Руководстве по обеспечению качества информационно-библиотечного обслуживания» [8]. В частности, в этом документе среди основных факторов, влияющих на управление качеством обслуживания, обозначена «Среда библиотеки или условия, в которых функционирует библиотека:

ее размещение и физическая доступность должны оцениваться по тому, как достигаются цели по созданию узнаваемости, доступности и привлекательности для реальных и потенциальных пользователей» [8, с. 13]. Однозначно, в содержание этого положения, среди прочего, входит и состояние прибиблиотечной территории. Данный вывод подтвержден другими положениями документа: «Основные требования к системе показателей и критериев оценки качества информационно-библиотечного обслуживания (услуг) могут быть сформулированы следующим образом: ... 2. Система показателей оценки качества информационно-библиотечного обслуживания (услуг) должна включать показатели, характеризующие требования к: ... библиотечному помещению и прилегающей территории, их материально-техническому оснащению» [8, с. 34-35].

Как результат включения состояния прилегающей территории в систему показателей оценки качества информационно-библиотечного обслуживания – введение требований к ее состоянию в региональные нормативные документы. Так, в «Стандарте оформления библиотек Ульяновской области» в качестве нормы зафиксировано: «Прилегающая к библиотеке территория должна способствовать формированию позитивного имиджа, быть оборудована подъездными путями и пешеходными дорожками с твердым покрытием, иметь зеленые насаждения, цветочные клумбы, скамейки. Учреждение должно быть обеспечено достаточным количеством урн и скамей» [11]. «Стандарт благоустройства учреждений культуры города Чебоксары» детально устанавливает основные нормативные положения, действия по содержанию прилегающей территории, ее уборке и др. [10]. Как следствие этой деятельности – «В 2014 году Чебоксары признан одним из самых благоустроенных городов России. Помогают в благоустройстве города и сотрудники ... учреждений культуры...» [3, с. 91].

Таким образом, в настоящий момент благоустройство прилегающей к библиотеке территории следует рассматривать важным условием ее имиджа, непосредственно связанным с качеством организации обслуживания. Исполнение подобного вида работ в соответствии с современными требованиями имеет

специфические нормативно-законодательные особенности [9]. Следование им с позиции признания их значимости является залогом успешного позиционирования библиотек в местном сообществе.

Примечания

1. Драгныш Е. Принцип удовольствия // Библиотечное дело. 2011. № 8. С. 35-42.

2. Дубинина О.А. Библиотека в пространстве современного города: Архитектура и дизайн. От прошлого к будущему. М.: Библиомир, 2014. 160 с.

3. Маркова Л. Какие дороги ведут в храм // Справочник руководителя учреждения культуры. 2016. № 10. С. 91.

4. Матвеев М.Ю. Имидж библиотек как социокультурный феномен [Электронный ресурс] : автореф. дис. ... д-ра пед. наук. СПб., 2009. URL: http://otherreferats.allbest.ru/culture/00086863_0.html (дата обращения: 25.04.2018).

5. Матлина С.Г. Это модное слово брендинг. Инструмент обновления города // Библиотечное дело. 2015. № 4. С. 2–4.

6. Модельный стандарт деятельности публичной библиотеки [Электронный ресурс]. URL: http://www.rba.ru/content/about/doc/mod_publ.php (дата обращения: 25.04.2018).

7. Организация библиотечного обслуживания населения муниципальных образований в условиях реформ (рабочие материалы в помощь руководителям библиотек) [Электронный ресурс] / РБА, РНБ. URL: <http://www.rba.ru/content/resources/books/doc/orgobsl.pdf> (дата обращения: 25.04.2018).

8. Руководство по обеспечению качества информационно-библиотечного обслуживания [Электронный ресурс] / сост.: А. В. Кузнецова [и др.] ; РБА. URL: rba.ru/content/activities/group/kach/ruk.pdf (дата обращения: 25.04.2018).

9. Силина Н. Благоустройство территории учреждения культуры: пошаговая инструкция // Справочник руководителя

учреждения культуры. 2016. № 10. С. 86-92.

10. Стандарт благоустройства учреждений культуры города Чебоксары // Справочник руководителя учреждения культуры. 2016. № 10. С. 92-96.

11. Стандарт оформления библиотек Ульяновской области [Электронный ресурс]. URL: <http://libsmr.ru/lib2/upload/museum> (дата обращения: 25.04.2018).

М.В. Малошик

СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫЙ ПОРТРЕТ БИБЛИОТЕКАРЯ ГОРОДА УЛАН-УДЭ

В 2018 году Центральная городская библиотека города Улан-Удэ им. И. К. Калашникова отметит свой полувековой юбилей. В преддверии этого знаменательного события администрация библиотеки провела крупное социологическое исследование, одним из сторон которого стал опрос библиотекарей как основных хранителей и распространителей ценностей библиотечной культуры. Рассмотрим в настоящей статье, каким выглядит на сегодняшний день социально-культурный портрет современного библиотекаря городской библиотеки на основе полученных социологических выводов, приведя анализ лишь некоторых вопросов исследования. С полной версией социологического исследования Вы сможете ознакомиться на официальном сайте ЦГБ им. И. К. Калашникова.

Массовая культура транслирует разные образы библиотекаря, которые прочно входят в обыденное представление человека о библиотекаре. Как правило, это дама в возрасте, в массивных очках с пучком седых волос на голове¹. Тем не менее, сами библиотекари сегодня представлены совершенно в ином ракурсе.

¹ Даже телевизионные образы, например Ирма Пинс – заведующая школой Чародейства и волшебства Хогвартс (персонаж знаменитых произведений Д. Роулинг о Гарри Поттере). Это строгая женщина «бальзаковского возраста», очень трепетно относящаяся к книгам, оберегающая их.

Так, например, по мнению Т. Михновой, директора Российской государственной библиотеки для молодежи, сегодня образ библиотекаря это молодая, перспективная сотрудница, обладающая широким кругозором знаний.

Современная библиотека предполагает библиотекаря не только хорошо владеть большим количеством информации, которая является ключом к пониманию всех процессов, происходящих в современной жизни, но и уметь черпать ее из различных источников, а также распорядиться ею, правильно предлагая читателю. Библиотекарь должен постоянно переключаться с одного дела на другое, решать одновременно несколько вопросов, проявлять инициативу. Обслуживание читателей требует от библиотекаря предельной корректности и деликатности, чтобы найти искомую книгу в соответствии со вкусами и предпочтениями читателей, быстро и качественно подобрать необходимую информацию для каждого конкретного посетителя. Кроме всего прочего современный библиотекарь должен обладать обширными знаниями информационных технологий, навыками и знаниями поиска информации в сети, компьютером и другой аппаратурой. Универсализм библиотекаря проявляется в его мобильности, постоянной работе над повышением собственной эрудиции, приобретении новых умений, навыков и опыта. Работникам библиотечной сферы свойственны чуткость, отзывчивость, вежливость и внимательность. Принцип – «Все для читателя» является руководящим в работе библиотекаря. Современный библиотекарь – это не просто человек, выдающий необходимую литературу, именно библиотекарь обучает юных читателей, учащуюся молодежь и студентов основным навыкам поиска информации на пути к качественной исследовательской работе. Таким образом, библиотекарь выступает в роли проводника во все увеличивающемся потоке информации¹.

¹Данные нашего исследования подтверждают и другие исследования, так, например, по мнению исследования публичной библиотеки города Огаста (штат Мэн, США), библиотекари считаются одними из самых доверяемых у населения. Всего в опросе участвовало 400 респондентов разных социально-демографических групп. 78% опрошенных отметили

Несмотря на сложную конкурентную борьбу за свою аудиторию с электронными печатными изданиями и ресурсами, современная библиотека по-прежнему остается важнейшим социально-культурным институтом, включающим информационные и культурные компоненты и обеспечивающим устойчивость связей и отношений в рамках общества.

При опросе библиотечных работников МАУ ЦБС г. Улан-Удэ нами применялся сплошной опрос всех сотрудников, определенных для анкетирования должностей (администрация, заведующие отделами, библиотекари, вспомогательный персонал). В соответствии с данными по состоянию на 1 января 2018 года численность вышеуказанной категории работников составляла 92 человека, с учетом выбраковки, количество анкет, пригодных для анализа составило 90 анкет. Таким образом, репрезентативность исследования по данной группе респондентов составила – 98%. Из них: мужчины – 11 человек (12 %); женщины – 79 человек (88%). Всего предложенная анкета – опросник состоит из 27 вопросов, условно разделенных на два блока. Первый блок отражает социально-демографические характеристики респондентов и включает в себя вопросы анкеты 1, 2, 3, 4, 5. Вопросы 6 – 27 посвящены отношению респондентов к библиотечной деятельности и пониманию своего места и вкладу в развитие библиотечной системы города, а также вопросы о личных предпочтениях респондентов.

В ходе проведения социологического исследования «Социально-культурный портрет библиотекаря» мы исходили из того положения, что библиотекарь является одним из самых ярких носителей знаний и ориентиром читателей в многообразном по форме, содержанию и средствам выразительности литературном мире. Поэтому, безусловно, нас интересовали многие аспекты, получив информацию по которым мы можем составить собирательный образ современного городского библиотекаря.

надежность библиотекарей как «очень высокую» или «высокую». Только одна профессия опередила библиотекарей в опросе – это санитары (81%), третью позицию заняли фармацевты (74% респондентов) и четвертую – врачи (68%).

Полученная информация о стаже работы в библиотечной системе в целом и в МАУ ЦБС г. Улан-Удэ в частности позволяет сделать вывод о стабильности коллектива в целом и низком проценте текучести кадров в зависимости от стажа работы в отрасли и МАУ ЦБС.

Образовательный уровень библиотекарей МАУ ЦБС города Улан-Удэ представлен на сегодняшний день так. Участники опроса в подавляющем большинстве имеют высшее образование. Так 44 респондента (49%) имеют высшее библиотечное образование и 44 респондента (49%) – высшее не библиотечное образование. Среди других вариантов ответов среднее специальное не библиотечное и незаконченное высшее библиотечное образование имеют по 2% участников опроса. Только 1 % опрошенных имеет среднее специальное образование. Немаловажно отметить и тот факт, что некоторые респонденты имеют два образования. Этот вариант ответа популярен у 5% участников опроса, 1 человек имеет ученую степень кандидата наук.

На вопрос анкеты, конкретизирующий дату окончания учебного заведения, мнения респондентов расположились так: с 1973 по 1979 годы библиотечное образование получили 8 респондентов (9%), с 1980 по 1989 – 10 респондентов (11%), с 1990 по 1999 годы – 8 респондентов (9%), и с 2000 года по настоящее время – 18 респондентов (20%). Согласно полученным ответам, очевидна незначительная динамика роста количества сотрудников, имеющих специальное образование в последние годы. На вопрос анкеты, выявляющий информацию по курсам повышения квалификации, которые прошли сотрудники в последние годы, были получены данные, что 42 сотрудника прошли курсы повышения квалификации в указанный период (47%).

Рост количества пройденных курсов повышения квалификации, переподготовки очевиден в последние 5 лет. Это наглядно свидетельствует о кардинальных сдвигах в вопросах кадровой политики в области культуры, когда повышение квалификации, мотивирование сотрудников для постоянного пополнения и обновления знаний является серьезным стимулом для плодотворной работы и карьерного роста.

Тесно сопряженным с данным вопросом являлись вопро-

сы, раскрывающие содержание курсов повышения квалификации и постановки вопроса о необходимости этих курсов, в какой форме их лучше проводить и какой практический результат получает конкретный пользователь в лице библиотечного работника в результате их окончания.

7 вопрос анкеты напрямую был направлен на выявление наиболее злободневных проблем, касающихся специфики работы библиотечных работников и тех областей знаний в библиотечной отрасли, которые хотели бы актуализировать участники опроса. Всего в вопросе были предложены 26 наиболее острых, на наш взгляд тем. Они не охватили всю широту вопросов, входящих в профессиональное поле участников опроса, поэтому дополнительно были получены такие варианты ответов как: инновации в компьютерном мире и программировании, актуальные вопросы налогового и финансового учета, графического дизайна, «библиотерапия», каталогизация и АСПИ. Десять наиболее популярных ответов респондентов представим в виде таблицы.

Таблица 3

Области знания, в которых участники опроса хотели бы пополнить знания на курсах повышения квалификации		
№ по значимости	Название	Количество ответов, %
1.	PR-технологии в продвижении библиотечных услуг	49%
2.	Инновационная деятельность библиотек	48%
3.	Новые технологии в информационно-библиотеческой деятельности	39%
4.	Работа с удаленными пользователями	34,4%
5.	Дизайн. Организация библиотечного пространства библиотеки	32,2%
6.	Эффективное управление современной библиотекой и персоналом	30%
7.	Мастерская авторских программ по приобщению детей к чтению	29%

8.	Стратегическое планирование. Модернизация библиотечного дела	27,7%
9.	Актуальные проблемы библиотечного дела в республике Бурятия	27%
10.	Стратегия успешной подготовки заявки на получение гранта	25,5%

На сегодняшний день известно много видов курсов повышения квалификации, систематизировав наиболее известные из них в 8 вопросе анкеты, мы получили следующие данные: большинство участников опроса считают наиболее действенной формой выезды в ведущие библиотеки страны по обмену опытом (69% участников опроса). На втором месте идет вариант ответа «посредством участия в научных мероприятиях по актуальным вопросам библиотечного дела (конференции, круглые столы, диспуты, рабочие встречи и т.п.)» – 40% опрошенных. Немного менее актуален вариант ответа «традиционная форма, с обучением в учебном заведении с отрывом от работы» – 36,7 % участников опроса. Варианты ответов «самообразование» и «с использованием интернет-технологий, когда обучающие материалы выкладываются для самостоятельного изучения на официальном сайте библиотеки» набрали одинаковое количество предпочтений (по 28% соответственно). Наконец, на последней позиции находится вариант «в форме «кейс-технологий», когда проводятся установочные занятия, раздаются материалы для самостоятельной подготовки и затем проводятся итоговые проверочные мероприятия (тестирование, зачеты, экзамены)». Среди иных вариантов ответов, заслуживает внимания предложенный респондентами вариант «обучение 1 раз в неделю без отрыва от работы», по принципу теория – практика.

Логическим результатом прохождения курсов повышения квалификации является внедрение полученного теоретического знания в повседневную практику деятельности, через новые мероприятия, формы работы с читателем, обсуждение злободневных вопросов и высказывания своей позиции на различного уровня совещаниях, семинарах, конференциях, круглых столах. К сожалению, участники опроса, крайне редко участвуют в по-

добных мероприятиях в качестве выступающих. Часто выступают на мероприятиях 7,78% участников опроса, редко 42,2 %. Более половины опрошенных 50,02 % никогда не выступают на мероприятиях. Интересна корреляция данного вопроса со следующим, демонстрирующим на сколько реализуется профессиональный потенциал участников опроса на текущем месте работы. 57% опрошенных считают, что их профессиональный потенциал реализуется в полной мере, 40% уверены, что их профессиональный потенциал раскрывается не в полной мере и для 3 % респондентов актуален вариант «практически не реализуется». Следует отметить низкую инициативу библиотечных работников, зачастую имеющих богатый опыт и стаж работы в системе к участию в научных и методических мероприятиях различного формата, причем данное положение дел участников исследования вполне устраивает.

Читательские предпочтения респондентов обусловлены не только личным мнением участников опроса, но и необходимостью соответствовать требованиям профессии. А именно: разбираться в книжных новинках, ориентироваться в классической отечественной и зарубежной литературе, знать современные тенденции в литературном мире, уметь правильно компилировать материал и излагать его в доступном потребителю виде и т.п.

Материальное стимулирование по-прежнему не теряет своей актуальности как один из движущих стимулирующих факторов в работе сотрудников. Данный фактор выделен в качестве наиболее популярного – 78% опрошенных. Только немного уступает этому вариант ответа «улучшение материально-технической базы» – 73,3%. Третью позицию занимает вариант ответа «благоприятный социально-психологический климат в коллективе» – 71,1%.

В следующем вопросе анкеты мы выясняли актуальные проблемы участников опроса, с которыми им приходится сталкиваться в повседневной деятельности. Некоторые респонденты затруднились ответить на этот вопрос, те же ответы которые были обозначены респондентами, мы попытались систематизировать по основным группам.

С какими проблемами приходится сталкиваться в

процессе работы:

1. **Личностные проблемы.** Среди отрицательных моментов участники опроса говорят о некомпетентности некоторых библиотечных работников (8%), формализме и низкой исполнительской дисциплине (6%), безынициативности и низкой заинтересованности в результатах труда (4,5 %). Другой стороной проблемы является и не всегда адекватное отношение посетителей, которые приходят в библиотеку, что также отмечают опрошенные. Это проявляется в неумении сформулировать свой запрос (8%), агрессии со стороны посетителей (5%), низком уровне культуры (4,5%). Работа с должниками также обозначена респондентами (в данном контексте речь идет об отсутствии приемлемой практики по работе с должниками, которые имеют долги (книги на руках) и давно уже не посещают библиотеку). Имеющаяся в библиотеке работа по залогам не всегда себя оправдывает.

2. **Профессиональные проблемы.** К числу таких проблем, мешающих выполнять работу на должном и высоком уровне, относятся нехватка знаний в области компьютерной графики, с некоторыми компьютерными программами, нехватка молодых кадров (по 4% по каждому варианту ответов соответственно). Отсутствие необходимых курсов повышения квалификации отмечают 3% участников опроса.

3. **Проблемы технической обеспеченности и оснащённости библиотек.** Устаревшая компьютерная техника (15,6%); технические проблемы (плохая освещенность зала, нехватка технических средств для проведения мероприятий (микрофоны, проекторы) (6%), плохой интернет. Кроме того, в работе филиалы чаще всего обозначают проблему комплектования библиотечного фонда (12,2%), недостаточное оснащение библиотеки – карточек для каталога, вкладышей к формулярам, малое количество выставочных витрин, стеллажей, отсутствие денежных средств на проведение мероприятий (реквизиты, призы) (8%).

В преддверии юбилея библиотеки нам хотелось узнать мнение работников библиотеки, которые ежедневно выполняют свою работу на высоком профессиональном уровне, создают имидж библиотеке и каждый в отдельности и все вместе, как

единая команда. На вопрос анкеты, что, по мнению респондентов, необходимо улучшить в работе МАУ ЦБС г. Улан-Удэ, мы получили ответы, систематизировав которые получается следующая картина. Материально-техническая база библиотеки на сегодняшний день во многом оставляет желать лучшего. Речь, безусловно, идет о реконструкции здания ЦГБ, так ответили (49% участников опроса). Рассуждая о реконструкции, многие респонденты говорят об изменении интерьера библиотеки (27%), реставрации библиотеки (21% опрошенных), создании единого информационного пространства библиотек г. Улан-Удэ (18%), репрофилировании библиотек в духе современности (13%), реорганизации пространства библиотек (8%).

Много предложений касается библиотечных фондов: предлагается объединение фондов абонементов и читальных залов (25%), изменение системы комплектования филиалов библиотечными фондами (23% участников опроса). Современная библиотечная разветвленная сеть, которой является МАУ ЦБС, должна быть очень гибкой не только по своей структуре, но и по перемещению библиотечных фондов между филиалами. Единый электронный читательский билет - это только начало сложного пути качественной системной реорганизации библиотеки в духе времени. Здесь респонденты предлагают использование повсеместно в филиалах программы ИРБИС-читатель (18%), актуализацию «шести шаговой системы обслуживания» (15%), продумать внутрисистемный обмен и распределение нового фонда через книгохранилище (8%).

Не обошли стороной в пожеланиях респонденты и кадровый вопрос. Так, предлагается принимать больше молодых квалифицированных кадров (25%), внедрять продуманную систему повышения квалификации для ЦБС (23%), продумывать новые формы стимулирования библиотечных работников (финансовые, социальные и т.п. (19%), увеличить штатную численность сотрудников библиотек, в том числе и путем внедрения новых ставок – например, библиоменеджеров и т.п. (9%).

Многое необходимо сделать и для создания более комфортных условий пребывания посетителей библиотеки.

*И.А. Фокичева,
Г.А. Шаньгинова*

ПОДГОТОВКА БИБЛИОТЕЧНЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ: АНАЛИТИКО-СИНТЕТИЧЕСКИЙ И ФОНДОВЕДЧЕСКИЙ АСПЕКТ

Дисциплины «Аналитико-синтетическая переработка информации» и «Библиотечный фонд» относятся к числу основополагающих учебных дисциплин, обязательных для изучения студентами направления подготовки 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность» (уровень бакалавриата). Значимость этих курсов определяется тем, что в них изучаются различные потоки документов, использование данных документов во всех видах деятельности человека. Благодаря аналитико-синтетической и фондоведческой подготовке будущие специалисты знакомятся с важнейшими процессами, способствующими сбору, обработке, упорядочению, поиску и распространению документов, сосредоточенных в организациях системы документных коммуникаций.

Согласно учебным планам кафедры библиотечно-информационных ресурсов ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры» преподавание данных дисциплин осуществляется на начальных курсах обучения. Так, «Аналитико-синтетическую переработку информации» (АСПИ) студенты изучают на первом курсе, «Библиотечный фонд» на втором и третьем курсе, что обусловлено особенностями читаемых дисциплин. Предварительно обучающиеся получают представление о теоретических основах обработки информации, овладевают навыками создания библиографической записи на документы, а впоследствии приступают к изучению теоретических основ библиотечного фондоведения. Формирование у будущих библиотекарей навыков использования информационно-поисковых языков, освоение ими комплекса технологических циклов, входящих в библиографическую запись, позволяет на последующих этапах обучения последовательно перейти к изучению многообразия системы библиотечных фондов.

Изначально с момента своего возникновения и по настоя-

щее время библиотечные каталоги и фонды неразрывно взаимосвязаны между собой, поскольку первый является отражением второго. Примером наличия тесных связей выступает также то, что на протяжении длительного времени во многих библиотечных вузах дисциплина носила название «Библиотечные каталоги и фонды». В 1961 году был опубликован одноимённый учебник (Библиотечные фонды и каталоги / Под ред. Ю. В. Григорьева: учебник для библ. ин-тов. – Москва :Советская Россия, 1961. – 386 с.). Позднее произошло «отпочкование» библиотечных каталогов от фондов и выделение каждой в самостоятельную дисциплину.

В настоящее время дисциплины относятся к базовой части ФГОС ВО, базируются на знаниях, умениях и навыках, полученных студентами в процессе изучения других дисциплин базовой и вариативной части. Освоив технологию ведения библиографических записей и формирования фонда, в дальнейшем обучающимся предстоит изучить ряд специальных дисциплин, тесно взаимосвязанных с «АСПИ» и «Библиотечным фондом» – «Информационные технологии», «Справочно-поисковый аппарат библиотеки», «Лингвистические средства библиотечно-информационных технологий», «Библиографическая деятельность библиотеки», «Библиотечное обслуживание».

Рассмотрим тематический план и содержание дисциплины «АСПИ». Курс состоит из пяти разделов: «Библиографическое описание документов», «Индексирование документов», «Аннотирование документов», «Реферирование документов», «Обзорно-аналитическая деятельность».

Первый раздел является базовым при изучении дисциплины, т.к. в нем формируются основные навыки и умения, необходимые для освоения следующих разделов курса. Основное внимание при изучении этой части уделяется структуре, элементам и видам библиографической записи.

В «Индексировании документов» освещается теория и практика систематизации и предметизации, структура и виды предметных рубрик. В качестве примера приведём тему «Систематизация документов», где рассматривается история развития теории и практики классификации документов в России и за ру-

бежом. Значительное место отводится классификационным системам, применяемым в работе отечественных библиотек: Десятичная классификация Дьюи, Универсальная десятичная классификация, Библиотечно-библиографическая классификация.

Раздел «Аннотирование документов» дает общую характеристику процесса аннотирования, знакомит с функциями и видами аннотаций, их структурой и требованиями, предъявляемыми к аннотации.

Теоретическая часть раздела «Реферирование документа» посвящена отличительным особенностям реферата, его функциям и структуре. Рассматриваются виды классификации рефератов по признакам: в зависимости от характера отражения содержания реферируемых документов, количества реферируемых документов, объема, формы изложения, составителя, способа подготовки реферата.

Заключительный раздел курса «Обзорно-аналитическая деятельность» рассматривает классификацию обзоров, их назначение, область применения. Результатом освоения темы является подготовка рекомендательного обзора по теме. Таким образом, студент знакомится с общей методикой подготовки обзора и основными этапами его подготовки (выбор темы; поиск информации; построение плана обзора; анализ первичных документов по теме; составление текста обзора; оформление текста; редактирование обзора).

В рамках дисциплины «Библиотечный фонд» предусмотрено 4 основных раздела: «Теоретические основы библиотечного фондоведения», «Теория и технология формирования библиотечного фонда (ФБФ)», «Частная теория и методика формирования библиотечного фонда», «Управление библиотечным фондом». Каждый из блоков предполагает изучение теоретического материала по теории и технологии формирования библиотечного фонда в целом и по отдельным процессам в том числе. Раздел «Частная теория и методика формирования библиотечного фонда» нацелен на освоение теории формирования различных подфондов библиотек – технической, деловой, религиозной, краеведческой, детской и т.д. Заключительный раздел посвящён регулированию качественного и количественного состава фонда биб-

лиотеки.

В рамках исследуемых дисциплин проводятся все виды учебных занятий: лекции, практические и семинарские. В аналитико-синтетической и фондоведческой подготовке студентов лекция по-прежнему остаётся главным видом учебной деятельности. В учебном процессе рассматриваемых дисциплин активно используются все типы лекций: вводная, проблемная, информационная.

Лекционный материал базируется на объяснительно-иллюстративном методе обучения, методе проблемного изложения. Значительную поддержку при рассмотрении темы оказывает обращение к конкретным примерам, ситуационным задачам по проблемам формирования фондов различных библиотек, аналитико-синтетической обработке информации. Ознакомительные экскурсии, пройденные студентами на первом курсе, также способствуют более успешному освоению теоретического материала.

На лекциях большое внимание уделяется понятийному аппарату темы; для освоения терминологии по аналитико-синтетической переработке информации и фондоведению студентам рекомендуется вести словарь. Таким образом, к завершению обучения студентам легче вспомнить изученный материал.

Тематика практических работ неразрывно связана с лекционными занятиями. Каждое практическое занятие включает в себя основные теоретические положения по изучаемой теме дисциплины и практическую часть, представляющую собой систему заданий, направленных на формирование у студентов умений и навыков по формированию библиографической записи на любые виды документов и изучению фондов конкретных библиотек. К примеру, по дисциплине «АСПИ» на первых практических занятиях студент овладевает общей методикой формирования библиографической записи и навыками составления библиографического описания на разные виды документов. По «Библиотечным фондам» большинство практических заданий осуществляется на основе web-сайта или библиотечного портала, это способствует формированию у обучающихся умений, навыков работы с автоматизированной технологией. В целом у студента

формируется представление о многообразии документных фондов библиотек по составу, содержанию, структуре и другим критериям.

Освоение предметизации документов предполагает анализ обучающимися содержания предложенных документов и формулировку простых и сложных предметных рубрик, что на старших курсах окажет студенту существенную помощь при выполнении заданий информационно-аналитического характера, выпускной квалификационной работы.

В аналитико-синтетической и фондоведческой подготовке будущих специалистов библиотечно-информационной сферы важное место отводится самостоятельной работе студентов (СРС), которая предполагает работу студента с понятийным аппаратом курса, выполнение контрольных работ, изучение специальной литературы, предварительную подготовку к практическим занятиям посредством изучения материалов лекционных занятий и специальной литературы, итоговому тесту, экзаменам.

Таким образом, важное место в системе подготовки высококвалифицированных кадров библиотекарей занимает аналитико-синтетический и фондоведческий аспекты.

Примечания

1. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 51.03.06 «библиотечно-информационная деятельность» (уровень бакалавриата) [Электронный ресурс]. URL: <http://fgosvo.ru/news/1/1923> (дата обращения: 04.05.2018).

Т.С. Жамсаранова

ЧИТАЮЩИЙ ГОРОЖАНИН

Уважение к литературе, привлечение людей к чтению книг, которые являются неотъемлемой частью духовного наследия каждой эпохи, дань уважения к авторам и их книгам – главная цель современной библиотеки.

Так что же читают наши горожане? «Скажи мне, что ты читаешь, и я скажу, кто ты» – это мудрое изречение древних ак-

туально и по сей день. На выбор книги влияют многие факторы: вкус, образование, социальное положение, возраст, пол и т.д. Кто-то предпочитает то, что в моде, для кого-то самым притягательным является старая добрая классика. Сегодня, как и всегда, библиотека живет своими читателями, ради которых она распахнула свои двери 50 лет назад. Читатели 21 века – это люди всех возрастов, разных профессий и интересов, которые приходят в библиотеку не только за книгами, но и с пользой провести свободное время в кругу единомышленников – знатоков литературы, любителей чтения.

К нам приходят совершенно разные по своему статусу люди: школьники и студенты, представители интеллигенции, рабочие, чиновники, домохозяйки, инвалиды, пенсионеры и т.д. Как они узнают об интересных книгах, которые стоит прочитать, к чьим мнениям и советам прислушиваются? Наверное, друзей или Интернета, но я считаю, что именно библиотека должна прививать читателю хороший вкус и культуру чтения. По возрастному цензу нашу библиотеку посещают читатели от 14 до 80 лет. Из личного профессионального опыта отмечу, что читает все равно одинаковый процент от каждой социальной группы населения. И от возраста это слабо зависит. Например с 14 до 25 лет – 30%, с 25 до 50 – 35%, а с 50 до 80 тоже 35%. Среди любого поколения найдутся поклонники самых разных направлений и жанров литературы. Какая разница 20 лет тебе или 60? Как признался наш постоянный читатель: «Сэлинджера можно читать до старости и каждый раз чувствовать себя мальчишкой».

Теперь кратко о том, что конкретно предпочитают наши читатели. Например, ветераны читают практически все: классику, современную прозу, детективы, фэнтези, дамские романы. Мужчины-пенсионеры читают исторические книги о казачестве, русских царях, Великой Отечественной войне. Женщины любят биографические издания о знаменитых личностях – артистах, политиках. Очень популярны книги бурятских авторов. Большим спросом пользуются книги Даширабдана Батожабая, Исяя Калашникова, Алексея Гатапова, Раисы Белоглазовой и других авторов.

Интеллигенция и люди среднего возраста читают интел-

лектуальную литературу: Пелевина В., Довлатова С., Веллера М., Рубину Д., Аксенова В., Мураками Х., Нотомб А., Джойса Д. и других не менее известных авторов. Но это не значит, что они не читают детективы, фантастику, женские романы. Большим спросом в этой среде пользуется научно-популярная литература: исторические мемуары, книги об истории мировых религий, психологические бестселлеры от практикующих психологов и т.д.

Теперь о молодых читателях. Сложившееся мнение о том, что молодежь совсем не читает – ошибочное. Молодежь, приходя в библиотеку, начинает понимать, что книга это не просто набор страниц, а собеседник, который поможет в жизни, научит достигать поставленную цель. А встреча с хорошей книгой – это повод заглянуть в свою суть. Перечень выбранных ими книг обнадеживает. Те, кто считают себя эстетам, любят Маркеса, Мураками Х., Коэльо П., Гавальда А. и Кундери М. Продвинутая молодежь увлекается творчеством Амели Нотомб, Чака Поланика, Джеймса Джойса. Юноши читают боевую фантастику А. Конторовича и русскую юмористическую фантастику А. Белянина, студенты читают Г. Л. Олди, С. Кинга, М. Фрая и других. Девушки увлекаются любовными романами и книгами по психологии. Самое удивительное, что в этой среде растет число почитателей классики. Они выбирают романы Ремарка, Камю, читают «Поющие в терновнике» Коллин Маккалоу, «Гордость и предубеждение» Джейн Остин, «Мастера и Маргариту» Михаила Булгакова, «Анну Каренину» Льва Толстого и других авторов. Многие книги в молодежной среде стали культовыми, благодаря экранизации. После выхода «Великого Гэтсби» на экраны Фицджеральд стал очень популярен, читают серию «Гарри Поттер» Д. Роулинг, вампирскую сагу «Сумерки» С. Майера, «Между небом и землей» М. Леви (экранизация которого получила 6 Оскаров американской киноакадемии), «Девушка с татуировкой дракона» С. Ларссона и др. И вообще после просмотра фильмов люди чаще приходят в библиотеку, чтобы перечитать русскую классику – «Тихий Дон» М. Шолохова или «Войну и мир» Л. Толстого, «Московскую сагу» В. Аксенова, «Жизнь и судьба» В. Гроссмана.

У печатной книги появился конкурент – электронная вер-

сия. «Иногда проще электронную книгу взять в маршрутку, чем 900 страниц тащить, но все-таки живая книга практичнее – впечатления более яркие, батарейка не садится, экран не отсвечивает. Дома читаю библиотечные книги, а в дороге электронную», – поделился наш читатель. Библиотека дает информацию на сайте о книжных новинках, индивидуально консультирует читателей в подборе литературы. Сотрудники выполняют работу навигаторов в море книг. Кроме этого практикуем работу с социально незащищенными слоями населения: мы организовали стационарный пункт выдачи книг в Доме инвалидов-колясочников им. Э. Будаевой. Библиотека шаговой доступности пользуется большой популярностью у маломобильных граждан. Проводим культурно-массовые мероприятия, на которые приглашаем артистов, поэтов, писателей.

Кроме этого абонемент ведет внестационарное обслуживание организаций, которые по роду своей деятельности (ненормированный рабочий день и т.д.) не имеют возможности приходить в часы работы в библиотеку. Это МЧС, Комитет по финансам администрации города, детский сад «Колобок» и служащие Министерства финансов РБ.

В юбилейном году запустили проект «HomoLegens – Человек Читающий», в котором принимают участие наши читатели, представители всех социальных групп. Интервью – портрет каждого из них дает нам возможность узнать, как действительно обстоят дела в библиотечном сообществе, какое место в жизни человека занимает книга и чтение. Рубрика ежемесячно знакомит с новым читателем. Они все разные, но их объединяет любовь к чтению.

В заключение замечу, что, если человек считает себя культурным, он должен читать, и будущее, несомненно, за симбиозом печатной и электронной книги. И мы надеемся, что читатель по-прежнему будет спешить к нам за книгой, общением и досугом.

Наши пользователи, приехавшие в Улан-Удэ из центральных регионов, отмечают, что наш город – читающий. Их радует, что в залах библиотеки многолюдно. Согласитесь, что такое мнение дорогого стоит!

Меняются времена, но остаются писатели и их книги, и библиотеки, продвигающие литературное творчество, и благодарные читатели. И хочется верить, что этот союз будет вечным!

А. З. Богданова

ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОДДЕРЖКА ГОРОДА

В Централизованной библиотечной системе г. Улан-Удэ я проработала 33 года, с 2005 г. – заведующей информационно-библиографическим отделом Центральной городской библиотеки им. И. К. Калашникова. В разные годы сотрудниками отдела являлись: Любовь Павловна Рогова, Надежда Викторовна Каширихина, Любовь Тимофеевна Дорофеева, Вера Ивановна Перельгина, Ирина Дармаевна Гулгенова, Александра Батомункуевна Жигмитдоржиева, Мыдыгма Бэлигтуевна Цыдендамбаева.

В 2005 году под руководством заместителя директора Л. Т. Дорофеевой начали активно внедряться информационные технологии в деятельность информационно-библиографического отдела. Реализуется проект по созданию корпоративной сети МАУ ЦБС г. Улан-Удэ. В рамках проекта отделами Центральной городской библиотеки филиалами МАУ ЦБС был создан электронный каталог, в который вошли базы данных: «Книги», «Статьи», «Краеведение», «Полнотекстовые издания», «Коллекции». В настоящее время читатели имеют возможность работать с Электронным каталогом не только во всех структурных подразделениях, но и на сайте МАУ ЦБС г. Улан-Удэ. Информация из нашего электронного каталога размещена на сайте Государственных услуг.

Сотрудники информационно-библиографического отдела работают над созданием библиографических ресурсов, баз данных собственной генерации. В 2007 г. был дополнен ранее созданный Г. Г. Третьяковой библиографический указатель «Исай Калашников» и издан в Республиканской типографии при финансовой поддержке Администрации г. Улан-Удэ в рамках проведения «Встречи старообрядцев мира «Путь Аввакума». В 2011 г. создана база данных «Исай Калистратович Калашников». В нее вошли оцифрованные издания произведений писателя, до-

кументы о его жизни и творчестве, информация о лауреатах премии имени И. К. Калашникова и многие другие материалы. В числе других активное участие в создании базы данных приняли также молодые сотрудники отдела М. Цыдендамбаева, А. Жигмитдоржиева. В 2016 г. был значительно дополнен биобиблиографический указатель «Исай Калашников» (электронная версия), в который также было включено описание личной библиотеки И. К. Калашникова.

В 2010 году была создана база данных «Их имена в названиях улиц города» о Героях Советского Союза, именами которых названы улицы города Улан-Удэ. В БД вошли также материалы исторического путеводителя «Их имена в названиях улиц города» (составители Л. В. Верхотина, В. И. Огурцова). А в 2011 г. издан исторический путеводитель «Их подвиги – вечны!».

К 70-летию Победы в 2015 г. В. И. Перельгина составила исторический путеводитель «Памятники Великой Отечественной войны», в котором представлены фотографии, выполненные составителем, информационные и библиографические материалы. Также создана электронная презентация.

Тема патриотизма нашла отражение и в историческом путеводителе «Пограничник Николай Петров», созданном совместно с Музеем истории ЛВРЗ (составители: А. З. Богданова, И. Д. Гулгенова, С. А. Нестерова). В 2017 г. сотрудниками отдела была создана база данных «Пограничник Николай Петров», большую работу проделала А. Б. Шагдырова. Составлен биобиблиографический указатель «Елизавета Бильтрикова».

Отдел принимал участие в реализации проекта отдела информации по краеведению и туризму «Летопись Удинска – Верхнеудинска – Улан-Удэ».

В разные годы в местных периодических изданиях публиковались обзоры литературы, такие как «Вода на Байкале бириюзовая» - к юбилею А. П. Чехова, «Декабристы в Бурятии», «Жизнь писателя продолжается в его книгах»: И. К. Калашников», «Привет от сибирского человека» - А. П. Чехов, «Чтобы помнили» – о наших земляках - Героях Советского Союза.

Совместно с газетой «Улан-Удэ – город добрых традиций» был разработан проект «Их имена – наша гордость» к 70-

летию Победы. В газете размещалась информация о Героях Советского Союза, именами которых названы улицы нашего города. Среди публикаций: «Герой Советского Союза Илья Васильевич Балдынов», «Герой Советского Союза Григорий Сафронович Асеев», «Владимир Бузинаевич Борсоев», «Юрий Александрович Гарнаев», «Дарма Жанаевич Жанаев» и др.

Информационная поддержка оказывается разным группам пользователей. Хотелось бы отметить многолетнее сотрудничество Бурятским институтом повышения квалификации работников образования (в настоящее время БРИОП), совместно с которым проводились дни информации.

Актуальным сегодня является направление работы с удаленными пользователями. Растет число абонентов индивидуального и группового информирования. Наши абоненты – учителя школ и студенты, методисты и преподаватели учреждений дополнительного образования детей получают на свою электронную почту отдельные статьи, списки литературы, адреса полезных сайтов, анонс мероприятий нашей библиотеки.

Формирование информационной культуры пользователей осуществлялось в рамках программ «Хранитель культуры и добра», «Культура чтения – культура познания»: проводились библиотечные уроки, дни библиографии, выставки библиографических пособий. Ежегодно студенты ВСГИК для учащихся школ города проводят «Информину». Традиционными стали дни открытых дверей для учащихся школы ссузов города, в рамках которых организовывались экскурсии по библиотеке, библиотечные уроки, часы информации. Мероприятия отдела проходили не только в стенах библиотеки. Например, в школе № 49 сотрудники отдела приняли участие в проведении конкурса исследовательских работ «Улицы нашего города».

В настоящее время разработана программа информационных часов, тематика которых актуальна сегодня и востребована юношеством: «Библиотека: путешествие по истории», «Информационные ресурсы Централизованной библиотечной системы г. Улан-Удэ», «Безопасность в Интернете»...

Для юношества издана серия рекомендательных списков литературы «Писатели-юбиляры», среди которых «Мятежный ге-

ний вдохновенья» (М. Ю. Лермонтов), «Приговор обломовщине» (И. А. Гончаров), «Русский писатель-сатирик Михаил Ефграфович Салтыков-Щедрин», электронные версии которых выставлялись на сайте МАУ ЦБС г. Улан-Удэ.

Выпускались дайджесты по страницам периодической печати «Проблемы организации в сфере культуры» для работников сферы культуры. Для читателей Центральной городской библиотеки постоянно действовала выставка «Интересная статья: прочитал – порекомендуй другим».

С целью повышения уровня правовой культуры и социальной компетентности горожан в Ресурсном центре организован свободный доступ к справочно-правовым системам «Гарант» и «Консультант Плюс». Для читателей постоянно действуют выставки литературы по актуальным правовым проблемам. Стали традиционными Дни открытых дверей, которые проводят специалисты Управления Роспотребнадзора, Управления Федеральной службы судебных приставов, Управления Министерства юстиции, адвокаты Адвокатской палаты и нотариусы г. Улан-Удэ. Центр также сотрудничает с Ассоциацией юристов России в Республике Бурятия и юридической клиникой ВСГУТУ.

Одно из главных направлений деятельности МАУ ЦБС – справочно-библиографическое обслуживание. Библиотеки выполняют запросы пользователей не только в стационаре, но и в удаленном режиме. На сайте МАУ ЦБС работает «Виртуальная справка». С наиболее интересными запросами читатели могут познакомиться на выставке «Интересный запрос читателя».

Информационно-библиографический отдел ЦГБ осуществлял методическую деятельность по своему направлению. В помощь планированию выпускаются «Календари знаменательных дат». Принимали участие в проектах инновационно-методического отдела по обучению начинающих специалистов.

В современном мире растет потребность в качественной и достоверной информации, и именно такую информацию предоставляют библиотеки нашей библиотечной системы. Информационные технологии позволили поднять эту работу на более высокий уровень.

РАБОТА С ПЕРИОДИЧЕСКИМИ ИЗДАНИЯМИ В БИБЛИОТЕКЕ

Специалисты книжного и библиотечного дела активно бьют тревогу по поводу того, что чтение перестает быть ведущим занятием для многих категорий населения. В стране проводятся PR акции в защиту чтения. Практика свидетельствует, что многие проблемы активизации чтения библиотекам удалось решить через организацию чтения молодежной периодики, в большей мере журнальной. Действительно, периодические издания выступают органической частью фондов общедоступных библиотек. Газеты и журналы несут читателям оперативную информацию обо всем, что происходит вокруг, освещают наиболее интересные события, факты, сведения, отвечают на интересующие нас вопросы.

Всю информацию, которую содержит периодическая печать, условно можно разделить на текущую, или событийную и базисную. Текущая информация посвящена конкретным событиям, учит разбираться в нравственных проблемах, жизненных вопросах, оценивает их, анализирует сложные ситуации, требующие морального выбора. Базисная информация помогает осмыслить те отдельные факты, явления, с которыми люди сталкивались сами, о которых прочли или услышали, и обобщить в мировоззренческих категориях. Если текущая информация, как правило, быстро устаревает, теряет свою актуальность, то базисная носит долговременный характер [1]. Обращение к прессе влияет на формирование у читателей политического опыта (патриотизма, интернационализма, толерантности), здорового образа жизни. Публикации в газетах и журналах затрагивают проблемы современности, вырабатывают у читателя постоянное желание быть в курсе событий, информируют о последних достижениях науки и техники, знакомят с новинками современной литературы, культурной и спортивной жизни страны и за рубежом. Практически все формы работы с читателями: индивидуальные беседы, обзоры, индивидуальное и групповое информирование, вы-

ставки периодических изданий включают рекомендацию статей из журналов и газет, ориентированы на продвижение чтения [2].

Зал оперативной информации, как структурное подразделение социально-гуманитарного отдела ЦБ им. А. С. Пушкина (Челябинск), в своём новом статусе стал более востребован среди разных категорий читателей. И это в первую очередь объясняется тем, что имеет хороший отраслевой фонд, включающий более 150 названий периодических изданий. Удобная в использовании тематическая расстановка открытого для читателя фонда периодических изданий и его оформление, позволяют легко ориентироваться и находить нужный журнал даже новым читателям библиотеки, комфортная по-домашнему атмосфера располагает для чтения в зале, тематические подборки на актуальные темы отражают события в стране и в мире. Читальный зал периодики рассчитан на 30 посадочных мест и обслуживает пользователей библиотеки независимо от места проживания, как местное население, так и иногородних. За год зал периодики посещает более 4000 тысяч человек. Несмотря на экономические трудности и сокращение финансовых ресурсов на комплектование, сотрудники зала, учитывая запросы читателей и повышенный спрос на те, или иные журналы, согласуют с отделом комплектования подписку периодики на текущий год. Проводится регулярный опрос читателей «Что бы Вы хотели почитать из периодики в нашей библиотеке?». Постоянно действующим стал уголок «Пресса сегодня», «Аргументы недели», «Тема дня», «События недели», представленный Российской газетой и еженедельниками. Интерьер зала и разнообразный отраслевой фонд периодики располагает для проведения свободного времени за чтением газет и журналов. Предоставляется возможность бесплатного пользования Wi-Fi со своим ноутбуком, планшетом, телефоном. На территории зала проходят мероприятия, как отдела, так и библиотеки в целом: экскурсии, заседания клубов по интересам, чтение и свободное общение читателей. В отделе сформировалась активная группа постоянных читателей: учащиеся школ, студенты вузов, педагоги, домохозяйки, служащие, рабочие, инженеры, библиотечные сотрудники, пенсионеры. Постоянные читатели, кото-

рым уютно не только в помещении, но и в общении, – главный показатель в работе зала, отдела и библиотеки в целом.

В связи с социокультурными изменениями в стране, широким внедрением и освоением новых электронных технологий во всех сферах деятельности, появилась возможность использования в учебных и досуговых целях Всемирной мировой сети – Интернета, который предоставляет уникальные возможности использования электронных аналогов как продолжающихся, так и периодических изданий. И этот факт повлиял на посещаемость, книговыдачу, читаемость и количество читателей не только библиотеки, но и зала периодической литературы.

Снизился спрос на отраслевые журналы «Уголовное право», «Трудовое право», «Государство и право», «Социологические исследования», «Политическая социология», «Вопросы истории», «Вопросы психологии», «Преподавание истории в школе», «Народное образование», «Семья и школа», «Дошкольное воспитание», «Воспитание школьников» и др. Среди запросов преобладают – новости дня и события, происходящие в стране и в городе; информация в области культуры, литературы и спорта. С тематическими запросами обращаются родители учащихся начальной школы и учащиеся старших классов, студенты вузов, для поиска журналов по теме написания рефератов, курсовых, дипломных и конкурсных работ. В основном, это касается журналов по истории и юриспруденции. Организаторы массовых мероприятий, педагоги средних общеобразовательных и музыкальных школ, библиотечные и клубные работники часто обращаются за сценариями праздников. Удовлетворить читательские запросы помогают журналы, которые выписываются много лет и пользуются повышенным спросом. Среди них: «Читаем. Учимся. Играем»: сб. сценариев; «Праздник в школе»; «Сценарий и репертуар»; «Чем развлечь гостей»; «Клуб»; «Народное творчество». Библиотечные сотрудники чаще всех обращаются к журналам с целью подготовки к массовому мероприятию, для разработки книжной выставки и проведения викторины. В чтении, среди журналов лидируют «Литература в школе»; «Наш современник»; «Юность»; «Семейное чтение»; «Праздник в школе»; «Клуб». Наиболее спрашиваемы в библиотеке журналы о моде,

рукоделии «Burda moden»; «Anna»; «Verena»; «Вышитые картины»; «Лена»; «Вяжем детям»; «Делай сам» и кулинарии. Самые спрашиваемые журналы «Лиза», «Домашний очаг» и «Караван историй». Так называемые «женские» журналы занимают вторую позицию. Далее тематически журналы распределились следующим образом: естественно-научные и научно-популярные – «Вокруг света», «Гео», «Наука и жизнь», технические журналы – «За рулем», «Техника-молодежи», «Моделист-Конструктор» и «Радио», молодежные издания – «Ровесник», журналы по садоводству – «Приусадебное хозяйство», «Моя любимая дача». На основе анализа читательских запросов и наблюдений можно сделать вывод, что в чтении периодических изданий преобладает чтение для отдыха и развлечения. Усиливается тенденция в сторону чтения журналов развлекательного характера, облегченных для восприятия и понимания. Пользуются спросом среди мужского населения познавательные, научно-популярные и технические журналы. Надо особо отметить, что в последние 3-4 года особо возрос интерес к периодическим журналам, касающимся укрепления здоровья, здорового образа жизни: «Здоровье»; «Будь здоров!»; «Женское здоровье»; «Физкультура и спорт». Среди всех категорий читателей зала периодики пользуются спросом научно-популярные журналы «Знание-сила»; «В мире науки»; «Наука и жизнь». Любители путешествий обращаются к журналам «Вокруг света»; «Гео».

В практике работы библиотеки используются различные формы наглядной пропаганды периодических изданий. Вся периодика собрана на отдельных стеллажах в открытом доступе. На стеллажах, для раскрытия фонда, регулярно готовятся внутривидовые тематические подборки. Журнальные публикации являются основой в организации различных мероприятий, от просмотров литературы до презентаций молодежной периодики и отраслевых журналов. Нам удалось выявить, что большинство пользователей находят в библиотеке нужные им журналы и газеты, но есть и те периодические издания, которых нет в библиотеке, но они крайне необходимы читателям. Правильно укомплектованный фонд укрепляет авторитет библиотеки, влияя и на формирование читательского спроса, и на воспитание читательского

вкуса. Несмотря на стремительное развитие Интернет-технологий, библиотека по-прежнему является основным источником, из которого пользователи получают периодические издания [3]. Библиотека стала гарантированным местом, где они бесплатно могут прочитать любимые газеты и журналы. Наиболее эффективные мероприятия, по мнению пользователей, выставки новых газет и журналов. Тем не менее, остальные информационные мероприятия, проходящие в стенах библиотеки, также пользуются спросом у читателей. Таким образом, информационная деятельность не потеряла своей актуальности сегодня и является наиболее важной в работе современной библиотеки.

Примечания

1. Вихрева Г. М. Фонд периодики в библиотеке: комплектование и обслуживание: конспект лекций. Новосибирск : ГПНТБ СО РАН, 2012. 136 с.

2. Комплектование фондов библиотек периодикой для молодёжи: приглашаем к обсуждению [Электронный ресурс]. URL: [www.url:
http://www.rba.ru/content/news/vid_news_str.php?id=1132](http://www.rba.ru/content/news/vid_news_str.php?id=1132) (дата обращения: 05.02.2018).

3. Современные формы работы с периодическими изданиями в общедоступной библиотеке : консультация / сост. С. А. Горячев. Хабаровск, 2014. 15 с.

О.А. Архипова

МОЛОДЕЖНЫЕ БИБЛИОТЕКИ: НЕОБХОДИМОСТЬ ИЛИ ТРЭНД

В последние годы в библиотеках страны активно открываются отделы молодежи, секторы по работе с молодежью, или молодежные библиотеки.

Это обусловлено тем, что молодежь самая мобильная прослойка населения, молодежь выступает как читатели, волонтеры, идейные вдохновители и исполнители проектов, и очень важна работа молодежи в формате «равный равному». И поэто-

му, понятно стремление библиотекарей создать такие условия, чтобы молодежь сама приходила в библиотеки.

В ЦБС города Улан-Удэ работа с молодежью переросла в открытие Молодежной библиотеки. В декабре 2017 года было принято решение создать на базе библиотеки-филиала 13 Молодежную библиотеку. Персонал библиотеки до 35 лет. Коллектив собрался креативный, бойкий, каждый со своими задумками, с багажом работы с молодежью. Кто-то из нас имеет крепкие дружеские отношения с волонтерскими организациями, кто-то был лидером субкультуры и организовывал тематические фестивали, кто-то - неформальный лидер поэтического движения. То есть, нельзя сказать, что эта идея - создание Молодежной библиотеки, появилась внезапно, это было обдуманное, вытекающее из возможностей и спроса, решение. А самое главное есть энтузиасты, которые готовы претворить в жизнь эту идею.

Здесь надо рассказать о первых шагах по привлечению молодежи и во что выливается наше сотрудничество.

Получив на оформление библиотеки карт-бланш, мы сразу заявили, что дизайн, мебель, вообще обстановка и атмосфера не подходят для нас. Было четкое понимание, что мы будем конкурировать с коммерческими проектами, такими как антикафе, тематическими площадками (например, квеструмами). Что в том виде, в котором была библиотека, она не подходит для наших целей. А наша цель: дать библиотеке новое дыхание, влиться в современные веяния, ведь сейчас библиотеки рассматриваются не только для выдачи книг, потенциальные посетители хотят использовать её для чего-то большего.

И, наверное, как многие мы начали с ремонта помещений. Ремонт делали своими руками, стены, потолки, все белили, красили, и даже кирпичи выкладывали сами, вот почему я ранее назвала коллектив энтузиастами, мы оставались до 8-9 вечера, работали без выходных, хотелось поскорее привести в порядок помещение и начать полноценную работу. Интерьер выбрали в стиле лофт, использовали интересные решения. Почему мы сделали такой упор на интерьер, вроде бы, зашла молодежь, просто проводите мероприятия по-другому, по-молодежному – и будет вам молодежь. Но на самом деле все работает не так. Коммерче-

ские проекты привлекают концепцией. То есть, все подчинено какой-то идее, начиная от предоставляемых услуг – кончая мебелью. Поэтому, если мы позиционируем себя молодежной библиотекой или, остальные библиотеки – площадкой для интересного и познавательного времяпрепровождения, то будьте добры переделайте пространство согласно вашим представлениям о комфорте.

Сделали немного ремонт и начали думать о наполнении.

Как только мы зашли в библиотеку, сразу решили, что график работы будет подстраиваться под потребности молодежи. Иногда мы работаем до 20 и 21 часов. Вся учащаяся, работающая молодежь, а это наша потенциальная аудитория, свободна для посещения мероприятий, которые им интересны, только после 6 вечера. Почти все лекции, мероприятия начинаются с 18.30.

Например, с февраля у нас организован лекторий «Другая Бурятия». Лектории - очень популярная сейчас форма, если хорошенько поискать, то можно найти людей, которые готовы поделиться своими знаниями с другими. Причем, это не обязательно ученые, а могут быть и любители, которые глубоко изучают определенную тему и уже пришли к тому, что они достаточно обработали источников, все в голове уложили, и вполне могут выступать с лекциями на публику. В этом лектории у нас на данный момент 4 лектора по истории и на июнь заявлено еще 2 лектора с научно-популярными лекциями: «Искусственный интеллект» и «4 парсека налево, а там подскажут». Сейчас уже можно сказать, что лекторий работает сам по себе, лекторы звонят, просят выделить даты, приводят других лекторов. Но на начальном этапе, да и сейчас, надо работать над этим, искать новых лекторов, предлагать свою площадку под лекции или другие мероприятия.

С самого открытия и по сей день, нашу библиотеку оккупировали 2 клуба по интересам: любители восточной культуры «Fire fox» и любители аниме «Lioternira». На нашей площадке они проводят различные мероприятия, например, уроки крокирования, кинопросмотры с обсуждениями, чаепития и другое. Их много, они очень шумные и позитивные.

Эти мероприятия проходят почти без нашего участия, мы можем организовать тематическую книжную выставку, помочь с организацией. Лидеры клубов ознакомлены с правилами поведения в библиотеке и в свою очередь отрабатывают со своими клубниками. В данном случае мы считаем, что не надо заниматься навязыванием каких-то литературных дополнений к мероприятиям. То есть не вклиниваемся в мероприятие со своим ликбезом. Мы воспитываем у молодежи, а участникам этих клубов в среднем 13-14 лет, позитивное отношение к библиотеке.

Есть у нас и другие резиденты, клуб настольных игр. Они собираются 2 раза в неделю. Их средний возраст постарше – 25-30 лет. За играми можно пообщаться на разные темы, обсудить прочитанные книги.

Но большая часть мероприятий организована сотрудниками библиотеки. Например, тематические: ретро вечер, вечер необычных музыкальных инструментов, День Гарри Поттера (пройдет в июне), День здоровья, проводятся уроки бурятского языка, мастер-классы по живописи и другие.

Большой упор в своей работе мы делаем на социальные сети, которые очень важны, если выстраивать свою работу с молодежной аудиторией, которая очень много времени проводит в соцсетях, с аудиторией, которую не приводят учителя или воспитатели, которые должны получить максимум информации, чтобы заинтересоваться и прийти к нам на мероприятие. Поэтому надо четко понимать, кто наша аудитория, что ей интересно. Одних можно завлечь яркой, необычной афишей, другие придут на degustацию чая, но если предложить интересную тему для обсуждения, третьи придут на определенного гостя и так далее.

Но любое мероприятие, которое мы проводим или проводится в наших стенах, мы освещаем в своих группах, и это главный плюс социальных сетей. Все, кто зашли на нашу страницу, уже знают, что у нас не только выдача книг, читальный зал с мебелью из другой эпохи, где библиотекари менторски навязывают морально-нравственное воспитание. Нет, библиотека - это место, где можно посетить интересное мероприятие, встретиться и пообщаться с единомышленниками, попробовать свои силы в организации мероприятия, примерить на себя другую социальную

роль. Мы не нагоняем аудиторию, приходят только заинтересованные. Да, бывают лекции, где слушателей 4-5 человек, но это качественные посетители, которые знают, на что пришли, пришли получить новую информацию, поделиться ею или подискутировать. Но мы работаем над охватом, есть специалист smm, который пишет тексты, работает над узнаваемостью наших проектов, привлекает подписчиков и т.д, поэтому я думаю, что все будет развиваться.

Хочу сразу сказать, да мы Молодежная библиотека, но это не значит, что мы работаем только с молодежью. Выдаем книги всем категориям населения, работаем и с организованными группами, с близлежащими школами и ССУЗами.

Молодежная библиотека работает только с января этого года и, наверное, говорить что-то, провозглашать успехи рано, но дело даже не в этом. Молодежные библиотеки - тренд или необходимость? Слепое следование опыту столичных библиотек? В мире ютюба, социальных сетей все очень быстро меняется. То, что было интересным для молодежи сейчас, уже через 2 месяца будет не актуальным. Активность молодежи в одном мессенджере, а через 3 года появляется новый, и надо быстро адаптироваться и организовать работу на новой площадке. Вот главная цель – быстро адаптироваться к изменениям и оперативно организовывать работу в соответствии с новыми тенденциями. И если за рутинной проглядеть, упустить какие-то новшества, моду на что-то, то мы рискуем, не смотря на всю проделанную работу по модернизации библиотеки, опять оказаться за бортом интересов молодежи. И если нет возможности выделить молодежную библиотеку, то отдел, который будет отвечать за работу с молодежью и прослеживать, чтоб библиотеки не отставали от современных веяний, необходим.

В.В. Бенда

**СОВРЕМЕННАЯ ГОРОДСКАЯ БИБЛИОТЕКА:
ОСОБЕННОСТИ ОБСЛУЖИВАНИЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ
«ТРЕТЬЕГО» ВОЗРАСТА**

Современное общество выдвигает к деятельности библио-

теки определенные требования. Она давно уже перестала быть просто местом для хранения и выдачи книг. Сегодня в библиотеках всех видов и уровней проходит огромное число мероприятий самых разнообразных форм. В профессиональном сообществе этот факт вызывает целый шквал обсуждений. Выдвигаются прямо противоположные точки зрения, но то, что сегодня библиотека является по сути полифункциональным учреждением, которое работает по многим направлениям деятельности, это свершившийся факт. И библиотечные специалисты должны быть к этому готовы.

Анализ годовых отчетов централизованных библиотечных систем Алтайского края, представленных на их сайтах (гг. Барнаул, Славгород, Рубцовск, Змеиногорск), позволяет проследить основные тенденции и направления деятельности [1]. Традиционно, это историко-патриотическое воспитание, продвижение чтения и духовно-нравственное воспитание, краеведение и экологическое просвещение, правовая и финансовая грамотность, пропаганда здорового образа жизни (ЗОЖ) и воспитание семейных ценностей. Достаточно большой объем работы, так как эти направления таят в себе еще множество подпунктов. Библиотеки проводят мероприятия, посвященные объявленному Году (Год Франции, Год кино, Год волонтерства и т.д.), работают с особыми группами пользователей (дети, пенсионеры, инвалиды). Наиболее уязвимыми из всех читательских групп являются именно пенсионеры или пользователи «третьего» возраста.

Доктор педагогических наук, профессор Валентина Сергеевна Безрукова предлагает определять «третий возраст» как стадию жизненного цикла человека, в которой он оставляет сферу профессиональной деятельности, изменяет характер своего труда, образ жизни, в силу обстоятельств, связанных с физиологическими особенностями пожилого человека. Можно сказать, что это условное название первых лет пенсионного возраста, приближающего человека к старости [2]. Взяв это определение за основополагающее, добавим к нему, что «третий возраст» может продолжаться до той поры, пока человек социально активен, т.е. пока позволяет здоровье. По данным Федеральной службы государственной статистики численность населения Российской Фе-

дерации в возрасте старше трудоспособного с 2005 по 2017 гг. увеличилась с 20,4% до 25% [3]. Это говорит о том, что российское общество стремительно стареет, но одновременно отодвигается и возраст выхода на пенсию.

Библиотеки активно приглашают читателей «третьего» возраста на культурно-просветительские мероприятия, организуют различные клубы. Например, в пяти из 18 библиотек-филиалов муниципального бюджетного учреждения «Централизованная библиотечная система г. Барнаула» работают клубы по интересам. Среди них – литературный клуб «Родное слово», клуб рукоделия «Радуга», женский клуб «Золотые рыбки», клуб общения «У самовара», историко-философский клуб «Истина» и другие. Именно здесь пользователи старшего возраста имеют возможность не только общаться и находить единомышленников, высказывать свою точку зрения, но и получать новую информацию.

В работе с пользователями «третьего» возраста следует учитывать и тот факт, что и после выхода на пенсию, многие из них продолжают занимать активную гражданскую позицию, хотят получать новые знания, читать современную литературу. В этом контексте библиотека – лучшее место для удовлетворения интеллектуального досуга. Именно здесь пожилые пользователи могут оперативно, а главное бесплатно, удовлетворять свои информационные, культурные и социальные потребности.

Современные пенсионеры являются активными пользователями социальных сетей. Например, группа «СП Индустриальный» в социальной сети «Одноклассники» состоит из 62 человек [4]. Цифра кажется небольшой по сравнению с общим количеством членов Союза пенсионеров, которых на 2018 год насчитывается 765 человек. То есть, всего 8% от общего числа, но если задуматься о том, что средний возраст в этой общественной организации 70-75 лет, то это хороший показатель. На своей странице они рассказывают о том, что им интересно, чем они увлекаются, какие проблемы их волнуют. Поразмещенным хэш-тегам можно увидеть актуальные для них темы. Это #бассейн, #Интернет, #красота, #ВышивалаСДушой, #Экскурсия и многое другое. На примере анализа страниц в «Одноклассниках» можно сделать

вывод, что круг интересов пользователей «третьего» возраста достаточно широк и не ограничивается только внуками или огородом.

Проанализировав данные по работе с пользователями «третьего» возраста в библиотеке-филиале № 32, следует отметить, что наиболее популярными являются мероприятия, проводимые к различным праздничным датам. Это Международный женский день, День Матери, Новый год. Необходимо принять во внимание и тот факт, что в 2016 г. библиотека в связи с капитальным ремонтом с февраля по август работала в ограниченном режиме. Массовые мероприятия начали проводиться только с октября месяца. После ремонта в библиотеке был выделен большой информационно-выставочный зал для проведения массовых мероприятий. Конечно, этот факт отразился в работе, так как в Индустриальном районе Барнаула других мест для проведения мероприятий такого рода не существует (только актовые залы школ, что не всегда удобно для пользователей). Именно этим можно отчасти объяснить рост числа праздничных мероприятий. Собираться в большом, но в то же время уютном зале, часто за чайным столом, который организывает КГБУСО «Комплексный центр социального обслуживания населения г. Барнаула по Индустриальному району», для людей пожилого возраста намного удобнее, чем посетить мероприятие в одном месте, а затем идти в другой зал для чаепития. Ведь ни для кого не секрет, что люди собираются не только послушать, но и пообщаться между собой.

Об актуальности библиотечных мероприятий для пользователей старшего возраста говорит и тот факт, что с 2017 года библиотека работает по программе социокультурной реабилитации людей старшего поколения «Пока есть книги и библиотека, Вы не одни!». План мероприятий по программе согласовывается с культмассовым сектором Союза пенсионеров Индустриального района г. Барнаула и утверждается председателем Л. Ф. Поксваткиной. При планировании учитываются юбилейные, памятные и знаменательные даты года. Кроме запланированных мероприятий библиотека проводит мероприятия по запросу других общественных организаций Индустриального района. В их числе – комитет ветеранов войны, труда, вооруженных сил и право-

охранительных органов; комитет детей блокадного Ленинграда; комитет малолетних узников концлагерей.

Итак, учитывая все вышесказанное, можно сделать следующий вывод: городская библиотека, выступая сегодня как полифункциональное учреждение, остается всегда востребованной и популярной на рынке информационных услуг, особенно для пользователей старшего возраста.

Примечания

1. Отчет о работе МБУ «Централизованная библиотечная система г. Барнаула» за 2017 год // Муниципальное бюджетное учреждение «Централизованная библиотечная система г. Барнаула». URL: <https://citylib-barnaul.ru>. (дата обращения: 01.03.2018).

2. Безрукова В. С. Третий возраст // Основы духовной культуры : энциклопедический словарь педагога. URL: https://spiritual_culture.academic.ru. (дата обращения: 01.03.2018).

3. Официальная статистика. Население. Старшее поколение // Федеральная служба государственной статистики. URL: <http://www.gks.ru/> (дата обращения: 13.02.2018).

4. СП Индустриальный. URL: <https://ok.ru/group/53442318106694>. (дата обращения: 01.03.2018).

Л.М. Симонова, Т.А. Артемьева

ШКОЛА МАСТЕРСТВА БИБЛИОТЕКАРЕЙ ДЕЙСТВУЕТ В ПРИБАЙКАЛЬЕ («ХОЧЕШЬ РАСТИ – УЧИСЬ»)

Стремительно меняющееся время не дает возможности передохнуть и преподносит все новые и новые сюрпризы, заставляя вносить инновации в каждодневную работу муниципальной библиотеки. Требования к библиотекам возросли многократно. Мы должны быть востребованы обществом, владеть современными информационными технологиями, применяемыми в библиотечной практике, и не только. Не секрет, что сегодня высок уровень текучести, происходит старение кадров. В силу ряда причин в библиотеках работают люди, не имеющие специального образования. У нас в районе, например, в библиотеках поселе-

ний работают всего 4 специалиста из 20. Многие из них справляются, но... Но отсутствие профильного образования у сотрудников сказывается на организации основных библиотечных процессов, на качестве обслуживания пользователей. Чтобы выжить, нужно быть активным, мобильным, необходимым и ничего не бояться. Поэтому мы работаем по программе повышения квалификации **«Школа мастерства: библиотечные кадры»**. Это гибкая и мобильная система, нацеленная на повышение профессионального мастерства, обеспечения обновления знаний и умений в соответствии с меняющимися требованиями к работе современной библиотеки. **Цель** программы «Школа мастерства»: создание непрерывной системы обучения персонала с учетом образования, стажа работы и занимаемой должности для обеспечения эффективной работы библиотеки. Так, за 2016 год МЦБ проведено 16 обучающих мероприятий по всем направлениям деятельности: 5 семинаров, 6 практикумов, 3 стажировки, 2 занятия школы «РОСТ».

В Прибайкальской ЦБС существует определенная система по повышению профессионального уровня специалистов. В эту систему входят: заочное обучение во ВСГИКе; обучение на республиканских курсах повышения квалификации; программа «Школа мастерства: библиотечные кадры», Школа «РОСТ», проект «Университет читающего библиотекаря»; профессиональные конкурсы; подготовка и издание методических пособий; использование современных информационных технологий – презентации, предоставление информации на сайте библиотеки в разделе «Коллегам». Специалисты библиотек постоянно учатся. За последние пять лет (2013-2017 гг.) 6 человек получили высшее образование; 8 человек заочно повышают свою квалификацию во ВСГИК. На Межрегиональных курсах с 2014 г. повысили квалификацию 8 специалистов; республиканскую стажировку библиотечных работников – 27 человек. Кроме того, 8 специалистов воспользовались возможностью пройти краткосрочные курсы повышения квалификации библиотечных сотрудников на месте. Практический семинар «Машиночитаемая каталогизация в системе Сводного электронного каталога библиотек Республики Бурятия» проводился сотрудниками НБ РБ на базе МЦБ. Мы выез-

жаем на разные семинары, например, «Современная библиотека – доступная среда», семинары модельных библиотек. В нынешнем году директор нашей ЦБС побывала в составе делегации библиотечного сообщества Республики Бурятия на XXII Ежегодной конференции РБА в Красноярске.

Реализация программы Школы начинающего библиотекаря «РОСТ» (Растем, Общаемся, Сочиняем, Творим) 2015-2017 гг. позволяет адаптировать начинающих библиотечкарей к выполнению своих функциональных обязанностей, углублению и обновлению теоретических и практических знаний. Эта программа дает начинающим сотрудникам первоначальную подготовку, так называемое «вхождение в профессию» библиотекаря. Программа рассчитана на 3 года. Занятия проходили в виде обучающих семинаров, Дней специалиста, Дней информации, лекций, бесед, методических консультаций, практикумов, выездных круглых столов. Главный принцип сотрудников наших библиотек – «хочешь расти – учись». Помимо занятий на профессиональные темы слушателям Школы предлагались темы для расширения кругозора: обзоры профессиональной прессы, методических пособий, художественных журналов, новинок литературы.

Важным звеном в профессиональном развитии библиотечкарей являются профессиональные контакты с коллегами, возможность непосредственного знакомства с опытом других библиотек. Такие **кустовые занятия** – самый экономичный вариант обучения. Эта форма профессионального общения очень действенна, т.к. люди могут на месте посмотреть, задать вопросы, обменяться мнениями, поделиться опытом, внести предложения. Как правило, проводятся такие встречи на территории отдельной библиотеки, где сотрудники филиала делятся своим опытом, рассказывают о достижениях, программах и исследованиях, знакомят с интересными мероприятиями. Проведение семинаров (проблемных и авторских семинаров, фокус-семинаров, семинаров-практикумов) позволяет обсудить самые актуальные и важные темы библиотечного сообщества. Среди наиболее интересных занятий, прошедших в 2017 году, можно отметить следующие:

Авторский семинар «Библиотечный пикник, или Интел-

лектуальная прогулка по Юговской библиотеке». В библиотеке работает настоящий профессионал, творческая личность Елена Геннадьевна Налетова – лучший работник библиотеки в сельской местности по итогам конкурса РФ 2015 г. Ей есть что показать и о чем рассказать. Библиотека имеет хороший опыт работы с разными возрастными категориями читателей. Коллеги получили знания в живом общении с организатором первого на базе библиотеки ТОСа, познакомились с новым проектом Елены Геннадьевны «Виртуальный музей – Природа. Человек. Библиотека». Гости – сотрудники библиотек района, отметили комфортность библиотеки, ее эстетическое оформление, а также хорошее технологическое оснащение и творческий подход Елены Геннадьевны к формированию библиотечного пространства. Обратили внимание на многообразие книжных выставок, клубов по интересам. Особое восхищение вызвало оформление стен в фойе библиотеки, посвященное работе ТОСа «Современник», работе библиотеки в рамках Года экологии. Наибольшие впечатления они получили от работы Воскресной школы. Коллегам было интересно всё. Как работает школа? Какие программы разработаны для детей? Целевая аудитория школы? Гостей также заинтересовал успешный опыт библиотеки с ТОСом.

Фокус – семинар по теме: «Литература в полный рост» – инновационные методы популяризации чтения», который проходил на базе Гремячинской библиотеки для специалистов библиотек правобережной стороны. Сообщения с показом видеороликов и слайд-презентаций наряду с сотрудниками межпоселенческой библиотеки готовили и сами библиотекари поселений. Основной блок вопросов был посвящен вопросам продвижения книги и чтения среди населения. На семинаре говорили об опыте работы по формированию круга чтения детей, молодежи, взрослых; работы библиотеки с семьей; формах работы по формированию круга детского, молодежного чтения; возможностях использования современных технологий в руководстве чтением читателей всех возрастов; детских, молодежных сайтах. С новыми инновационными формами работы по продвижению чтения познакомила заведующая Карымской сельской библиотекой Н. Н. Красивых, призвав отдавать преимущества идеям,

способствующим укреплению имиджа библиотеки под девизом «Библиотека должна удивлять!»

Заведующая Нестеровской сельской библиотекой Л. К. Сысолятина познакомила коллег с опытом работы библиотек в рамках реализации Национальной программы продвижения книги чтения, акцентировав внимание на качестве чтения. Коллег заинтересовал опыт проведения мероприятий, посвященных общероссийскому Дню библиотек.

Рекомендации коллегам «Как воспитать талантливого читателя» дала заведующая Горячинской сельской библиотекой Н. Н. Слепак. Презентацию «Современная литература сегодня для детей и взрослого читателя» подготовила заведующая Иркиликской сельской библиотекой Н. П. Пономарева. Советы присутствующим о подготовке и интересном оформлении книжных выставок дала зав. отделом обслуживания межпоселенческой библиотеки В. Г. Орлова. Состоялось знакомство с оформлением библиотек Бурятии, был освещен опыт работы библиотек по библиодизайну. Речь шла о том, как привлечь внимание посетителей библиотек к рекламируемой библиотечной услуге или продукции, оформлению стендов и выставок.

Опыт работы с волонтерами поделилась заведующая Коменской сельской библиотекой М. С. Шац, представив вниманию слушателей информацию о мероприятиях по различным направлениям с участием 25 добровольцев. В последнее время многие библиотеки все чаще приглашают к себе волонтеров, тем самым расширяя библиотечное пространство, укрепляя свой имидж, становясь более заметными для местного сообщества. В январе текущего года такое добровольческое объединение было сформировано на базе Коменской библиотеки Итанцинского СП. Волонтеры помогают в проведении мероприятий, работе с книжным фондом. И эта работа не ограничивается протиранием книг и расстановкой фонда. Они активно помогают в работе с задолжниками, оформляют информационные папки-досье.

Особый интерес вызвало выступление программиста ЦОДа А. Ф. Данилова о медийных средствах поддержки и продвижения чтения.

Кульминацией семинара стал мастер-класс с использова-

нием интернет-технологии для создания собственных форм работы в программе Power Point: компьютерные презентации, подготовка видеофильмов. Также на семинаре говорилось о информационной безопасности детей.

В завершение мероприятия методистом МЦБ была проведена литературная игра в формате телевизионной «Своя игра», позволившая библиотекарям вспомнить классику. День профессиональных знаний способствовал обобщению и распространению опыта работы по продвижению книги и чтения среди сотрудников библиотек Прибайкалья и получил положительную оценку слушателей.

Профессиональное самообразование посредством изучения методической литературы, библиотечной периодики – одна из форм повышения квалификации специалистов. Проект «Университет читающего библиотекаря» направлен на самообразование библиотекарей. Встречи проходят под девизом «Настоящий профессионал всегда готов посоветовать, что почитать». В рамках проекта проводятся мероприятия ознакомительного характера, также творческие занятия, которые проходят в форме обсуждений, показа творческих презентаций, знакомства с творчеством различных писателей, писателей-лауреатов литературных премий. Участники проекта знакомятся с книжными новинками на Днях профессионального общения, для них готовятся презентации «Библиотекарь читающий рекомендует». Каждый участник университета готов поделиться и своими взглядами, и своими интересами. Постоянная группа – это 10-12 человек, занятия проходят 1 раз в квартал.

Проект «Кольцевая почта: профессиональные издания» (2016-2017 гг.) является дополнением выше названного проекта. Как известно, не все библиотеки поселений могут выписать профессиональную периодику из-за недостаточного финансирования. Проект обеспечивает оперативное удовлетворение информационных потребностей специалистов библиотек. Целью задачи проекта является информационная поддержка непрерывного образования библиотекарей.

Проведение **профессиональных конкурсов** позволяет открыть новые грани профессии, являясь средством мотивации

специалистов. Это одна из форм стимулирования повышения квалификационного уровня. Соревновательный момент этих конкурсов заставляет наших коллег проявить инициативу, раскрыть свой талант, а главное изучить опыт коллег и применить его на практике. Каждая тема очередного конкурса дает возможность улучшить работу в каком-то направлении библиотечной деятельности. Вот несколько тем наших профессиональных конкурсов: «Библиотеки – экскурсионные центры территории»; конкурс библиотечных проектов «Библиотеки в Год культуры», конкурс на лучшую рекламу библиотеки и краеведческой книги в рамках акции «Мы – за читающее Прибайкалье!», «Экологическое просвещение в библиотеке», «Пишу о профессии», конкурс по повышению гражданско-правовой культуры избирателей и др. В течение последних лет прошли такие конкурсы профессионального мастерства, как «Делу книжному верны», «Я – профи», «Библиотекарь – эрудит». Конкурсы проходят в формате «Своя игра», «Брейн-ринг». В течение каждого года проводится 3-4 конкурса.

С целью оказания методической помощи библиотекарям в организации работы библиотеки и улучшения качества обслуживания читателей сотрудники МЦБ разрабатывают и **издают методические пособия**. Тематика и объем их разнообразны: от дайджеста до сборника. Методические сборники выпускаются по итогам конкурсов, в них отражается опыт проведения акций, лучшие конкурсные работы, сценарии. На сегодняшний день это издания в сериях: «В помощь библиотекарю», «МЦБ предлагает», «Внимание, интересный опыт», «Школа начинающего библиотекаря», «Библиотеки Прибайкалья», «Год за годом», которые помогают в организации работы библиотекам поселений. Особым спросом пользуются: «Календарь знаменательных дат»; «Библионочь в Прибайкалье», сборник методических материалов по итогам проведения социальной акции в районе; «Мир солдата-художника» (о народном художнике Бурятии Г. Москалеве); дайджест «Внедри у себя. Инновационные формы работы: опыт Юговской с/б»; «Духовные жемчужины Прибайкалья; сборник сценариев «За любовь и верность», посвященный Дню семьи, любви и верности; «Библиотечная реклама», «Терминологию»

гический словарь», «Выставочная деятельность библиотек», «Клубы по интересам», «Проектная деятельность библиотек».

Компьютерная грамотность – одна из составных частей профессионализма наших сотрудников. Специалист ЦОДа, программист Данилов А. Ф. проводит занятия по повышению компьютерной грамотности сотрудников библиотек, обучающие семинары «Библиотеки в период цифровой эпохи», «Современные удаленные информационные ресурсы как фактор повышения эффективности работы библиотек» с проведением творческой лаборатории «Социальные сервисы Интернета в работе библиотеки». В рамках проведения семинаров были проведены мастер-классы: «Создание электронной версии «Летопись села» в программе Microsoft Front Page», «Создание пользовательского макета слайдов», «Блог библиотек», «Презентация в программе PowerPoint».

Современные информационные технологии активно внедряются в работу библиотеки. Сегодня практически в каждой библиотеке есть доступ к сайту, электронная почта. Это позволяет оказывать методическую помощь быстро и на расстоянии, что способствует повышению профессионального уровня наших сотрудников. На сайте межпоселенческой библиотеки в разделе «Коллегам»даем информацию для наших специалистов.

В течение года ведущие специалисты структурных подразделений МЦБ постоянно оказывают консультационную и методическую помощь. За год специалисты МЦБ дают свыше 200 консультаций. Большую пользу приносят **выезды** с оказанием методической помощи и в целях проверки работы библиотек района. За каждой сельской библиотекой закреплён куратор из МЦБ. **«Колледж на колесах»** –выездная бригада колесит по району с оказанием практической помощи в работе с фондом, ПК, учетными материалами. Каждая такая поездка вызывает всплески идей, способствует переосмыслению своих взглядов и позиций. Словом, заставляет работать интереснее и творчески.

Н. А. Ковалева, А. Новолодская

БИБЛИОТЕКА В ЖИЗНИ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ: МАТЕРИАЛЫ ИССЛЕДОВАНИЯ

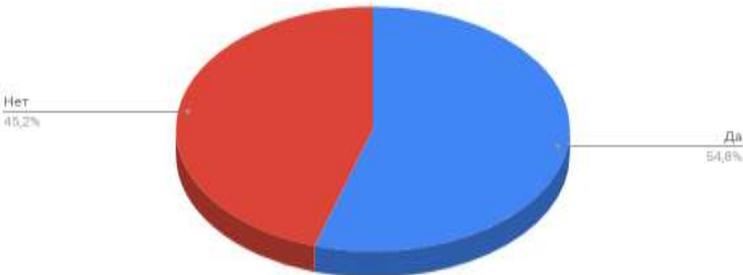
«Есть только одно средство стать
культурным человеком – чтение»

Андре Моруа

Чтение является немаловажным аспектом в жизни каждого человека. Еще Максим Горький говорил: «Всем хорошим я обязан книге». Довольно-таки часто чтение книг ассоциируется с посещением библиотеки. Но что такое библиотека? Многие называют это «местом, где можно взять книги», но никто не задумывался посмотреть на это по-другому. Библиотека – это не просто место, или же набор книг, это, прежде всего, люди, которые ее посещают. На протяжении долгого времени библиотека считалась довольно значимой в жизни любого человека, нежели сейчас.

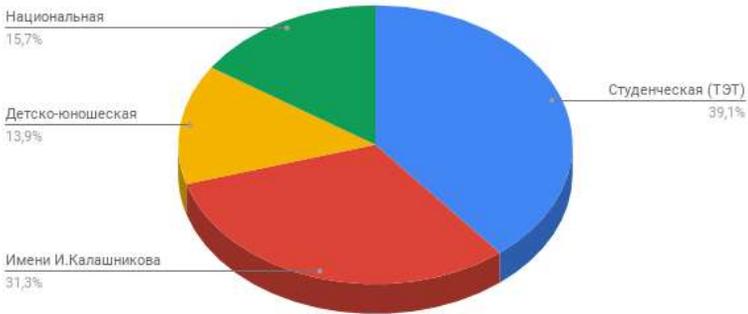
Студентам первых и вторых курсов Торгово–экономического техникума г. Улан–Удэ мы задали следующий ряд вопросов:

1. Посещаешь ли ты библиотеку?



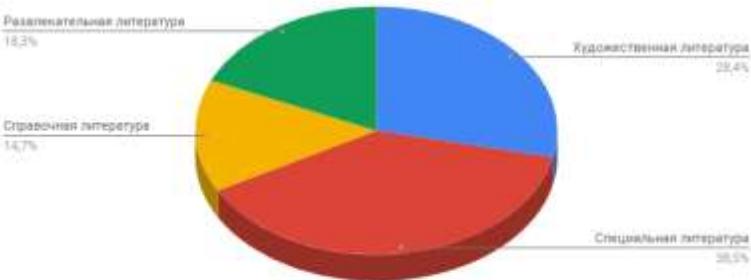
Результат порадовал, ведь большая часть студентов дала положительный ответ (54,8%).

2. Какую библиотеку ты чаще всего посещаешь?



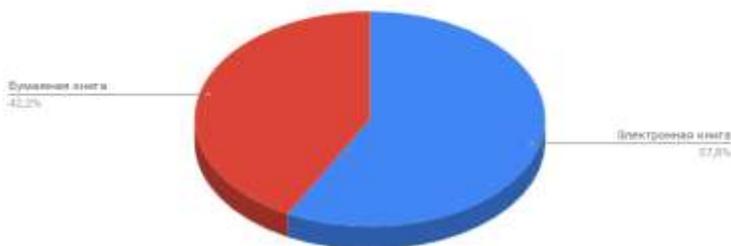
Ответ на этот вопрос порадовал, в первую очередь, библиотекаря нашего техникума, ведь студенты отдали большое предпочтение родной библиотеке (39,1%). Также стоит отметить, что студенты знают и посещают городские библиотеки. Так опрос показал, что на втором месте – библиотека имени Исаия Калашникова (31,3%). Третье, не менее почетное, место занимает Национальная библиотека РБ (15,7%). Приятно, что студенты также не забывают и детско-юношескую библиотеку нашего города (13,9%).

3. Какую литературу ты чаще всего берешь для прочтения?



Учитывая профессиональную направленность студентов, не удивил ответ, что большее предпочтение они отдают специальной литературе, которая помогает им в обучении (38,5%). Также стоит заметить, что нынешняя молодежь не забывает о своем культурном обогащении, так на втором месте оказалась художественная литература (28,4%). Популярны произведения зарубежных классиков, особенно – Джон Грин, подаривший всему миру бестселлер «Виноваты звезды», а также молодых, малоизвестных русских писателей и поэтов. Например, писатель под псевдонимом Полярный. Также многие предпочитают просмотр разнообразных журналов, что подразумевает под собой развлекательную литературу (18,3%). Без внимания не остались разнообразные справочники, которыми студенты так любят пользоваться во время сессии (14,7%).

5. Какие книги ты предпочитаешь: электронные или бумажные?



Ожидаем был ответ на данный вопрос, так как нынешнее поколение больше пользуется гаджетами (57,8%), нежели предпочитает держать в руках бумажный вариант (42,2%).

Таким образом, можно сделать вывод, что мы, новое поколение, все еще не потеряли интерес не только к чтению, но и к посещению библиотек.

Замечательные слова принадлежат русскому писателю Сергею Михалкову: «Все начинается с детства...», и это значит, что любовь к чтению воспитывать нужно с раннего возраста. Читающего человека всегда отличает высокий интеллект, а также манера поведения в обществе, стиль, некий шарм. С ним инте-

ресно разговаривать, обсуждать, обмениваться мнением, видеть в нем родственную душу. Ведь в наше время людей могут объединять не только социальные сети, но и такие маленькие, но значимые вещи в жизни, как книги.

Библиотека современного города – это не только место, где молодые люди берут книги или распечатывают необходимую информацию. Это, прежде всего, центр досуга, центр общения, центр притяжения молодежи, которая приходит туда не только заниматься, принимать участие вразличного рода мероприятиях, но и знакомиться с новыми, интересными людьми.

И.О. Кона

БИБЛИОТЕЧНАЯ ИНТЕГРАЦИЯ: КНИГА И ИНТЕРАКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Традиционно образ библиотеки связан с бумажной книгой и книжной полкой. «Царство книг», как у И. Бабеля, торжественное, тихое. Длинные ряды уходящих под потолок стеллажей, меж которых бродят скромные читатели, изредка доставая то одну, то другую книгу с полки и с трепетом переворачивают страницы. Получился очень поэтичный образ, правда, с действительностью он имеет мало общего, ведь современная библиотека – это высокотехнологичный центр, в котором найдут для себя занятие и дети, и взрослые. И эту гипотезу с успехом доказывают библиотеки г.Улан-Удэ.

В юбилейном для города 2016 году (Улан-Удэ исполнилось 350 лет!) ЦГБ им. И. К. Калашникова и детская библиотека им. А. Гайдара преобразились. В своих стенах они смогли провести целую реформу: превратить традиционное книжное пространство в интерактивную среду. Интерактивный с английского – взаимодействующий, и взаимодействовать теперь мы будем не только с книгой и друг с другом, а еще и с самыми современными мультимедийными технологиями. Комплекс оборудования в детской библиотеке им. А. Гайдара объединился под названием «Интерактивное пространство «Пятый угол» и представляет со-

бой виртуальный гид, интерактивную стену, интерактивный пол и интерактивный стол. В ЦГБ им. И. К. Калашникова комплекс получил название «Три К: книга, культура, коммуникация», и там для пользователей приготовлено еще и интерактивное расписание.

Но зачем все эти сложные комплексы нужны библиотеке? Может, все эти технологии – просто блажь? Давайте поэтапно рассмотрим технические новинки и попытаемся разобраться, чем они полезны библиотеке. Готовы ли Вы прогуляться по нашей интерактивной среде? Если да, тогда вперед!

Виртуальный гид – это интерактивный персонаж, который встречает и приветствует гостей и читателей, знакомит их с библиотекой. Задача такого гида дать первичную, самую важную информацию о библиотеке. Виртуальный гид своей необычной формой сразу привлекает внимание посетителя, а сами персонажи разработаны индивидуально: в детской библиотеке это Лисенок, яркий и задорный, а в ЦГБ это милая и улыбчивая девушка бурятской национальности в традиционном наряде (помним о региональном компоненте!). Гид реагирует на движение, поэтому создается полное ощущение, что беседуешь с живым существом. Особенно это впечатляет детей, которые всегда стремятся поболтать с веселым гидом.

Еще один помощник библиотекарей, призванный разгрузить их от организационно-направляющей работы, – это интерактивное расписание. Здесь представлено несколько медиаблоков. Самый важный, конечно, с актуальной информацией о мероприятиях на текущий месяц, также здесь можно найти адреса и телефоны всех библиотек города. Но есть здесь и несколько дополнительных блоков, например, посвященный истории г. Улан-Удэ, блок с видео-интервью со вдовой знаменитого народного писателя Бурятии Исаея Калистратовича Калашникова, автора романа «Жестокий век», чье имя и носит Центральная библиотека г. Улан-Удэ. Таким образом, интерактивное расписание выполняет не только организующую функцию, но и развивающую. Большое, яркое расписание в холле, безусловно, сразу привлекает внимание проходящих в библиотеку, даже если они заглянули «на пять минут». В библиотеку порой приходят компаниями,

семьями, и пока один выбирает литературу, другие с увлечением «бродят» по интерактивному расписанию, заинтересовываются и, бывает, что остаются на мероприятие или записываются в читатели.

Интерактивная книга, которая появилась на стенах библиотек г. Улан-Удэ, – это, фактически, традиционный комплект экран плюс проектор, но со специальным программным обеспечением, реализующим функции привычного бумажного носителя, но преобразованного в интерактивную среду. На экране проектора мы видим стеллаж, на котором удобно разместились книги, а выбрать и пролистать книгу можно на расстоянии, буквально совершая «магические пассы» в воздухе! Такая форма подачи традиционной книги является инновационной. Многие знакомы с «сенсорными» технологиями, позволяющими пальцем перелистать электронную книгу, но книг с дистанционным управлением при помощи движений рук еще не было, и такая уникальная форма сразу привлекает внимание всех возрастных категорий читателей. Для детей прочесть книгу таким образом – это своеобразная игра, да и порой такие формы вызывают у них больше доверия, чем бумажные книги, ведь они растут бок о бок с высокими технологиями. Кроме того, эта интерактивная книга незаменима на мероприятиях. Библиотеки часто проводят презентации новых книг, журналов, приглашаются авторы, и теперь уже нет необходимости ставить один едва видный для большой аудитории экземпляр книги на полку – теперь есть возможность продемонстрировать издание во всей красе на большом интерактивном экране. Возможно использование книги и в качестве дополнительного интерактивного стеллажа, а необычная форма подачи книг гарантирует активную работу выставки. Для читателей детской библиотеки эта уникальная «живая стена» была укомплектована еще и образовательным комплексом обучающих викторин «Лабрадор», подходящих для разного возраста и организованных тематически. Главный интерес для ребят представляет необходимость двигаться для выполнения заданий. Викторины с успехом используются для работы с неорганизованными детьми: «стена» размещена в читальном зале, здесь дети могут почитать книгу, пообщаться и теперь еще с пользой поиграть. А

тематическое деление викторин дает возможность использовать те или иные задания в качестве интересной игровой практики во время библиотечных мероприятий. Например, детская библиотека плотно работает с детскими садами и часто проводит мероприятия для развития умений и навыков чтения, необходимых для последующего обучения в школе. Среди викторин есть специальный раздел для обучения буквам и чтению – например, надо вставить в слово недостающие буквы.

Еще один незаменимый инструмент для привлечения внимания маленьких читателей, который есть в детской библиотеке им. А. Гайдара – интерактивный пол. По сути это проекция, реагирующая на движения. Последовательно сменяющиеся эффекты (например, космос, лепестки роз, озеро с рыбами) всегда обращают на себя внимание детей. Он используется и в качестве занимательной интерактивной практики во время мероприятий (например, после традиционного праздника Осени, дети с увлечением «ловили» букашек на полу и раскидывали нарисованные листья ногами), и для создания атмосферы (в новогодние каникулы на пол проецировался падающий снег), и иногда в качестве «детской комнаты» для самых-самых маленьких читателей – пока мамы выбирают сказки, малыши с восторгом топаят по интерактивному полу, гоняя волны, убегая от рыбок и рисуя ногами. Сейчас планируется оснастить его дополнительным комплексом обучающих игр и сделать этот инструмент не только развлекательным, но и образовательным.

Кроме того, в библиотеках представлен и интерактивный стол. Название говорит само за себя – это компьютер, выполненный в форме стола. Количество возможностей его использования безграничное. Например, в ЦГБ стол превратили в архив краеведческих материалов. Таким образом, обеспечивается непрерывный доступ к культурному наследию Бурятии в электронной среде. Это действительно важно, ведь многие краеведческие материалы – старые и ценные, а бумага имеет свойство стареть. В электронном же виде работать с документами очень удобно. Но основное преимущество стола в том, что работать с ним, в отличие от традиционного компьютера, могут сразу несколько читателей – стол работает по системе «мультиач», поддерживает не-

сколько касаний. А в детской библиотеке им. А. Гайдара маленькие читатели могут поиграть, ведь там стол оснащен целым комплексом интерактивных развивающих викторин (около 40 разновидностей). Профилактика правонарушений – традиционная область просветительской работы библиотеки, а на интерактивном столе есть специальный блок, посвященный правилам дорожного движения, и после часа информации дети с удовольствием погружаются в игровую практику. Стол также применяется для демонстрации афиш, календарей знаменательных дат, фотоотчетов с библиотечных мероприятий, поздравительных открыток, рекламной и полезной информации – в виде презентаций и текста. Совсем недавно в Бурятии закончился месячник бурятского языка, и в течение всего месяца на интерактивном столе демонстрировался яркий бурятский алфавит с иллюстрациями. Такая форма работы оказалась очень эффективной для развития знаний родного языка – ребятам обязательно хотелось пролистать картинки на «большом планшете», и с течением времени новые слова стали откладываться в памяти.

Прошел почти год с момента внедрения этих современных комплексов в библиотечную деятельность. Самое время подвести предварительные итоги и понять, что же дает это разнообразное оборудование библиотекам? Во-первых, это расширение спектра услуг и форм работы с читателями. Во-вторых, это еще и пересмотр библиотечного пространства, его осовременивание. А еще это полный уход от стереотипа скучного «архива», консервативного хранилища книг к интересной и многофункциональной площадке для совместной работы всех категорий пользователей. Библиотеки сейчас активно накапливают опыт по использованию интерактивных и мультимедийных технологий, потому что нам просто необходимо держать руку на пульсе времени, чтобы оставаться конкурентноспособными в нынешнем мире. Широко известен выпущенный несколько лет назад Сколково «Справочник будущих профессий», который отнес профессию «библиотекарь» к категории вымирающей. Мне кажется, с такими современными комплексами оборудования и новыми подходами мы вполне можем оспорить это утверждение.

РАЗВИТИЕ ЦИФРОВЫХ НАВЫКОВ МОЛОДЕЖИ В БИБЛИОТЕКЕ

На современном этапе информационные технологии, новые виды коммуникаций заставляют искать новые подходы к работе с молодежью. Для молодых людей знать и уметь, как пользоваться ИТ-технологиями также естественно, как дышать. К сожалению, не все молодые люди знают, что программирование – это просто, интересно и увлекательно. В помощь школьникам и студентам был создан Всероссийский социальный проект «Твой курс: ИТ для молодежи».

Для кого? Проект создан для детей и молодежи от 7 лет до 24 лет, в том числе для детей, оказавшихся в сложной жизненной ситуации.

Наш центр. Мы решили попробовать новый формат работы с детьми и молодежью. Знакомить ребят с проектом начали с помощью разных промо-акций. Детям от 7 до 10 лет проводили викторины. Ребятам постарше – познавательно-развлекательные игры. Например: «Мой любимый Интернет». Ребята с большим интересом разгадывали загадки о всемирной паутине, филворды, складывали пазлы, собирали роботов.

В нашем центре дети и молодежь осваивают различные компьютерные программы. На компьютерах ребята рисуют в программе Paint: белого медведя, любимых кошек, космос, осень в лесу, жаркое лето. Когда дети создавали рисунок белого медведя, сразу вспомнился советский мультфильм про Умку. В этой программе они создают поздравительные открытки. Открытка, созданная по собственному желанию и вкусу, дорога вдвойне. И в завершении делали общую выставку работ, фотографию. Все рисунки ребята унесли домой.

В программе PowerPoint ребята создают презентацию о профессии программиста. Информацию берут из книг и Атласа профессий. Работа была интересной и занимала много времени. Но результат того стоил.

Наш центр активно принимает участие в Международных и Всероссийских акциях «Час кода», «Выходи в Интернет».

С помощью онлайн-тренажеров ребята делают первые шаги в программировании. Знакомятся с правилами безопасности в Интернете. Проходят тестирование ИКТ навыков Skillage. На сайте: <http://buduguru.org> ребята узнали, кем они могут работать в сфере IT. Это будущие SMM-менеджеры, веб-дизайнеры, менеджеры проектов. Через интерактивный атлас ребята познакомились с профессиями будущего. С помощью интерактивного теста компании Эргосола они проверяли свою скорость печати на клавиатуре и смогли улучшить свои показатели с помощью онлайн-тренажера.

Большой интерес у ребят вызвал онлайн курс по программированию «Неделя кода», состоящий из 7 языков: Kodu, Small Basic, Visual Basic, C#, Java, Python, App Studio. Осваивать языки ребятам помогали специальные инструкции. За успешное обучение они получили сертификаты от Тольятинского государственного университета и подарки от проекта «Твой курс: IT для молодежи».

Девочкам очень понравилась акция «Digi Girls 2017», где они познакомились с достижениями женщин в области различных технологий. В роли изобретателей поработали в творческой лаборатории «Создаем будущее сегодня». Для этого был использован прием изобретателей – «Морфологический ящик». Это оказалось увлекательное занятие. Команды девочек предложили разные варианты, как можно усовершенствовать простые и привычные вещи с помощью новых информационных технологий. Например: создать машину без колес, с мощным ускорителем движения; пульт для телевизора, который откликается на голос; кровать с встроенным будильником и еще много интересных и полезных вещей.

Каждый год проект проводит конкурс на грантовую поддержку Летних мероприятий центров. Руководство проекта поддержало инициативы нашего центра – это курс «Карандашное программирование» и курс по созданию 3D игр в программе KoduGameLab. Для реализации своих мероприятий центр получил грант на закупку необходимого оборудования в сумме 145 000 рублей.

Реализуя программу летних мероприятий, мы нашли но-

вых социальных партнеров. Спортивная школа «Олимп», Центр семьи и детства «Зеленогорский». Ребята с летней площадки познакомились с курсом «Карандашное программирование». Свои рисунки создавали на сайте – Pensilcod.net. Это среда блочного программирования. Создавая разные графические рисунки, они постигали азы программирования. Здесь мальчишки и девчонки смогли дать волю своей фантазии и раскрыть свои творческие способности. Летние каникулы у ребят прошли с пользой.

Играть в компьютерные игры любят дети и взрослые. Целые команды программистов участвуют в создании этих игр. Но самостоятельно создать свою игру может не каждый. Курс по созданию 3D игр в программе KoduGameLab стал открытием для многих ребят. Это виртуальная трехмерная среда программирования. За пять занятий ребята освоили создание трехмерного ландшафта, научились строить лабиринты. Работа получилась увлекательной и захватывающей. Получились яркие и необычные игры: гонки, стрелялки, подводный мир.

Самые активные помощники и участники мероприятий и акций центра получают призы от проекта: флэшки и футболки и рюкзаки, буклеты, стикеры, значки с символикой проекта.

У нас в центре развивается волонтерство. Ребята постарше обучают группы ребят и индивидуально основам программирования. Помогают проводить акции, приводят в центр новичков. Мы учимся у них, а они у нас.

В 2016 г. к центру библиотеки «Твой курс: IT для молодежи» присоединился код-класс гимназии №164. Руководитель – Немцев Иван Анатольевич.

Наш центр работает в библиотеке с 2014 г. За время работы в проекте в мероприятиях центра приняло участие более 5000 школьников и студентов.

Руководство проекта «Твой курс: IT для молодежи» оценило работу центра.

В качестве поощрения с 26-28 января 2018 г. мы стали участниками конференции-митап «Траектории взаимодействия в развитии цифровых навыков» в Москве. Она объединила более 90 участников из разных регионов России: учителей информатики – руководителей школьных клубов программирования; коор-

динаторов и тренеров региональных ресурсных центров проекта, представителей вузов, библиотек и центров дополнительного образования. Организатор: Автономная некоммерческая организация Центр развития социальных инициатив «Проектория». Красноярский край был представлен зеленогорским центром «Твой курс: ИТ для молодежи» библиотеки им. В. Маяковского.

Что стало результатом партнерства. Опыт работы в таком масштабном проекте просто неоценим. Сотрудники центра приобрели большой опыт работы с молодежью и информационными технологиями. Получили новые знания через вебинары, онлайн – курсы по программированию. На средства грантовой поддержки проекта центр обновил парк машин новыми ноутбуками. В центр приобретен новый цветной принтер и многофункциональное устройство. Получила интересный опыт командная работа в проекте.

С работой центра можно познакомиться на сайте проекта «Твой курс: ИТ для молодежи»: <https://www.it4youth.ru> и сайте библиотеки им. Маяковского <http://zelenlib.ru>.

Наш центр и дальше планирует развиваться и применять в своей работе самые интересные программы и инструменты для привлечения молодых людей к программированию. Так, например, с 19 марта мы начнем знакомить ребят с программой Скрэтч. С помощью блочного программирования ребята могут создавать свою игру, анимацию, открытку, музыку. Игра – это всегда, прежде всего – история. Причем такая, которую можно проверить. С этой цифровой историей можно экспериментировать, менять ее сколько угодно раз. И конечно, это опыт работы в команде: с тренером, с другими сверстниками. Здесь можно помогать друг другу, делиться идеями и давать свою оценку.

Такие яркие и перспективные проекты позволяют библиотеке выйти на качественно новый уровень совместной деятельности с читателями, создают условия для развития творческих способностей юных горожан. Впереди еще много проектов и идей, чтобы быть интересными и востребованными. Мы готовы к их реализации.

РАЗДЕЛ III ТРАДИЦИИ И ИННОВАЦИИ БИБЛИОТЕЧНОГО КРАЕВЕДЕНИЯ

Л.А. Клочкова

ИМЯ ПИСАТЕЛЯ КАК БРЕНД БИБЛИОТЕКИ

Сохраняя для потомков память о народном писателе Исае Калашникове, внесшем значительный вклад в литературу не только Бурятии, но и России, широко известного благодаря историческому роману о Чингисхане – «Жестокий век», его имя присвоено трём учреждениям в нашем городе: Центральной городской библиотеке, средней образовательной школе № 47 (где установлен бронзовый бюст), одной из улиц Улан-Удэ. На доме по улице Борсоева, где жил в последние годы писатель, открыта мемориальная доска.

Центральная городская библиотека г. Улан-Удэ была удостоена имени Исае Калистратовича Калашникова в 1996 г. И вот уже более 20 лет библиотека является активным популяризатором наследия писателя.

Память об Исае Калистратовиче чтут на родине: в селе Шаралдай создан Дом-музей имени И. К. Калашникова, установлен бюст к юбилею писателя – к 70-летию со дня рождения; в честь писателя названы улицы в с. Шаралдай и с. Кома, имя писателя носит Шаралдайская общеобразовательная школа.

Красной нитью в творчестве И. К. Калашникова проходит тема, связанная с малой родиной, то есть, с тем местом, где родился и жил писатель. Для Исае Калашникова – это Шаралдай – село Мухоршибирского района Бурятии. Ещё Д. С. Лихачёв говорил о том, что невозможно понять литературу, не зная где она была написана. Шаралдай – семейское село. Старообрядцы прибыли в Забайкалье в XVII веке. И. Калашников в произведениях описал историю, уникальную культуру, быт и традиции семейских. Все герои его произведений узнаваемы, как будто вышли из народа: это и Вася Третьяков – герой одного из первых расска-

зов «Большое чувство», опубликованного 23 июля 1954 . в газете «Бурят-Монгольский комсомолец»; Сашка из одноимённого рассказа, написанного в 1956 г.; бабушка Фетинья, Панкратка и другие герои многопланового романа «Не поле перейти» и многие другие. Семейские мужики, местные старожилы, буряты жили дружно, но каждый соблюдал свои традиции и обычаи.

Несколько строк из биографии писателя. Родился Исай Калашников 9 августа 1931 г., закончил начальную школу в с. Шаралдай. Прошёл многие рабочие специальности: плотник, разгрузчик, ученик токаря. В 1953 г. в газете «Бурят-Монгольский комсомолец» был опубликован первый очерк «Лес идёт», который в следующем году вместе с рассказом «В таёжном посёлке» вошёл в сборник «Молодые голоса»; в 1954 г. в газете печатают его 3 новых рассказа, один из которых – «Новые пути» опубликован под рубрикой «Из рассказов, присланных на конкурс» (сохранилась копия статьи) и очерк «Дерзание». В этом же году он переезжает в г. Улан-Удэ и устраивается на работу в газету «Бурят-Монгольский комсомолец» литературным сотрудником в отдел комсомольской жизни. С этого времени начинается его журналистская деятельность: печатает статьи, очерки, репортажи о людях. Активно публикует в журналах свои рассказы, роман «Последнее отступление». Отрывки из романа опубликованы в газетах «Правда Бурятии», «Молодежь Бурятии», «Буряад-Үнэн», полностью роман вышел в 1961 г. в Бурятском книжном издательстве. Писатель из газеты «Бурят-Монгольский комсомолец» переходит работать в газету «Молодежь Бурятии», затем – в журнал «Байкал». В 1963 г. принят в Союз писателей СССР, выезжает в Москву на учёбу в Высших литературных курсах. И. Калашников занимается переводами с бурятского языка и много пишет. К сожалению, писатель прожил очень короткую, но яркую творческую жизнь: им написаны романы «Последнее отступление», «Разрыв-трава», «Жестокий век», «Не поле прейти» (неоконченный), повести «Подлесок», «Расследование», рассказы и т.д.

И все годы ему предана была супруга – Екатерина Викторовна, она помогала морально и практически, очень тонко чувствуя творческую натуру писателя: печатала под диктовку его про-

изведения и успевала воспитывать и растить 3-х детей. Она – давний и постоянный друг библиотеки, наряду с Центральной городской библиотекой, участвует в Калашниковских чтениях (проходят в библиотеке с 1997 г.), праздниках улицы им. И. Калашникова, автопробегах на родину писателя и др. Е. В. Калашникова в составе группы интеллектуальных десантов библиотечного проекта «Диалоги о сокровенном», так популярных у наших слушателей не только города, но и Бурятии, знакомит школьников с творчеством, интересными фактами из личной жизни, писательской и общественной деятельности Исаия Калашникова. А её выступления с воспоминаниями на Калашниковских чтениях, проходящих в библиотеке, наряду с рассказами литераторов – членов Союза писателей Республики Бурятия, земляков, коллег по работе, журналистскому цеху, хорошо знавших писателя, являются неизменными и вызывают живой интерес и заинтересованность у слушателей. По материалам чтений библиотекой издаются брошюры.

Идея библиотеки выезжать на родину писателя для празднования юбилея была поддержана творческой интеллигенцией: наряду с библиотечными сотрудниками в составе группы были писатели, артисты, вдова писателя и др. Автопробеги в с. Шаралдай и другие села были приурочены к празднованию 75-летия, 85-летия и 250-летия со дня прихода первых старообрядцев в Бурятию – по местам, связанным со съемками фильма «Крик тишины» по книге «Расследование» Исаия Калашникова, а также по местам, связанным с писателями, наряду с И. Калашниковым, - «родом из семейских» – П. Носковым, И. Черневым, С. Лобозёровым: по маршруту «Улан-Удэ – Тарбагатай – Большой Куналей – Никольск – Шаралдай – Улан-Удэ».

К юбилеям писателя библиотека проводит игры, конкурсы, в том числе и в режиме онлайн: «Летописец Земли забайкальской» – телевизионная игра к 75-летию писателя; «Листая памяти страницы» – викторина к 80-летию в газете «Новая Бурятия» и на сайте библиотеки; «Читая и почитая Исаия Калашникова» – викторина в газете «Молодёжь Бурятии».

Центральная городская библиотека им. И. К. Калашникова совместно с ГТРК «Бурятия» организовала телевизионную ак-

цию «Читаем «Жестокий век», масштабную по длительности (с июля 2016 г. по апрель 2018 г.), охвату аудитории и количеству читателей, в которой приняли участие 490 горожан разного возраста, рода занятий и социального статуса. Благодаря проекту, заметно повысился интерес у горожан к главному произведению И. Калашникова – «Жестокий век», к его творчеству. Сам о себе писатель сказал: «Я родился, чтоб написать «Жестокий век». «В этих словах – глубокая удовлетворенность исполненной им миссией писателя, признание, без ложной скромности, радости успеха» [Цит. по: 1, с. 4]. Следует заметить, что исторический роман «Жестокий век» по рекомендации Б. Акунина вошёл в библиотеку проекта «История Российского Государства» как лучший памятник мировой литературы.

Администрацией города, согласно постановлению Улан-Удэ от 23.06.1999 № 359 «Об объявлении конкурса на соискание литературной премии имени И. Калашникова», по инициативе библиотеки лучшим писателям, продолжателям традиций писателя в жанре прозы, вносящим значительный вклад в бурятскую литературу, а также с целью поддержки писателей присуждается престижная литературная премия имени Исаия Калашникова. 20 писателей стали лауреатами литературной премии, двое из них – дважды: Г. Т. Башкуев – за повесть «Пропавший» (1999), за повесть «Записки пожилого мальчика» (2008); А. С. Гатапов – за рассказ «Первый нукер Чингисхана» (2004), за роман «Тэмуджин» (2011). С 2011 г. вручаются 2 премии – за произведения на русском и бурятском языках. В число лауреатов литературной премии в разные годы вошли известные в нашем городе писатели: В. В. Корнаков (1929-2015) – за роман «Дикое поле», А. А. Мухраев – за цикл рассказов, А. Г. Игумнов – за роман «Кукушкины дети» и др. – на русском языке; Д. Р. Доржиева за повесть «На просторных берегах Баргузина», О. Г. Нурбаев – за повесть «Афганайдэбтэр» («Афганский дневник»), Д. Н. Сульгимов за книгу рассказов и повестей «Эхынзахая» («Заветы матери») и др. – на бурятском языке. Премия призвана активизировать литературный процесс среди писателей и поддержать интерес горожан к лучшим произведениям наших местных авторов. Литераторы – члены Союза писателей России, лауреаты литературной

премии имени И. Калашникова и почитатели таланта писателя в день его рождения по инициативе библиотеки любят собираться у памятника писателю при СОШ № 47.

Библиотека гордится тем, что носит имя знаменитого писателя, широко освещает свою деятельность по популяризации его творчества в СМИ на местном уровне, в социальных сетях, на сайте. В 2004 г. в московском журнале «Библиотека» была опубликована статья «Мини-музей народного писателя» [2]. Созданы видеофильмы о жизненном и творческом пути, видео с воспоминаниями супруги Е. В. Калашниковой и Е. А. Голубева, краеведа, заслуженного работника культуры, кандидата филологических наук.

Чтобы произведения Исаия Калашникова, статьи о его творчестве были доступны пользователям, к 85-летию писателя была создана «Электронная библиотека им. И. К. Калашникова» [3], в которую вошли справочно-библиографическая электронная БД «И. К. Калашников» и другие базы данных собственной генерации. Материалы, включённые в электронную библиотеку, востребованы и пользуются спросом у читателей, останутся на долгие годы для будущих потомков.

В заключение хочется сказать, что Исаия Калашников при жизни получил популярность и признание читателей: его книги читали и перечитывали. Скромный, немногословный, но исключительно трудолюбивый и взыскательный к себе и к другим, талантливый писатель, он пользовался большим авторитетом среди писателей. Трогательно и с большой любовью о нём вспоминают родные.

Имя писателя широко известно и современной молодёжи, в том числе благодаря нашей библиотеке (библиотеку Калашникова знают в нашем городе) и той работе, которая ведётся библиотекой по продвижению его творчества.

Примечания

1. Васильева А. «Я родился, чтоб написать «Жестокий век...» // Бурятия. 1996. 6 июля. С. 4.
2. Ключкова Л. А. Мини-музей народного писателя // Библиотека. 2004. № 12. С. 35-36.

3. МАУ ЦБС Библиотеки Улан-Удэ [Электронный ресурс]
: сайт. URL: <http://cbs-uu.ru/#> (дата обращения: 11.04.2018).

Е.А. Кучмурукова

ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ В РАБОТЕ РЕСПУБЛИКАНСКИХ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИХ БИБЛИОТЕК

На современном этапе электронные ресурсы становятся неотъемлемой частью фондов библиотек, которые используют в работе с читателями, как приобретенные, так и самостоятельно созданные ресурсы. Не остались в стороне детские и юношеские библиотеки, основными пользователями которых являются дети и подростки, обладающие сформированными с раннего детства навыками использования разных видов электронной информации. Однако зачастую потребности по разным причинам оказываются неудовлетворёнными.

Современные читатели предъявляют повышенные требования к комплектованию библиотек и наполнению их фондов, в том числе электронными ресурсами. Недостаточное их количество или полное отсутствие может привести к сокращению числа посетителей библиотек. В свою очередь приобретение или создание собственных электронных ресурсов без учета информационных потребностей читателей может привести к их не востребоваемости.

Продвинутые пользователи предпочитают получать информацию, не выходя из дома. При этом основным средством поиска необходимых сведений являются поисковые системы, с помощью которых выполняется большинство запросов. Однако, сориентироваться неопытному пользователю в огромном количестве выявленных документов достаточно сложно. В свою очередь преимуществом библиотек является качественный отбор материалов в тематических базах данных и различных коллекциях.

В условиях жесткой конкуренции библиотеки стремятся предложить читателям широкий спектр информации, размещаемый на официальных сайтах. Наиболее распространёнными ви-

дами электронных ресурсов являются электронные каталоги, доступные в режиме онлайн, в т.ч. сводные, полнотекстовые базы данных и электронные издания, тематические подборки материалов и др.

Образ жизни современного ребенка и подростка тесным образом связан с интернетом. Учитывая это, детско-юношеские библиотеки создают собственные представительства в сети и в социальных сетях, наполняя их разнообразными по содержанию ресурсами. Анализ сайтов ГРЮБ свидетельствует о планомерной работе, проводимой в этом направлении. Однако, если некоторые библиотеки предоставляют доступ только к электронным каталогам, то другие – размещают на сайте базы данных, электронные издания и коллекции, другие виды ресурсов, тем самым превращая его в полноценно действующее виртуальное представительство библиотеки. Охарактеризуем электронные ресурсы республиканских детско-юношеских библиотек, чья деятельность носит специфический характер, обусловленный необходимостью сохранения и распространения национальных традиций и обычаев народов, проживающих на территории республик.

Сайт ГАУК РБ «Республиканская детско-юношеская библиотека» (<http://www.baikalib.ru>) [2] довольно полно отражает электронные ресурсы, как имеющиеся в фондах библиотеки, так и специально созданные для размещения в Интернете. На сайте выделен специальный раздел «Ресурсы», который состоит из следующих подразделов:

- Электронные ресурсы.
- Полнотекстовые базы данных.
- Виртуальные выставки.
- Интернет-магазин.
- Электронная библиотека.

В подразделе «Электронные ресурсы» в табличной форме представлена информация об электронных каталогах и полнотекстовых базах данных, доступ к которым предоставляется на бесплатной основе. Отдельные ресурсы раздела, например базы данных собственной генерации, доступны в режиме онлайн. Однако, большей частью из них можно воспользоваться только в стенах библиотеки в Центрах чтения.

Материалы подраздела «Полнотекстовые базы данных» разделены на три категории «Даширабдан Батожабай», «Экотуристская карта Бурятии», «Экокопилка».

В первую категорию включена информация о жизни и творчестве писателя, подборка ссылок на литературоведческие статьи о нем, фрагменты его произведений, видеосюжет, паспорта массовых мероприятий, посвященных Д. Батожабаю. База данных ведется с 2006 года.

Мультимедийная база данных «Экотуристская карта Бурятии» содержит разнообразную информацию об особо охраняемых территориях Бурятии, религиозно-культурных памятниках, минеральных источниках, археологических достопримечательностях, туристических ресурсах, расположенных в республике. Кроме того, пользователи могут познакомиться с картографическими материалами и воспользоваться видеотекой раздела.

Особо полезна собранная библиотекой «Экокопилка», в которой размещены информационно-методические материалы экологической тематики, библиографические указатели и списки литературы, сценарии различных мероприятий и другие электронные ресурсы, которые можно использовать в ходе экологического информирования населения республики.

Познакомиться с произведениями таких писателей Бурятии, как С. Нестерова, А. Виноградова, Т. Григорьева, можно, воспользовавшись «Электронной библиотекой», в которой размещены их полные тексты.

На сайте Тувинской республиканской детской библиотеки имени К. И. Чуковского (<https://library.tuva.muzkult.ru>) [4] выделено 17 разделов. Однако ресурс носит в большей степени информационный характер. Единственным разделом, где пользователи в режиме онлайн могут познакомиться с ресурсами библиотеки, является «Библиографические издания». Кроме того, в «Галерее новинок» размещены доступные для скачивания красочно оформленные бюллетени. В общем меню сайта не выделен самостоятельный раздел «Электронный каталог». Однако, информация о нем размещена на главной странице сайта внизу текста с обращением к читателям. Это довольно неудобно с точки зрения пользователя, который по аналогии с другими порталами будет в

первую очередь изучать меню и может не найти ссылку на электронный каталог. Кроме того, воспользовавшись ссылкой, читатель попадает в неработающий раздел.

Для удобства пользователей в меню главной страницы сайта Библиотеки для детей и юношества Республики Саха (Якутия) (<http://bdulib.ru>) [1] выделен раздел «Электронные ресурсы». При обращении к нему пользователь получает доступ только к электронному каталогу, отражающему документы из фондов библиотеки с 1998 года. Однако, воспользоваться им невозможно из-за ошибки загрузки страницы. Видимо, предвидя возможные ошибки работы сайта, пользователей со страницы «Электронный каталог» перенаправляют к виртуальной справочной службе «Спрашивайте-отвечаем».

В целом, можно отметить, что оформление сайта библиотеки яркое, наполнение разделов – довольно информативное. Но для того, чтобы понять имеются ли на сайте ресурсы, доступные в режиме онлайн, пользователю будет необходимо механически просмотреть все страницы, что довольно неудобно.

Красочностью и направленностью на потенциальных посетителей – детей отличается сайт Хакасской республиканской детской библиотеки (<http://страна-читалия.рф>) [5]. Четкие названия разделов и подразделов позволяют быстро сориентироваться и найти нужную информацию. Однако, электронные ресурсы не объединены воедино, а разбросаны по всему сайту. Так, электронный каталог размещен в разделе «О библиотеке». Пользователям предоставляется возможность воспользоваться базами данных: Хакасская республиканская детская библиотека и Аналитическая роспись детской библиотеки. Среди доступных видов поиска: базовый, расширенный и профессиональный. Используя базовый вид поиска можно осуществить разыскание документа по следующим полям: автор, название, предмет, язык и год публикации.

В разделе «Книги, чтение» читатели могут ознакомиться с архивами номеров журнала (газеты) «Страна Читалия», его аудиоверсией.

Интерес для пользователей представляет Раздел «Краеведение». Он состоит из подразделов «Знаменитые люди Хакас-

сии» – база данных об известных писателях, художниках, музыкантах, ученых, актерах и спортсменах; «Модница Тарина» – подраздел о национальных костюмах народов разных стран с видеоматериалами; «Растения и животные Хакассии», «Интересные факты о Хакассии» и др.

Полезным для дошкольников и подростков является раздел «Расширяем кругозор», где собрана разнообразная информация, представляющая интерес для молодых посетителей сайта. Все материалы разбиты по 11 подразделам, каждый из которых представляет собой базу данных по определенной теме.

Сайт ГБУК Республики Татарстан «Республиканская юношеская библиотека» (<http://www.ryltat.ru>) [3] отличается сдержанным оформлением и дробным делением материала, что обусловлено более подготовленной аудиторией пользователей ресурса. На нем выделено 15 разделов. Однако, при более детальном изучении содержания каждого из них, было выявлено, что многие материалы продублированы в разных разделах. В разделе «О нас» интерес представляет подраздел «Издания», в котором представлены разные виды пособий и материалов, подготовленных сотрудниками библиотеки с 1996 года. С некоторыми из них можно познакомиться в полнотекстовом режиме.

Электронный каталог выделен самостоятельным разделом. Для незарегистрированных пользователей введено ограничение только на поиск литературы. Функция онлайн заказа для них недоступна. Простой поиск в каталоге можно осуществить по виду документа, автору, заглавию, тематике и году издания.

Раздел «Информационные ресурсы» объединяет электронные ресурсы, размещенные в других разделах сайта. Он состоит из 12 подразделов: «Электронная библиотека», «Web-ресурсы», «Краеведение», «Писатели Татарстана», «Габдулла Тукай», «Наши издания», «2018 год», «Великая Отечественная». «НЕТ экстремизму», «Виртуальная выставка», «В мире прекрасного», «Календарь знаменательных дат». При входе в подразделы пользователь может ознакомиться с информационными материалами и ссылками на интернет-ресурсы подобной тематики.

В целом, сайт содержит много полезной информации для подростков, но дублирование одной и той же информации раз-

ным разделам структурно перегружает ресурс.

Таким образом, анализ наполнения сайтов показывает, что детско-юношеские библиотеки самостоятельно определяют состав электронных ресурсов, предлагаемый потенциальным посетителям. Наиболее распространенным видом ресурсов, доступным пользователям, является электронный каталог. Кроме того, отдельные библиотеки размещают на сайтах базы данных разнообразной тематики, краеведческие материалы и другие ресурсы.

Примечания

1. Библиотека для детей и юношества Республики Саха (Якутия). URL: <http://bdulib.ru> (дата обращения: 08.05.2018).

2. Республиканская детско-юношеская библиотека Республики Бурятия. URL: <http://www.baikalib.ru> (дата обращения: 08.05.2018).

3. Республиканская юношеская библиотека Республики Татарстан. URL: <http://www.ryltat.ru> (дата обращения: 08.05.2018).

4. Тувинская республиканская детская библиотека имени К. И. Чуковского. URL: <https://library.tuva.muzkult.ru> (дата обращения: 08.05.2018).

5. Хакасская республиканская детская библиотека. URL: <http://страна-читалия.рф> (дата обращения: 08.05.2018).

Л.Е. Сеницына

НОВАЦИИ В СЕЛЬСКОЙ БИБЛИОТЕКЕ: ОБМЕН ОПЫТОМ

Баргузинская межпоселенческая центральная библиотека в 2017 г. приняла участие в Республиканском конкурсе «Лучшая библиотека Года экологии», представив на суд жюри весь наработанный материал по данной тематике, заняла второе место и денежную премию!

Прошедший 2017 год, Указом Президента Российской Федерации от 01.08.2015 г. № 392, был объявлен Годом особо охраняемых природных территорий. Цель данного решения – привлечение внимания к проблемным вопросам, существующим в экологической сфере и улучшение состояния экологической

безопасности страны. Распоряжением Правительства РФ от 26.12.2015г. № 2720-р был утвержден план основных мероприятий по проведению Года особо охраняемых природных территорий. Благодаря запланированным мероприятиям Правительство РФ намерено было улучшить экологическую обстановку в стране, что непременно должно отразиться не только на общем состоянии здоровья данной территории, но и на отношении граждан к экологическим проблемам.

В Республике Бурятия в 2017 г. был разработан приоритетный проект: «Байкал: великое озеро великой страны», который включен в федеральную программу, цель проекта – построение единой системы управления озером Байкал для эколого-ориентированного экономического развития трех байкальских регионов: Бурятии, Иркутской области, Забайкальского края.

Большая роль отводится учреждениям культуры в системе непрерывного экологического образования и просвещения населения, и соответственно в 2017 году экологическое направление – одно из ведущих в деятельности библиотечных учреждений Муниципального образования «Баргузинский район».

Сотрудниками Баргузинской Межпоселенческой центральной библиотеки (далее – МЦБ) была составлена районная целевая программа на 2017 г. «От экологической информации к знаниям» и утверждена начальником Муниципального учреждения культуры «Районное культурно-досуговое объединение» на сумму финансирования – 82,0 тысячи рублей.

Цель программы:

- формирование экологической культуры населения, популяризация знаний об окружающей среде;
- сохранение природного и культурного наследия во взаимосвязи с другими организациями и учреждениями.

Задачи программы:

- вовлечение жителей Баргузинского района в практические действия по сохранению живой природы;
- пополнение библиотечных фондов специальной литературой по проблемам экологии, охраны окружающей среды, устойчивого развития здоровья и культуры;
- внедрение новых форм индивидуальной и массовой работы по

воспитанию экологической культуры;

– повышение профессиональной квалификации библиотекарей по экологической тематике, распространение инновационного опыта работы библиотек МО «Баргузинский район» по экологическому образованию и просвещению населения.

Плановые мероприятия, которых в районе прошло около 170, были отражены в 3 разделах программы и являлись разнообразными по форме и содержанию:

1. *Фестивали, конкурсы, выставки.* Прежде всего экологический месячник «В краю заповедном», посвященный 100-летию создания в России первого Баргузинского государственного, природного биосферного заповедника. Цикл мероприятий «Сохраним природу», посвященный 30-летию Забайкальского национального парка. Межзональный праздник «День Байкала» на территории городского поселения «Усть-Баргузин». Районный конкурс видеороликов «Моя особо охраняемая природная территория». Проведение в период летней оздоровительной кампании календарных праздников «День земли» и «День воды» и т.д.

2. *Природоохранные акции.* Участие во всероссийской ежегодной акции «Марш парков», во всероссийской волонтерской акции «100 добрых дел для Заповедной России». Районная благотворительная акция «От чистого истока я начинаю путь». Работа с волонтерами по экологической программе «Чистый берег Байкала» и т.д.

3. *Выпуск рекламно-издательской деятельности.* Календарь «Экологические праздники в 2017 году». Раздел в Электронной базе данных «Особо охраняемые природные территории Баргузинского района». Выпуск серии информационно-библиографических пособий «Здесь родины моей начало» (по исследовательским материалам сельских библиотекарей о своих поселениях) и т.д.

В ходе реализации данной программы было предусмотрено взаимодействие библиотек с муниципальными административными структурами, отраслевыми учреждениями, общественными организациями.

Торжественная церемония открытия Года экологии в Баргузинском районе состоялась в феврале 2017 г. в Районном куль-

турно-досуговом учреждении. Организаторы мероприятия: МКУК «Районное культурно-досуговое объединение», Баргузинская МЦБ. С приветственным словом выступили первый заместитель Главы и председатель Совета депутатов МО «Баргузинский район». В фойе ДК Баргузинская МЦБ организовала эколого-краеведческую познавательную викторину «Живая планета». Участникам предложено 4 варианта вопросов по экологии России, Бурятии, Баргузинского района. Каждый из вариантов включил в себя 5 вопросов. По итогам викторины определились 10 победителей, которым на сцене были торжественно вручены дипломы и призы. Вниманию читателей была представлена книжно-иллюстративная выставка «Земля, которой лучше нет!». Украсили мероприятие музыкальные номера, фильм «Баргузинский заповедник», предоставленный ФГБУ «Заповедное Подлеморье». Всем участникам розданы информационные листовки, подготовленные библиотекой «10 заповедей экологии». На торжественной церемонии открытия Года экологии был дан старт районному эколого-краеведческому конкурсу среди библиотек 10 поселений «Путешествие по Баргузинскому району». Данная форма конкурса авторская (МЦБ), проводилась впервые в районе, по продолжительности времени шла 7 месяцев, по организации получилась масштабной и заметной среди населения.

Положение районного эколого-краеведческого конкурса среди библиотек Баргузинского района «Путешествие по Баргузинскому району» определяло следующие задачи:

- повышение роли библиотек в пропаганде эколого-краеведческих знаний среди населения;
- выявление инноваций в библиотечной деятельности;
- активизация поисковой и исследовательской работы с целью популяризации краеведческих знаний среди населения;
 - расширение спектра информационных услуг и повышение их качества;
 - освоение и применение информационных технологий в работе по предоставлению пользователям краеведческой информации;
- укрепление межбиблиотечного сотрудничества и совместное использование информационных ресурсов по экологии и охране

окружающей среды Баргузинского района.

Состав жюри в количестве 7 специалистов межведомственных организаций, под председательством заместителя главы МО «Баргузинский район» по социальным вопросам О. М. Тумуровой, по намеченному заранее графику с апреля по август месяц выезжали в центральные библиотеки поселений. Библиотеки, в партнерстве с административным и депутатским корпусом, учреждениями культуры и образования, находящимися на территории определенного поселения, представляли открытое мероприятие эколого-краеведческой тематики (тематический вечер, литературно-музыкальная композиция, вечер памяти, вечер-портрет, час памяти, час мужества, мероприятие экологической направленности, историко – краеведческий конкурс и т. д. продолжительностью 1,5-2,0 часа), краеведческие электронные базы данных, издательскую деятельность библиотеки, видеоматериал «Памятники природы поселения» и видеоэкскурс об экологических проблемах поселения и деятельность населения, волонтеров по их устранению.

Место проведения: библиотека, дом культуры, школа и т. д. (на усмотрение организаторов мероприятия), сценарий мероприятия должен быть разработан или составлен библиотекарем. Подведение итогов и награждение состоялось на торжественной районной церемонии закрытия Года экологии в декабре.

Члены жюри, библиотечные работники района побывали практически во всех поселениях, где были представлены тематические программы.

4 библиотеки МО ГП «Усть-Баргузин» представили конкурсную программу «Папа, мама и я – экологическая семья», квест-игру «Моя Родина»; в библиотеке МО СП «Уринское» состоялся тематический вечер «Давайте дружно природу беречь», где проходила защита проектов старшеклассниками о создании добровольных дружин по охране чистоты в своих селах; библиотека совместно со средней школой и сельским клубом МО СП «Юбилейный» представили разнообразную экскурсию «По маршруту информационного пространства» с завершением митинга на площади села в поддержку чистоты. Состоялся выезд в библиотеку МО СП «Читканское», где на тематическом утреннике

был представлен своеобразный материал по теме «Цветочный калейдоскоп», проходило познавательное знакомство с удивительными видами цветов, их целебными свойствами, зрителям представлен мастер-класс по созданию цветочных композиций, приготовлению цветочных отваров и фиточая. Силами библиотекарей с. Адамово и с. Макарино МО СП «Адамовское» организован экологический праздник «Сохраним родную природу», где впервые были представлены презентации о истории создания и развития сел, о большой совместной работе ТОСов по благоустройству целебного глазного источника, по созданию музея рыбака в библиотеке с. Макарино.

Задушевно и тепло прошел эколого-этнический праздник в с. Улюн «Я вырос здесь и край мне дорог!», подготовленный библиотеками с. Улюн, с. Улюкчикан, с. Ярикто. МО СП «Улюнское». Основой праздника стал экологический спектакль Улюнского кукольного театра «Берегите землю!»

В увлекательной театрализованной форме были донесены до зрителя в зале правила общения с природой: не ломать деревья, не срывать цветы с корнем, не плевать в воду, нельзя забирать с собой камни Байкала, так как Байкал для нас живое божеество, не разводить огонь, не совершать нечистые деяния и даже не носить плохие мысли.

В маленьком селе Шапеньково МО СП «Баргузинское» познавательно прошел интеллектуальный конкурс среди учащихся 5-8 классов «Животный мир моей страны», где зрителями и болельщиками были родители участников, население, которые сами многое узнали впервые и задумались о экологической безопасности своего края.

Сотрудниками МЦБ собран большой видеоматериал по природным памятникам района, экологическим проблемам, по работе волонтеров, общественных ТОСов, школьных дружин по их устранению.

Члены жюри отметили то, что во всех библиотеках района оформлены информационные стенды, отображающие экологическую деятельность, конкурсы среди детей и молодежи на лучший рисунок, фотографию на тему «Экология в фокусе», тематические уголки «Люби и знай свой край», интерьер неболь-

шого библиотечного пространства сельских библиотек оформляется как «зеленый уголок».

Положительно то, что в процессе проведения конкурса, сельскими библиотекарями был собран большой информационный материал и с помощью библиографа МЦБ изданы информационно-библиографические пособия (брошюры) по истории, географии, природных достопримечательностях поселений, рекламно-информационные буклеты, листовки, брошюры.

Главной канвой, в ходе районного экологического конкурса «Путешествие по Баргузинскому району», явилось не только экологическое просвещение населения, молодежи и детей, не только изучение экологических проблем, совершенствование информационной работы, но и пробуждение в человеке стремления охранять свою окружающую среду, вовлечение его в общественное экологическое движение, в экологические акции и создание волонтерских движений в содружестве с профессиональными учреждениями в области охраны окружающей среды.

Ценным является то, что в Год экологии были начаты библиотеками крупные совместные проекты, имеющие свое продолжение в дальнейшей работе, заложены основы культурно-просветительского волонтерства в библиотеках, тем более, что 2018 г. Указом Президента РФ объявлен Годом добровольца (волонтера). Создан и успешно продолжает работать Центр экологическо-этнического воспитания населения на базе библиотеки с. Улюн, сформированы добровольческие дружины в с. Уро, п. Усть-Баргузин, положено начало волонтерскому движению в МО СП «Адамовское» по изучению природы родного края, фольклора, устного народного творчества, традиционному природопользованию, продолжается совместная деятельность библиотек с федеральными, республиканскими и муниципальными структурами по экологическому просвещению населения, особенно с ФГБУ «Заповедное Подлеморье», ФГУ «Лесное хозяйство», ТОС с. Баргузин «Мы – Баргузинцы».

Охрана окружающей среды – это исключительное право не только органов государственной власти, но и гражданская позиция всей общественности. А мы знаем, что общественность – это сила! Бесспорно, что использование опыта работы сельских

библиотек Республики Бурятия является важным условием расширения межкультурного общения.

М.П. Баторова

СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО КАК РЕСУРС РАЗВИТИЯ ДИАЛОГА КУЛЬТУР И МЕЖЭТНИЧЕСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

Социальное партнерство в деятельности общедоступных библиотек является одним из важных направлений. Оно объединяет всех, кого волнует судьба библиотек, тех, кто искренне хочет помочь библиотеке в её повседневных делах и развитии. Это сотрудничество помогает улучшить библиотечное обслуживание, сделать ярче и качественнее библиотечные мероприятия. Практически ни одно мероприятие в библиотеке, пожалуй, не обходится силами только самих библиотекарей, всегда рядом – надёжные партнеры, помощники-волонтеры, спонсоры и читатели.

Центральная городская библиотека имени И. К. Калашникова активно участвует в культурной и общественной жизни города. Согласно Распоряжению Администрации г. Улан-Удэ от 28.04.2015 года при ЦГБ создан Центр социально-культурной адаптации и интеграции мигрантов г. Улан-Удэ. Основной целью Центра является оказание содействия сохранению и укреплению межнационального согласия и гражданского мира, воспитание уважительных отношений между мигрантами и жителями г. Улан-Удэ. Основные направления деятельности Центра:

- содействие изучению мигрантами русского языка, истории, основ законодательства РФ;

- организация образовательных и просветительских мероприятий, направленных на знакомство с культурой и историей России и Республики Бурятия, этнокультурными особенностями РБ, г. Улан-Удэ;

- оказание мигрантам информационной, консультативной помощи юридического, социально-психологического характера.

- помощь в поиске юридических документов в правовой системе «Консультант+», «Гарант»-предоставление возможности чтения литературы на родном языке;

- обучение компьютерной грамотности;
- организация свободного доступа к информационным ресурсам- электронным каталогам, газетам, журналам, виртуальным справкам, выставкам.

Центр проводит свою деятельность при поддержке Администрации г.Улан-Удэ, Комитета по культуре Администрации г. Улан-Удэ, Комитета по социальной политике Администрации г. Улан-Удэ. Центр осуществляет свою работу во взаимодействии с муниципальными, федеральными и государственными органами, органами местного самоуправления, общественными организациями: -Комитет по межнациональным отношениям и развитию гражданских инициатив Правительства РБ.

- УФМС России по РБ;
- Управление социальной защиты населения по г. Улан-Удэ;
- Управление по делам молодежи Администрации г. Улан-Удэ;
- Комитет по образованию г. Улан-Удэ;
- Комитет по культуре Администрации г. Улан-Удэ;
- Правовое управление Администрации г. Улан-Удэ;
- МКУ « Управление общественной безопасности;
- Национально-культурные центры;
- РОО «Ассоциация народов Бурятии «Дом Дружбы»;
- Институт Конфуция (БГУ, г.Улан-Удэ);
- учреждения образования и культуры.

Ежегодным стало проведение информационной ярмарки «Улан-Удэ для мигрантов». В этот день консультации для мигрантов проводят специалисты: Министерства здравоохранения РБ, УФМС России по РБ, Республиканского Агентства занятости населения, Управления социальной защиты по г. Улан-Удэ, Правового управления Администрации г. Улан-Удэ, Комитета по социальной политике Администрации г. Улан-Удэ, Комитета по культуре, Центра подготовки мигрантов к сдаче тестовых экзаменов. В 2016 году- в торговом центре «Туяа». Традиционным становится вручение трудовых патентов и паспортов РФ мигрантам.

Библиотека ставит перед собой задачу трансформации направлений деятельности в соответствии с наиболее актуальными

ми проблемами местного сообщества. Решение этой задачи способствует осознанию общественностью их возможностей как ресурсов развития гражданского общества. С участием представителей федеральных, государственных, муниципальных учреждений, национально-культурных центров были проведены: круглые столы – «Межнациональное согласие – залог будущности России», «Библиотека – центр толерантности и диалога культур», конференция «Толерантность: искусство жить вместе».

Как известно, молодёжная среда – эта наиболее подвижная и активная часть современного общества, находящаяся в ситуации возможного «попадания» в поле экстремистской активности. В этом направлении проводится сотрудниками библиотеки большая работа: проведены – круглый стол «Анти-экстремизм в молодежной среде», дискуссионные площадки: «Национальность без границ», «Мир без насилия», «Я – человек, но какой...», тренинги.

Ежегодно по укреплению и гармонизации межнациональных отношений проводятся национальные праздники: «Сагаалган», «Тэборым», «Чунь Цзе», «Навруз», «Песах», «Рош-Ашан». Библиотека активно принимает участие в информационной ярмарке «Улан-Удэ для мигрантов».

Традиционными стали информационно-познавательные мероприятия: «Под созвездием дружбы», праздник народов Севера, праздник семьи «Семья всему начало», День межкультурной связи «Народы – мир через культуру», этно-вечера «Венок дружбы: великие художники слова», посвященные польским и российским писателям-лауреатам Нобелевской премии, писателям Татарстана и Ближнего Зарубежья. Для гармонизации межконфессиональных отношений проведены: презентации проекта «Мемориальный комплекс «Спасская церковь – как духовный ориентир», «Библиотека тибетской медицины», «Великий просветитель – Далай лама», «Пушкин и Тибет»; приняли участие в работе круглого стола «Взаимодействие Тибетского центра «Будда медицины» с учреждениями, организациями и общественностью города»; фотовыставки: «Буддийская и православная религия», «Культура и быт семейских», «Алтай. Природа. Староверы». Организованы встречи с руководителями РОО «Содружест-

во азербайджанской молодежи», ОКО «Верхнеудинское Забайкальское казачье общество», РОО «Еврейский общинный центр РБ». Традиционным становится вручение трудовых патентов и паспортов Российской Федерации иностранным гражданам.

Совместно с Республиканским Агентством физкультуры и спорта, Агентством по нетрадиционным настольным играм ежегодно проводится в рамках Дня города библио-турнир «В гостях у шахмат» с участием представителей НКЦ, преподавателей и студентов Института Конфуция, спортивного клуба «Го», мастер-классы по настольным играм «Шатаар», «Шагай наадан», «Морин урилдаан

На перспективу планируется:

- перевести взаимодействие с национально-культурными центрами на уровень долгосрочных соглашений о сотрудничестве и совместных мероприятиях;

- реализация задачи построения эффективной модели воспитательной деятельности и воспитательного пространства для формирования личности, умеющей сохранять и развивать традиции отечественной и национальной культуры;

- разработка и реализация специальных молодежных программ по формированию культуры межнационального общения, постоянный мониторинг, анализ ситуации в молодежной среде – это было и должно оставаться одним из приоритетных направлений деятельности в сфере межнациональных, межконфессиональных отношений.

Библиотека сегодня является тем учреждением, которое аккумулирует интересы широких слоев общества и этим обуславливает возможность сотрудничества с самыми различными учреждениями, организациями.

Л.А. Клочкова

**«ДИАЛОГИ О СОКРОВЕННОМ»:
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ ДЕСАНТЫ
В СРЕДНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ШКОЛЫ**

Идея визитов сотрудников библиотеки в образовательные учреждения для проведения мотивационных бесед не нова. Но ЦБС города Улан-Удэ вдохнула в нее новую жизнь: она апробировала организацию и проведение интеллектуальных десантов в средние образовательные школы – готова делиться результатами.

Проект «Интеллектуальный десант «Диалоги о сокровенном» был задуман в 2001 г. Центральной городской библиотекой им. И. Калашникова, при участии директора МУ ЦБС (ныне – МАУ ЦБС) Цыбеновой Раисы Цыденовны, методиста НМЦ Управления образования Администрации г. Улан-Удэ Тимофеевой Людмилы Алексеевны (ныне – ГУО), председателя Городского клуба интеллигенции Уланова Эрдэни Алексеевича, действующего при Центральной городской библиотеке до 2005 г.

Все эти годы, начиная с 2002 года и по сегодняшний день, заведующая отделом информации по краеведению и туризму Центральной городской библиотеки им. И. Калашникова Л. В. Гомбоева является координатором проекта «Интеллектуальные десанты «Диалоги о сокровенном». С 2006 г. Центральная городская библиотека им. И. Калашникова является единственным организатором интеллектуальных десантов, а Гомбоева Л. В. – куратором и вдохновителем.

Интеллектуальные десанты «Диалоги о сокровенном» – это встречи школьников 6-11 классов со знаменитыми людьми г. Улан-Удэ: писателями, поэтами, учеными, краеведами, журналистами, художниками, музыкантами, просто с интересными людьми. В них участвуют представители Республиканского общества краеведов, Союза писателей, художников Бурятии, Е. В. Калашникова – вдова народного писателя Бурятии, чье имя стало для

библиотеки брэндом, творческая элита города, представители Администрации города.

Цели проекта – организация встреч школьников с известными людьми города с целью воспитания духовности, патриотизма, гражданственности; приобщения к прекрасному: к культуре, искусству, литературе; развитие дружественных связей между поколениями.

Значимость интеллектуальных десантов состоит в просветительской миссии творческой интеллигенции столицы Бурятии среди школьников. Невозможно измерить уровень воздействия на умы, души, чувства детей эмоциональных рассказов интересных людей, являющихся гордостью республики, известных за ее пределами.

«Десанты» прошли в Заиграевском, Бичурском районах республики, в 50 школах г. Улан-Удэ. После встреч школьники с удовольствием делятся своими впечатлениями письменно. В 2007 г. в ЦГБ издана брошюра «Интеллектуальные десанты «Диалоги о сокровенном», в которой обобщен опыт «десантов» с 2002 по 2007 годы. За это время в них приняли участие более 75 человек: писатели, ученые, художники и представители других творческих профессий, многие из них неоднократно выезжали в школы в составе групп.

Девизом интеллектуальных десантов «Диалоги о сокровенном» стали слова: «Интеллектуальный десант – всегда в пути! Диалог о сокровенном вас ждет впереди!»

Ресурсы, использованные для реализации проекта

Административные ресурсы. Общее руководство проектом осуществляет директор МАУ ЦБС Р. Ц. Цыбенкова, координатор проекта – Л. В. Гомбоева.

Материальные затраты:

– собственные информационные ресурсы: база данных «Летопись Удинска – Верхнеудинска – Улан-Удэ», имеется книжный вариант под таким же названием, электронная база данных «Их имена в названиях улиц» и др., видеофильмы «По Большой Николаевской» – о главной улице города, ныне улице Ленина, «Летописец Земли Забайкальской» – о народном писателе Бурятии И. К. Калашникове и т.д. – в школах осуществляется показ

этих фильмов, демонстрируются книги, журналы, медиапрезентации и др.;

– уникальная коллекция мини-книг у сотрудника библиотеки;

– книги, о которых идет речь в беседах участников «десантов» из числа творческой интеллигенции, различные наглядные материалы (картины, газеты, фото, медиапрезентации и т.д.) и музыкальные инструменты участники берут с собой.

Финансовые затраты. Все финансовые затраты, связанные с выездами в школы города и республики, (бензин, микроавтобус), библиотека берет на себя.

Участники интеллектуальных десантов «Диалоги о сокровенном», в т. ч. и сотрудники библиотеки, принимают участие в проекте на добровольной и безвозмездной основе.

Это стало возможным благодаря социальному партнерству библиотеки с местным сообществом, творческой элитой столицы, а также благодаря высокому имиджу и статусу библиотеки в городе, у которой большой круг друзей и единомышленников. Многие мероприятия в библиотеке проходят при участии поэтов, писателей, журналистов, художников, представителей администрации города. Библиотека совместно с писателями и краеведами осуществляет реализацию многих проектов (в частности, создана пополняемая база данных «Летопись Удинска – Верхнеудинска – Улан-Удэ» при участии Л. Гомбоевой и сотрудников библиотеки совместно с краеведом Е. Голубевым), издает библиографические указатели (например, «Светлана Нестерова», «Исай Калашников») и т.д.

Благодаря активному сотрудничеству с библиотекой некоторые участники «десантов» были представлены от имени библиотеки на поощрение российскими грамотами и получение звания «Заслуженный работник культуры Республики Бурятия» (С. А. Нестерова, Р. А. Серебрякова и др.).

Кадровые ресурсы. Организует «десанты» Гомбоева Л. В., утверждает директор учреждения – Р. Ц. Цыбенова. К реализации проекта привлекаются известные и просто интересные люди, добившиеся определенных успехов на своем поприще. Так как творческие личности, как правило, очень занятые

люди, в школы выезжают те, кто свободен, поэтому каждый раз список участников уточняется и оговаривается. Многие из них выезжали в школы неоднократно. Подробная информация о каждом участнике выездов представлена в приложениях к проекту.

Методические ресурсы. Программу интеллектуальных десантов составляет Л. В. Гомбоева. Каждый участник «десанта» сам определяет тему своего выступления, разрабатывает сценарий и берет необходимые наглядные материалы. Исключением являются тематические выезды, приуроченные к знаменательным датам и годам (Год ребенка, Год чтения и т.д.) – тогда по заказу библиотеки участники готовят выступления, соответствующие заявленной теме.

Временные рамки. Проект был задуман и разработан библиотекой в 2001 г. Каждый год проводится от двух до семи интеллектуальных десантов. Для того чтобы подготовка к каждому выступлению была качественной, сотрудники библиотеки заранее оповещают участников о дате и времени выездов.

У участников накоплен большой опыт общения с детской аудиторией. Не только школьники, но и сами выступающие получают заряд бодрости и положительные эмоции от таких встреч, так как встречи проходят празднично и торжественно. Администрации школ тепло принимают «десантников», ведь в школы выезжает сразу несколько знаменитых людей.

Механизм реализации проекта. Гомбоева Л. В. связывается с участниками «десанта» и выясняет, кто из них располагает свободным временем и может присоединиться к «десанту» в запланированное время. На основании полученных ответов она составляет программу выезда.

Утвержденные программы предоставляются в администрации средних образовательных школ, лицеев, гимназий для уточнения дня приезда.

В оговоренный день группа участников интеллектуального десанта «Диалоги о сокровенном» выезжает в конкретную школу. В актовом зале перед собравшимися школьниками в торжественной обстановке координатор проекта открывает встречу и представляет гостей – участников «десанта» – собравшимся. Затем ученики расходятся по классам, где и происходят встречи.

Во время мероприятий ведется фотосъемка, происходит сбор отзывов. Информация о «десантах» систематически отражается в СМИ и на сайтах МАУ ЦБС, Комитета по культуре Администрации г. Улан-Удэ.

Результаты проекта. С 2002 г. к участию в «десантах» привлечено более 75 человек из Республиканского общества краеведов, Союза писателей, художников Бурятии, творческой элиты города. «Интеллектуальные десанты «Диалоги о сокровенном» прошли в Заиграевском, Бичурском районах республики, в 50 школах г. Улан-Удэ. Состоялось около 250 встреч. Собрано большое количество отзывов детей и преподавателей. Информация о проекте неоднократно появлялась в СМИ и в различных ресурсах сети Интернет. В настоящее время проект продолжается.

Самые активные участники «интеллектуальных десантов»:

Алагуева Виктория Петровна – писатель, художник, лауреат республиканского конкурса «Лучшие люди Бурятии – 2007».

Базарова (Нимбуева) Любовь Ширавовна, заслуженный работник культуры Бурятии, дочь известного бурятского поэта Шираба Нимбуевича Нимбуева, сестра поэта Намжила Нимбуева. 36 лет работала в системе лицензирования и регистрации СМИ в Республике Бурятия. В настоящее время – на заслуженном отдыхе, занимается популяризацией творчества отца и брата.

Бандеева Наталья Батодалаевна – заместитель директора городской станции юных туристов, дипломант Всероссийского конкурса авторских программ, удостоена звания «Учитель года» в 1995 г., является организатором краеведческой лаборатории «Истоки».

Виноградова Анна Ивановна – детский писатель, член Союзов писателей и журналистов России, главный редактор газеты «Час пик», лауреат литературной премии им. И. Калашникова.

Голубев Евгений Александрович – доцент, кандидат философских наук, почетный работник высшего профессиональ-

ного образования РФ, член Союза журналистов РФ, заслуженный работник культуры РФ и Республики Бурятия, лауреат Всероссийского конкурса им. Н. Островского и премии Союза журналистов РБ им. Я. Гашека. Награжден Золотой медалью «За вклад в наследие народов России». Председатель Общества краеведов РБ, член литературно-музыкального объединения «Олимп». Автор многочисленных поэтических сборников и более 600 статей в журналах, газетах, брошюрах и сборниках, составитель и редактор краеведческих сборников «Отчий край», «Поляки в Бурятии», «Немцы Бурятии», «Летопись города Улан-Удэ» и др.

Доржиева Дулгар Ринчиновна – народный поэт РБ, член Союза журналистов России, член Союза писателей РБ, РФ, заслуженный работник культуры РБ. Лауреат литературной премии имени И. Калашникова. Автор многочисленных поэтических сборников.

Дугарова Валентина Чимитовна – поэт, член Союза писателей РФ, заслуженный деятель искусств РБ, дипломант II республиканского конкурса исполнителей на народных инструментах (г. Ташкент), дипломант II Всероссийского конкурса исполнителей на народных инструментах и баяне (г. Санкт-Петербург). Внештатный корреспондент газеты «Молодежь Бурятии» и республиканского радио. Автор многочисленных поэтических сборников.

Калашникова Екатерина Викторовна – вдова народного писателя Бурятии Исая Калашникова. Является президентом Республиканского общественного фонда им. Исая Калашникова, созданного для популяризации творчества писателя, издания его произведений, научного изучения творческого наследия.

Нестерова Светлана Андреевна – почетный председатель литературно-музыкального объединения «ОЛИМП», поэт, член Союза писателей России, заслуженный работник культуры Бурятии.

Серебрякова Раиса Андреевна – активный участник десантов до 2007 г., отличник народного просвещения РФ, заслуженный работник культуры РБ, долгое время работала директором Бюро путешествий и экскурсий Бурятского областного сове-

та по туризму и экскурсиям. Являясь одним из основоположников экскурсионного дела в Бурятии, она занималась подготовкой экскурсоводов и разработкой маршрутов по Бурятии, городу Улан-Удэ, городам России. Автор текстов более 60 мемориальных знаков, укрепленных на улицах Улан-Удэ, первый автор и составитель путеводителей по городу Улан-Удэ. Автор десяти изданий, вышедших в разные годы по темам: «Путеводители», «Туристские карты», «Памятники».

Царев Дмитрий Иванович – ведущий научный сотрудник БНЦ, доктор геолого-минералогических наук, заслуженный деятель науки России, поэт, певец.

А.К. Кардополова

СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МБУК «ГУМАНИТАРНЫЙ ЦЕНТР-БИБЛИОТЕКА ИМЕНИ СЕМЬИ ПОЛЕВЫХ» ПО УПРАВЛЕНИЮ ЧТЕНИЕМ ВЗРОСЛОГО НАСЕЛЕНИЯ Г. ИРКУТСКА

Целью настоящей статьи стало рассмотрение опыта социально-культурной работы МБУК «Гуманитарный центр-библиотека имени семьи Полевых» по управлению чтением взрослого населения г. Иркутска. МБУК «Гуманитарный центр-библиотека имени семьи Полевых» было основано в 1997 г. История создания ведет свой отсчет с завещания городу Иркутску уникального книжного собрания. Это собрание состоит из 15 тыс. книг на разных языках и 25 тыс. периодических изданий на русском языке, которые издавались на протяжении десятков лет и сейчас практически отсутствуют в библиотеках России. Кроме того, в книжном собрании имеются редкие и раритетные издания.

Библиотека принадлежит гражданину США, профессору Леониду Сергеевичу Полевому, проживающему в Солт-Лейк-Сити (штат Юта, США). Представители семьи Полевых, среди которых писатели, историки, критики, художники, крупные ученые, внесли неоценимый вклад в культуру г. Иркутска и мировую культуру. Именем семьи Полевых, согласно завещанию Л. С. Полевого, и был назван Гуманитарный центр.

Основной целью деятельности Гуманитарного центра – библиотеки имени семьи Полевых является оптимизация и модернизация культурной сферы микрорайона Университетский, ее творческое и технологическое совершенствование, повышение роли культуры в воспитании, просвещении и в обеспечении досуга жителей г. Иркутска.

Предметом деятельности центра является деятельность: научно-пропагандистская, культурно-просветительская, издательская, справочно-информационная, методическая, досуговая.

К научно-пропагандистской, культурно-просветительской деятельности относятся: изучение и развитие историко-культурного наследия г. Иркутска, осуществление комплектования фондов центра, справочно-информационное обслуживание, издание информационных бюллетеней, рекомендательных списков, проведение встреч с творческими работниками и гостями г. Иркутска, поддержание связей с организациями и предприятиями, имеющими культурно-исторические ценности.

К методической деятельности относятся: организация обслуживания читателей всеми имеющимися в распоряжении центра информационными средствами, подготовка и реализация различных образовательных программ для всех категорий населения, в том числе детей.

К справочно-информационной и издательской деятельности относятся: формирование справочно-информационного банка данных по основным направлениям центра, подготовка оперативной сигнальной информации о поступающих книгах и других источниках.

К досуговой деятельности относятся: организация досуга взрослого и детского населения, организация работы клубов «Литературная гостиная», «Ветеран», «Сударыня» и т. п., организация и проведение тематических дней, декад литературы и искусства, тематических вечеров, встреч с интересными людьми, осуществление выставочной деятельности, создание и организация работы любительских творческих коллективов, кружков, студий, объединений, клубов по интересам различной направленности, проведение различных по форме и тематике культурно-массовых мероприятий – праздников, представлений, смот-

ров, фестивалей, конкурсов, концертов, выставок, вечеров, игровых развлекательных программ, предоставление горожанам дополнительных досуговых услуг.

Деятельность центра ориентирована на активизацию пользователей и привлечение творческих объединений и организаций для достижения инновационного развития культурной среды и расширения культурного пространства города.

С каждым днем социальная значимость и востребованность библиотек и самой книги увеличивается, возрастает доля чтения в образовательной деятельности, значительно усложняются запросы читателей. В связи с этим сотрудники центра используют творческий подход в работе – сохраняя традиции, ищут новые формы работы с читателем и книгой, развивают интерес к книге и книгочтению, привлекают в библиотеку читателей.

Гуманитарный центр – не только универсальная массовая и детская библиотека, но и центр организации досуга жителей микрорайона и города. Здесь работают кружки для детей и клубы по интересам для взрослых, проводятся праздники, литературные конкурсы, выставки народного творчества, встречи с интересными людьми. В картинной галерее демонстрируют свое творчество профессиональные и самодеятельные художники, фотографы.

Гуманитарный центр-библиотека имени семьи Полевых своей деятельностью охватывает все социальные группы жителей, помогая удовлетворять многочисленные информационные, образовательные и культурные потребности. Основными принципами деятельности ГЦ являются поиск, творчество, движение вперед, опыт и инновации.

Вся массовая работа с читателями направлена на поддержку и развитие любви к чтению и книге. Только книга способствует становлению человека как культурной, образованной личности, поскольку обладает уникальными свойствами создания атмосферы интеллектуальных, моральных, эстетических исканий и переживаний под влиянием чтения.

Главным показателем эффективности является востребованность. Поэтому в основе организации библиотечного обслу-

живания Гуманитарного центра в первую очередь лежит удовлетворение информационных запросов различных социально-возрастных групп, привлечение читателей к культурно-досуговой деятельности учреждения, участие в общественной жизни города и микрорайона.

Целевые группы Гуманитарного центра: читатели, лидеры общественного мнения, политические, экономические, культурные, образовательные структуры, спонсоры, представители местных органов государственной власти и местного самоуправления, журналисты. Библиотечным обслуживанием охвачено около 30,4% населения города Иркутска – и те группы, которые в первую очередь социально значимы для общества и государства, и те, которые наименее социально и экономически защищены. Из общего числа читателей около 40,51% – дети и молодежь в возрасте до 24 лет, 48,1% – от 24 до 50 лет, 11,38% – старше 50 лет. По признаку образования основную долю 36,82% составляют учащиеся и студенты, 37,21% – специалисты разных отраслей, 6,44% – педагоги, 6,12% – пенсионеры. Система отслеживания читательских потребностей включает в себя регулярные опросы и анкетирование посетителей, устные беседы, изучение пожеланий в книге отзывов. Разыскать лучшие книги помогает рекомендательная библиография. Для раскрытия библиотечного фонда оформляются самые разные книжные выставки, иллюстрированные, информационные стенды, ведется картотека индивидуального информирования. Традиционными формами работы являются обзоры, беседы, викторины, литературные игры, устные журналы, конкурсы.

Основные направления деятельности в 2017 г.: проектная деятельность (разработка и реализация творческих проектов, информационно-методическая помощь), внедрение современных технологий в обслуживание, краеведческая деятельность, гражданско-патриотическое воспитание детей и молодежи (связь времен и поколений), правовое воспитание детей и подростков в целом, а в частности, повышение правовой культуры избирателей.

Программно-целевая деятельность центра за 2017 год: «Познавай мир с книгой» (привлечение детей к чтению, способствование их творческому и эстетическому развитию), «История

– свидетель прошлого, свет истины, живая память, учитель жизни, вестник старины» (пропаганда истории Отечества), «Всему начало здесь в краю родном» (краеведение), «Все начинается с семьи» (укрепление института семьи), «Книги в наследство» (музей книжных коллекций), «Жизнь замечательных людей» (пропаганда отечественного кинематографа), «Мир вокруг нас» (формирование у детей системы представлений об окружающем мире), «Многоликий мир» (страноведение), «Мой край у самого Байкала», «Праздничный калейдоскоп», «Красота. Талант. Вдохновение» (панорама отечественного и зарубежного искусства), «Книга. Писатель. Время» (писатели-юбиляры и книги-юбиляры), «Мастерская образования» (содействие самообразованию преподавателей и педагогическому просвещению родителей).

Услугами центра пользуются представители всех социальных слоев и групп. Из 18240 читателей 2499 (13,7%) – дети до 14 лет, 4891 (26,8%) – молодежь от 15 до 24 лет, 2076 (11,4%) – посетители старше 50 лет. Самая многочисленная группа – от 24 до 50 лет – 8774 человека (48,1%).

Анализ читательских формуляров показал, что, как и раньше с удовольствием читают классику: Ф. Достоевского, А.П. Чехова, А. Куприна, Л.Н. Толстого. Молодежная аудитория отдает предпочтение произведениям зарубежных писателей: Р. Баха, Гарсиа Маркеса, П. Коэльо, С. Коллинз – книги из серии «Голодные игры», Х. Ли, Ч. Паланика, Р. Брэдбери, Дж. Грина, С. Майера и др. Из отечественных авторов наиболее популярны: Б. Акунин, М. Булгаков, В. Токарева, М. Метлицкая, Э. Тополь, Ю. Поляков, А. Иванов и др.

Из детективной литературы читатели-женщины отдают свое предпочтение: Д. Донцовой, Ю. Шиловой, Т. Устиновой, А. Марининой, Т. Поляковой, С. Шелдон; мужчины – А. Бушкову, В. Кольчеву, Н. Леонову, Б. Седову, М. Серёгину, К. Казанцеву; Д.Чейза, Д. Ришэма, С. Гарднера, Д. Фрэнсиса, Ж. Сименона, Р. Стаута читают как мужчины, так и женщины. Из беллетристики: книги П. Дюкана, А. Ноконова, Н. Старикова. Самый популярный фантаст в 2017 году – Сергей Лукьяненко, были популярны трилогия Э. Л. Джейма «Пятьдесят оттенков...», книга Айна Рэнда «Атлант расправил плечи», книги из серии «Сибириада».

Особенно пользовались спросом произведения Г. Маркова, С. Федотова, А. Иванова, К. Седых, В. Распутина и др.

Экскурсионная работа является одним из важнейших направлений деятельности фонда редких книг, носящих просветительский характер. Здесь проводятся обзорные и специализированные экскурсии для российских и зарубежных гостей, учащихся всех учебных заведений, представителей культурных и общественных организаций, участников конференций, семинаров, встреч. Всего в 2014 году было проведено 22 экскурсии, которые посетили 680 человек. Особенностью библиотечной экскурсии в силу наглядного её характера является то, что она особенно эффективно воздействует на эмоциональном уровне.

Именно это и послужило толчком для сотрудников информационной службы «Образование» к организации соответствующих мероприятий, направленных на духовно-нравственное просвещение населения через народную культуру, традиции, обычаи и художественное наследие нашей Родины.

В фонде службы находится огромное количество теоретической, методической и практической литературы по воспитанию и обучению детей всех возрастов. И главной целью деятельности информационной службы «Образование» является предоставление возможности для сотрудников школ, детских садов, учреждений дополнительного образования и, конечно, родителей получить доступ к этим современным источникам знаний.

Все мероприятия были объединены в соответствующие тематические циклы:

- «Гражданская академия» включал в себя специализированные выставки и различные обзоры правовой и тематической литературы.

- «Народная культура – основа духовно-развитой личности» включал в себя мероприятия, направленные на духовно-нравственное просвещение населения.

- «Родительский университет» включил в себя множество мероприятий: Дни информации для родителей, выставки, беседы, встречи с педагогами и обзоры периодики.

Особое внимание заслужили обзоры по темам «Семья и культура. Книжные традиции в российской семье», «Здоровьес-

берегающие технологии в ДОУ», «Учебная мотивация - пути преодоления неуспешности», «Территория здоровья» и «Ребенок. Школа. Будущее».

Цикл «Наши духовные ценности» включал в себя тематические выставки и обзоры, посвященные творчеству :«Мозаика сказов» к 135-летию со дня рождения П. П. Бажова, «Знарок ребячьих душ» к 110-летию со дня рождения А. П. Гайдара, «Гернистый путь к славе» к 245-летию со дня рождения И. С. Крылова, «Обгоняющий время» к 130-летию со дня рождения А. Р. Беляева, «Великий талант» к 205-летию со дня рождения Н.В. Гоголя, «Давайте говорить друг другу комплименты...» к 90-летию со дня рождения Б. Окуджавы и др.

Цикл «Годовой Круг праздников и традиций» содержал выставки сценариев внеклассных мероприятий к различным календарным, школьным, семейным и другим праздникам: «Рождественская сказка», «Литера к литере» ко Дню Российской печати, «Студенческое братство» к Татьянинному дню, «Двух сердец одно решение» ко Дню Святого Валентина, «Держава армией крепка» ко Дню Защитника Отечества, «О, Женщина, краса земная!» к Международному женскому дню, «Первопроходцы вселенной» к Всемирному Дню космонавтики и авиации, «Память пройденных дорог» ко Дню Победы, «Россия многонациональная» ко Дню народного единства, «Новый год стучит к нам в двери» к Новому году.

Информационная служба «Образование» старается по мере возможности участвовать во всех общих массовых мероприятиях, которые проводятся в центре, «Неделя неформальных каникул в Гуманитарном Центре» не стала исключением. От отдела было проведено два мероприятия: мастер-класс для детей по оригами «Цветы для мамы» и литературный обзор новинок книжного фонда «Советы по воспитанию со всего света».

Именно они дали толчок развитию нового направления деятельности информационной службы «Образование», которое будет реализовано в программе на следующий год. Будет проводиться обширная работа с сотрудниками образовательных учреждений и родителями с целью установления контакта и дружественных отношений.

Краеведение всегда являлось одним из приоритетных направлений в практике Гуманитарного центра. Приоритетные направления:

- историческое краеведение – программа «Иркутск – исторический город», цикл «Иркутская гордость и слава» – знакомство со знаменитыми земляками;

- литературное краеведение – цикл мероприятий «Писатели – юбиляры», литературная гостиная «Сибирские огоньки» (встречи с иркутскими детскими писателями);

- экологическое краеведение – цикл мероприятий «Путешествуем по Байкалу»;

- туристическое краеведение – цикл мероприятий «Архитектура города Иркутска».

В рамках программы «Мой край у самого Байкала» проходят различные мероприятия по краеведению. «Его творчество есть путь смелых и решительных поступков» – так назывался вечер, посвящённый жизни и творчеству В. Г. Распутина. Учащиеся 7-х классов школы №55 и гимназии №2 узнали о детстве, юности и нелёгком творческом пути писателя. Были представлены произведения Валентина Распутина «Уроки французского», «Василий и Василиса», «Живи и помни», «Прощание с Матёрой».

В 2017 г. на базе Музея книжных коллекций начал работу клуб «КЛИО» (Клуб Любителей Истории Отечества), цель работы которого – создание условий для интеллектуального общения, развития познавательных способностей детей, приобщение детей к духовному и культурному наследию страны и города Иркутска, организации их свободного времени. Членами клуба стали шестиклассники и четвероклассники гимназии №2. Состоялось 23 заседания клуба, которые посетили 460 детей. Тематика занятий была разнообразна: «Музей книжных коллекций Гуманитарного центра»; «Моя родословная»; «Мой город – частица России»; «Имена Земли Иркутской»; «Обычаи, традиции, праздники и фольклор Сибири» и другие. Работа клуба – одна из лучших форм пропаганды книги для подрастающего поколения.

Вся работа сотрудников Центра направлена на создание комфортных условий и для тех, кто приходит за книгой, и для

тех, кто проводит с пользой свободное время, участвуя в массовых мероприятиях, занятиях клубов и кружков по интересам.

Одна из тенденций, наблюдаемых в последние десятилетия в развитых странах мира, – рост абсолютного числа и относительной доли населения пожилых людей. Одно из важнейших направлений работы Гуманитарного центра – привлечение в работу учреждения данной категории граждан. Участие в мероприятиях для молодежной аудитории - ветеранов, участников Великой Отечественной войны, тружеников тыла, «детей войны» имеет огромное воспитательное значение, прослеживается и не утрачивается «связь поколений». Работа с пожилыми людьми направлена на сохранение активности, создание благоприятного психологического микроклимата, создание условий для общения и преодоления одиночества.

Значительное место отводится работе с такой категорией читателей, как люди с ограниченными возможностями. Для них библиотека превращается в центр информации и образования, реабилитации и досуга. Многие инвалиды проводят свое свободное время, участвуя в библиотечных мероприятиях, выставках декоративно-прикладного, изобразительного творчества, рукоделия. Для инвалидов-колясочников создана доступная среда – установлены пандусы, поручни, организована зона доступа к книжным и журнальным стеллажам в читальных залах.

Еще одна приоритетная группа – молодежь, для которой организовываются мероприятия информационные, образовательные, профориентационные с широким применением информационных и коммуникационных технологий, созданием условий для межличностного общения.

Положительной тенденцией считаем возрастающее внимание к семье, вопросам семейного права, психологии, воспитания, социальной защиты. Мероприятия проводятся как внутри Гуманитарного центра, так и за его пределами (уличные праздники в микрорайоне, познавательные часы в школах, специализированных учреждениях, информационные выступления в учреждениях культуры).

Центр принимает активное участие в реализации федеральных, областных и городских программ, является заинтересо-

ванным участником большинства городских конкурсов, праздников и фестивалей: «День города», «Неделя неформальных каникул», «Неделя детской книги», «Дни русской духовности и культуры «Сияние России» и т.д.

Многообразие проблематики мероприятий, методов, средств, форм массового обслуживания, ориентация на долгосрочные программы и партнерские отношения создают условия для идентификации, социальной адаптации и творческого самовыражения личности. Таким образом, массовая работа оказывает существенное положительное влияние на духовно-нравственное состояние общества в целом.

А.Н. Лядова

СОВРЕМЕННАЯ МОЛОДЕЖНАЯ АУДИТОРИЯ БИБЛИОТЕКИ: ВОЗМОЖНОСТИ ПРИОБЩЕНИЯ К ЧТЕНИЮ

Развитие человека – это процесс становления личности, который зависит от различных факторов: внешних и внутренних, управляемых и неуправляемых, социальных и природных. Как отмечают исследователи, развитие проявляется в усложнении, углублении и расширении системы знаний. Важную роль в формировании личности играет литература. Она оказывает большое влияние на общее развитие человека, нравственное и эстетическое воспитание, способствует формированию художественного вкуса, культуры устной речи и прививает любовь к Родине. Чтение является основой развития мышления, оно способствует становлению духовно зрелой, образованной и социально ценной личности. Литературное чтение – это уникальный инструмент приобщения современной молодежной аудитории библиотеки к художественной и научно-популярной литературе [1, с. 2].

В настоящее время наблюдается спад интереса к чтению книг. Современная молодежь читает книги не так охотно, как это было раньше, это объясняется нехваткой времени и средств, огромным количеством информации, которую можно легко получить в интернете, модные тенденции на «формы» чтения. Увлеченность гаджетами, компьютером и Интернетом создает ощу-

щение управления, включенности во взаимодействие с миром. Повсеместное внедрение современной техники способствовало формированию «клипового» мышления. Новое качество восприятия усложняет процесс чтения в традиционном режиме – оно требует погружения в текст, эмоционального переживания, а чтение с экрана – это способ извлечения из информационной среды новых идей, нестандартных мыслей и мнений.

Интернет составил серьезную конкуренцию книге, его возможности позволяют заниматься продвижением книги и чтения вне территориальных и временных рамок. Современным и удобным инструментом для этого может быть сайт библиотек. Книги стоят дорого, но их можно почитать в библиотеке, а за электронной версией не нужно ходить в книгохранилище. На сайтах большинства библиотек размещены литературные карты – это электронные энциклопедические краеведческие ресурсы. Литературные карты включают сведения о литературной жизни региона, их основной целью является создание ценного информационного ресурса, посвященного многообразной литературной жизни, литературное образование населения и распространение знаний о роли своей «малой» родины в прошлой и настоящей культурной жизни России; приобщение к духовным ценностям всех заинтересованных людей.

«Литературная карта» – распространенная форма литературного краеведения, позволяющая современно и наглядно представить литературное наследие региона. Мировая практика создания литературных карт свидетельствует о том, что на них отмечаются в основном места, связанные с жизнью и творчеством известных писателей.

Созданная в 2007-2008 гг. Алтайской краевой универсальной научной библиотекой им. В. Я. Шишкова на средства гранта губернатора Алтайского края «Литературная карта Алтайского края» способствует продвижению чтения. Разработанный сотрудниками краевой библиотеки электронный информационный ресурс раскрывает уникальную литературную культуру Алтая вне территориальных ограничений. Созданию данного ресурса способствовало завершение отделом краеведения в 2007 г. работы над биобиблиографическим словарем «Писатели Алтайского

края». Он лег в основу литературной карты. Далее к этой работе подключились другие отделы: гуманитарной литературы, автоматизации, научно-методического отдела, массовой работы и рекламы, и др. В настоящее время идет постоянное наполнение «Литературной карты» новыми именами и событиями.

Литературная карта Алтайского края – это бесплатный, достоверный, современный электронный энциклопедический ресурс. Он представлен несколькими разделами: «Персоналии», «Литературные чтения», «Литературные премии», «Памятные места», «Читальный зал», «Образ Алтая в русской литературе XIX–XX веков», которые связаны между собой гиперссылками. Раздел «Персоналии» посвящен алтайской литературе и наследию русских писателей, связанных творческой судьбой с Алтаем. Здесь в алфавитном порядке представлена информация о каждом писателе: портреты, фотографии, полные тексты и фрагменты произведений, библиографические материалы, в которых отражены произведения автора и литература о его жизни и творчестве. Раздел «Литературные чтения» содержит информацию о крупных общественных акциях – литературных чтениях, проводимых в память об известных алтайских писателях. В разделе «Литературные премии» отражены литературные премии краевого и муниципального уровней. Он включает положение о премии; фамилия, имя и отчество писателя, удостоенного премии; год вручения премии; произведение; библиография. Раздел «Памятные места» посвящен местам Алтайского края, связанным с жизнью и творчеством алтайских писателей и писателей, посещавших Алтай. В разделе «Читальный зал» размещены полнотекстовые произведения алтайских писателей и публикации о них. Раздел «Образ Алтая в русской литературе XIX–XX веков» ведёт в соответствующую коллекцию электронной библиотеки.

Краеведение – это специфическая отрасль науки о литературе, которая отличается особым подбором материала, особым аспектом его рассмотрения. В его основу положен «региональный принцип» изучения источников, который предполагает рассматривать регион не только как пространственную территорию, но и как совокупность людей, проживающих на ней и осуществляющих определенную деятельность. Библиотека ведет актив-

ную работу по продвижению книги и чтения алтайских писателей, развитию литературной карты и пополнению ее литературно-краеведческими продуктами. Использует этот ресурс при проведении различных мероприятий, занимается его популяризацией на различных конференциях и в социальных сетях.

Таким образом, созданный ресурс достойно представляет регион на «Литературной карте России». Через сайт библиотеки к этому источнику информации возможен доступ любого читателя России. Электронная версия «Литературной карты Алтайского края» на компакт-дисках безвозмездно передается в муниципальные библиотеки Алтайского края, она особенно полезна для образовательных учреждений края там, где нет доступа в Интернет.

Следует подчеркнуть, библиотечную жизнь сегодня нельзя назвать скучной. Стремительно меняющееся время заставляет вносить инновации в каждодневную работу. Продвигая книгу и чтение, библиотекари изучают мнение молодежной аудитории о литературе, выявляют их пристрастия и оценки, благодаря чему приходят к новым формам работы и представлению информации.

Примечания

1. Гамова А.В. Литературное чтение : рабочая программа. Крым, 2017. 15 с.

2. Аврамова М.Б. Литературная карта Алтайского края как познавательный краеведческий ресурс // Библиотечное краеведение в информационном пространстве региона. Барнаул, 2008. С. 144-147.

3. Дмитриева Е. В. Литературная карта Алтайского края : современные технологии в литературном краеведении // Алтай библиотечный. Барнаул. РИО АКУНБ, 2011. Вып. 7. С. 10-13.

4. Литературная карта Алтайского края [Электронный ресурс]. – Режим доступа :<http://lit.altlib.ru/> (дата обращения: 17.04.2018)..

АВТОРСКИЙ ЭТНО-ПРОЕКТ ПО СОХРАНЕНИЮ ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ СЕМЕЙСКИХ БУРЯТИИ

Я работаю в ЦБС города Улан-Удэ 15 лет, интересуюсь народной культурой. Моё увлечение - изготовление сувениров-оберегов для дома в виде кукол-домовых, домиков, панно, венков. На выбор хобби, по-видимому, повлияли рассказы бабушки, забайкальской казачки, которая в детстве мне часто рассказывала байки о «проделках» домовых.

Параллельно всегда хотела заняться традиционной народной куклой. Возможность представилась, когда в рамках Праздника русского костюма в Музее истории города Улан-Удэ посетила мастер-класс «Русская обережная кукла» и изготовила сразу три куклы: «Благополучница», «Птица-радость» и «Женская доля».

Продолжила знакомство с народными куклами, изучала литературу, собирала информацию о них в разных источниках, училась изготавливать кукол сама, с учетом традиций. Эти куклы, простенькие и незатейливые с виду, оказались очень разнообразными по форме и интересными в исполнении.

В старину куклами не только играли, наши предки верили, что куклы способны приносить в дом счастье, отгонять злых духов и недуги, охранять человека, помогать ему в разных сферах жизни. Такие куколочки считались оберегами - поэтому их делали при рождении ребёнка, дарили на свадьбы, на дни рождения. Были и обрядовые куклы, с которыми справляли различные обряды или ритуалы. По поверьям, чтобы кукла обладала магическими свойствами, нужно было соблюдать определенные правила при ее изготовлении. Она обязательно должна быть сделана из подручных материалов своими руками, не иметь лица, чтобы через эту куколочку нельзя было перенести недобрые мысли и поступки на её владельца или владелицу, нитки при изготовлении использовались красного цвета. Куклы делались без применения иголок, ножниц, ткань рвали, а нитки перегрызали зубами.

В дальнейшем сама стала проводить мастер-классы по мотивам народной куклы в рамках библиотечных праздничных

мероприятий: День матери, День России, Библионочь. Стоит отметить, что на мастер-классах всегда царит особая тёплая атмосфера творчества, созидания, а из одинаковых лоскутков и ниточек получаются разные куколки, хоть и без лица, но каждая со своим характером.

К 250-летию прибытия старообрядцев в Забайкалье я задумала проект «Были-небылицы из лоскута-тряпицы». Его цель – приобщить горожан разного возраста к культурно-историческому наследию русского народа, популяризовать уникальную культуру семейских, её этническую самобытность и многообразие через мир народной куклы и самостоятельное изготовление ее своими руками. Изучение литературы по этой теме начала со статьи Т. Н. Гусейновой «Народная игрушка у семейских Забайкалья» в журнале «Тальцы». В рамках проекта наметила посещение семейских сёл для изучения народной игрушки. И очень символично, что в Большом Куналее мы побывали 24 мая – День славянской письменности и культуры.

Евдокия Дементьевна поведала о куклах-закрутках, какие она со своими подружками под руководством бабушки мастерила в далёком послевоенном детстве, на моих глазах сотворила куклу-кошку из платка. Рассказала, что таких кошек с «котенятами» ладила и её мама, Акулина Андреевна, 1907 г. рождения. Кошка идентична куйтуновской, описанной в статье Т. Н. Гусейновой, то есть эта игрушка характерна для данной местности.

Показала «куклею», подаренную ей известной тарбагтайской мастерицей по изготовлению семейского костюма Анной Евдеевной Чебуниной, с которой познакомилась, когда приезжала заказывать «сарафан». Заготовка-закрутка сворачивается, сшивается, набивается, голова от тулова отделяется ниткой, ручки пришиваются отдельно. Анна Евдеевна в низ тулова для устойчивости укладывала камешки, а потом придумала укоротить тулово и «садить» его на одноразовый стаканчик. Кукольная одежда полностью повторяет комплекс женского семейского костюма, расшитые лентами сарафан с подбивкой и запон, рубаха со станушкой, кичка, платок, пояс.

Супруги Рымаревы рассказали о семейской игрушке для мальчиков – зоске, которая представляла собой свинцовую шай-

бу, из середины торчал пучок жёстких волос конского хвоста. Использовали зоску аналогично мячу для набивания боковой стороной стопы (щиколоткой) очков. Кто больше набил очков, то есть большее количество раз подбросил зоску ногой, не роняя ее на землю, тот и выиграл. Зоска обязательно должна быть «разлатой», поэтому на ночь её прижимали ножкой стула или стола волосом вниз.

Ещё Евдокия Дементьевна продемонстрировала свой кашемировый «сарахван», назатыльник и кичку, рассказала об одежде и быте семейских.

После интереснейшей беседы и обмена опытом в изготовлении кукол, нас напоили чаем с душистым малиновым вареньем, угостили домашним салом. На прощание обменялись подарками: Евдокия Дементьевна презентовала собственноручно сшитую «куклею» в точной копии семейского костюма, а я подарила ей лоскутных куколок «На счастье Ржевскую» и «Зайчик на пальчик». Быть может, подобные куколки делали предки семейских до переселения в пределы Польши?

Отрадно, что жители села бережно сохраняют самобытную культуру и традиции своих предков. Например, внучка Рымаревых, Наташа Минаева, учась в БГСХА им. В. Р. Филиппова, пела в народном ансамбле «Раздолье». Бывая на гастролях за рубежом, она дарила в качестве сувениров бабушкиных «куклей», которые неизменно вызывали искреннее восхищение и восторг.

Основной задачей проекта «Были-небылицы из лоскутатряпицы» стало приобщение горожан разных возрастов к русской культуре через мир народной куклы. В течение года проводились мероприятия для аудитории разного возраста, читателей как на базе ЦГБ, библиотек-филиалов, детских садах, школах, для учащихся техникумов, ВУЗах.

Мероприятия адаптировались для конкретной возрастной аудитории: для дошкольников и младшего школьного возраста – интерактивный кукольный спектакль с народными куклами, хороводы, потешки, детские игры семейских, показательный мастер-класс по народной игрушке семейских и изготовление своими руками по старинной технологии, без иглы и ножниц, традиционной лоскутной куклы.

Для более взрослой аудитории мероприятие дополнялось презентацией «Семейские Бурятия: история, культура, быт» с демонстрацией настоящего 200-летнего женского семейского костюма.

Проект был представлен на II Международном культурно-образовательном форуме «Интеграция на Великом чайном пути», получен Диплом I степени и освещён в ТК «Ариг Ус».

Приняли участие в «Весеннем Арт-маркете» в Музее истории города Улан-Удэ с демонстрацией народных кукол (2015).

В настоящее время проект развивается в других направлениях. Я являюсь постоянной участницей республиканских фестивалей, праздников русской и семейской культуры «Корогод», «Байкальский хоровод», на которых провожу мастер-классы и демонстрирую народных кукол. Каждый год 27 ноября для читательниц городских библиотек проводится мастер-класс по народной кукле «Филипповка».

А на базе библиотеки-филиала № 9 МАУ ЦБС г. Улан-Удэ будет создан мини-визит центр русской и семейской культуры. Ужесобраны экспонаты (рушник, прялка, утюг, коврики-самовязы, балалайка, самовар, туеса из бересты и т. д.). Для изучения народной игрушки и кукол запланированы дальнейшие этнографические выезды в семейские сёла Республики Бурятия например, с. Заган, Тарбагатай.

Е.В. Семенов

ПОЛЬСКИЕ БИБЛИОТЕКИ ЗАБАЙКАЛЬЯ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

История пребывания поляков в Сибири имеет давнюю историю и отмечена различными следами во многих сферах государственной, общественной, экономической и культурной жизни. К настоящему времени существует значительное количество историографической и источниковедческой литературы, отражающей многие аспекты этой многоплановой темы. Большая часть материала посвящена истории польской политической ссылки, характеристике условий пребывания поляков на каторге и поселении в Сибири, вопросам адаптации ссыльных поляков

после освобождения от каторжных работ и интеграции их в сибирское общество. Вопросы культурной жизни поляков в Забайкалье в XIX в. не нашли своего полного отражения в польской и отечественной литературе данной проблемы. Одним из таких аспектов является наличие и функционирование польских библиотек в Сибири и Забайкалье.

Основные центры каторжных работ в Забайкалье в XIX в. были расположены в восточной его части, образуя Нерчинский горный округ с центром в Большом Нерчинском Заводе. В состав Нерчинского горного округа входили основные горные заводы и рудники, в которых производилась добыча полезных ископаемых, в первую очередь олова и серебра, и выплавка металла.

Основными общественными и культурными центрами, объединявшими польских ссыльных в Сибири в XIX в., являлись католические храмы, расположенные лишь в некоторых городах, к числу таких следует отнести костел в Большом Нерчинском Заводе (1839-1874 гг.), костел в Чите (1874-1932 гг.) и костел в Верхнеудинске (совр. Улан-Удэ) (1909-1930 гг.).

Создание католических храмов в Забайкалье тесным образом связано с историей польской политической ссылки конца XVIII–XIX вв. Первым католическим священником, сосланным в Забайкалье, являлся Фаустин Чечерский (Цецерский), который принимал участие в тайной патриотической организации в г. Вильно. В Нерчинских заводах он находился в период 1797-1801 гг., после чего был амнистирован вступившим на престол императором Александром I.

Организованные структуры католической церкви в Сибири начинают формироваться в начале XIX в., когда в Иркутске был построен первый католический храм в Восточной Сибири. Инициатором направления священников в Сибирь явился И. О. Потоцкий, посетивший в 1806 г. Восточную Сибирь в составе российской дипломатической миссии, следовавшей в Китайскую империю. В Иркутске он встретился с ссыльными поляками, которые рассказали ему о своих проблемах, в том числе о том, что они на протяжении долгого времени не имели возможности участвовать в богослужениях по западному обряду. Результатом долгой переписки с государственными учреждениями явилось реше-

ние направить в Иркутск католическую миссию. Первые монахи прибыли в город в 1812 г.

Первый католический храм в Забайкалье, в Большом Нерчинском Заводе был основан в 1842 г. когда сюда прибыл священник К. Филиппович, хотя община функционировала уже с 1839 г. [6, с. 65].

К этому же времени относится и формирование первых библиотечных собраний, первоначально частных коллекций польских политических ссыльных, привозивших книги с собой и получавших их из Польши, а после и общественных библиотечных собраний.

Следует несколько слов сказать об общественных библиотечных собраниях польских политических ссыльных в Забайкалье в первой половине XIX в. Их создание и функционирование относится к деятельности организации взаимопомощи поляков, оказавшихся оторванными от Родины, и получившей название «Общество изгнанников» (пол. *Ogółwytuńców*) [3, с. 104].

Организация была создана в среде польских политических ссыльных, находившихся в различных рудниках и горных заводах Нерчинского горного округа. Большая часть из них оказалась в трудной материальной ситуации. При организации функционировала касса взаимопомощи, взносы в которую уплачивали те, кто получал средства от родных или имел возможность заработка. Те же, кто таковой возможности не имел, мог рассчитывать на помощь из общей кассы.

Важным аспектом деятельности «Общества изгнанников» являлась духовная поддержка членов организации. Для реализации этой задачи при обществе сформировалась библиотека, состоявшая из литературы, газет и журналов на польском, французском и немецком языках [1, с. 32]. Книги в библиотеку поступали из частных библиотек польских ссыльных, имевших возможность получать литературу из Польши. М. С. Лунин, находившийся в заключении в Акатуевской тюрьме и друживший с польскими ссыльными [4, с. 364], получал литературу от декабристов, проживавших в Иркутске [4, с. 254].

Состав собрания библиотеки организации взаимопомощи был разнообразным и до настоящего времени никто из россий-

ских и польских исследователей не провел полную его реконструкцию. Согласно воспоминаниям современников мы частично можем восстановить список основных позиций, поступивших в данную библиотеку. В составе библиотеки была художественная литература, исторические сочинения, религиозные и философские труды. Особое место занимала специализированная профессиональная литература по различным отраслям промышленности и сельского хозяйства, которую выписывали и заказывали ссыльные, планировавшие заниматься производительным трудом. К числу таких относился герой польского национально-освободительного восстания 1830-1831 гг. (называемого в Польше Ноябрьским восстанием) Петр Высоцкий [3, с. 120].

Еще одним библиотечным собранием в Нерчинском Заводе была коллекция католического храма, который официально был создан в 1842 г. Состав этого собрания отличался однородностью и в основном состоял из религиозной и богослужебной литературы, необходимой для проведения литургии. Основным источником поступления литературы в эту библиотеку, наравне с официальным каналом из Могилевской римско-католической духовной консистории, которой подчинялся нерчинский приход, была помощь «Комитета помощи ссыльным», функционировавшего в Польше в 30-40-е гг. XIX в. и возглавляемого Р. Собаньской и К. Грохольской [3, с. 100; 5, с. 98].

Получение одной из таких посылок с книгами и богослужебной утварью для нерчинского костела зафиксировал в своем дневнике, проживавший в Иркутске польский ссыльный Ю. Сабиньский: «23 октября 1846 г. Получили письмо госпожи Ксаверии Грохольской с деньгами для нашего общества, книгами и иконами для местного костела и часовни за Байкалом» [5, с. 424]. В Иркутске же к тому времени уже функционировала крупная библиотека, также сформированная благодаря помощи К. Грохольской [5, с. 243].

После амнистии 1856 г. практически все польские политические ссыльные покинули Забайкалье. Нерчинский костел опустел, и в 1859 г. священник А. Юевич начинает ходатайствовать о переносе прихода во вновь образованную столицу Забайкальской области – Читы. Разрешение было получено, и в 1874 г.

новый храм был освящен во имя святых апостолов Петра и Павла [6, с. 82]. К сожалению, мы также не располагаем информацией о составе библиотечного собрания читинского католического храма, но можем предположить, что в основном она состояла из религиозной и богослужебной литературы. При костеле действовала «Польская изба-читальня» [1, с. 32], книги которой после ликвидации храма поступили на хранение в областную библиотеку им. А. С. Пушкина (в настоящее время Забайкальская краевая библиотека им. А. С. Пушкина).

Еще одним костелом, функционировавшем на территории Забайкалья, является Верхнеудинский католический храм во имя Святого Сердца Иисуса Христа [6, с. 90]. Его строительство связано не с польскими политическими ссыльными, а с добровольно прибывшими в Сибирь поляками и представителями других народов, исповедующих католицизм. Католический храм был освящен в 1909 г., но просуществовал недолго. Он также являлся центром не только религиозной жизни католиков Верхнеудинска, но и поляков, проживавших в нашем городе. При костеле функционировала приходская библиотека.

Верхнеудинский католический храм просуществовал недолго, в 1930 г. он был закрыт, а его имущество поступило в собственность города. В том числе и богатая библиотека прихода, включавшая в себя 530 экземпляров литературы различного содержания [6, с. 119].

В настоящее время в Улан-Удэ действует МОО «Национально-культурная автономия поляков г. Улан-Удэ «Наджея», при которой также функционирует библиотека учебной и художественной литературы на польском и русском языках.

История польских библиотек и частных коллекций книг на территории Забайкалья до настоящего времени имеет свои «белые» пятна и требует дальнейшего изучения на основе привлечения широкого круга источников.

Примечания

1. Алферова О. Уникальное собрание книг польских повстанцев // Забайкалье : наука, культура, жизнь. 2004. № 1 (11). С. 31-34.

2. Володкович А.Ф. Библиотеки ссыльных поляков в Сибири (30-50 гг. XIX в.) // Книга и книжное дело в Сибири. История, современность, перспективы развития. Новосибирск, 1989. С. 35-38.
3. Гапоненко В.В. Польские политические ссыльные в хозяйственной и культурной жизни Забайкалья в первой половине XIX века. Улан-Удэ, 2006. 239 с.
4. Лунин М. С. Письма из Сибири. М. : Наука, 1988. 493 с.
5. Сабиньский Ю. Сибирский дневник : в 2 т. Т. 1. Иркутск : Иркутский музей декабристов : ООО «Артииздат», 2014. 840 с.
6. Семенов Е. В. Католическая церковь Забайкалья (1839-1930 гг.) : очерк истории Улан-Удэ : Издательско-полиграфический комплекс ФГОУ ВПО ВСГАКИ, 2009. 161 с.

РАЗДЕЛ III
50 ЛЕТ В СТАТУСЕ «ЦЕНТРАЛЬНАЯ»:
ВОСПОМИНАНИЯ

Е.С. Забельская

СТАТУС: ЦЕНТРАЛЬНАЯ – ТРИДЦАТЬ ЛЕТ ИСТОРИИ¹

Ключевой фигурой в системе библиотек МУ ЦБС является Центральная городская библиотека им. И. Калашникова, как головная библиотека, и, соответственно ей отведена ведущая роль в деятельности библиотек города. За 30 с небольшим лет, прошедших со дня открытия библиотеки многое в ней изменилось. Вырос фонд, сменилось не одно поколение как читателей, так и сотрудников-специалистов библиотеки. Библиотеке Указом Президента Республики Бурятия в ноябре 1996 г. присвоено имя талантливого писателя земляка Исая Калистратовича Калашникова. Изменилась и организационная структура библиотеки, которую составляли ранее: отдел обслуживания, методико-библиографический отдел, отдел комплектования и обработки литературы, отдел книгохранения и использования единого фонда ЦБС, отдел внестационарного обслуживания. Изменения, происходящие сегодня в обществе нашли свое отражение в новой структуре Центральной библиотеки. Обусловлены они потребностями наших читателей, необходимостью жизнедеятельности библиотеки на сегодняшнем этапе существования. Укрупняются одни отделы, в других – выделяются подразделения, работающих углубленно в том или ином направлении. На базе бывших отдела комплектования и обработки и отдела книгохранения, с 1995 г. создан «Отдел комплектования и организации тиражированных документов», организующий единый фонд Центральной библиотеки и ее филиалов с учетом потребностей в документах читателей всех основных групп ЦБС, и координирующий работу фи-

¹ Публикация из сб.: Библиотечный альманах / МУ ЦБС г. Улан-Удэ. Улан-Удэ, 2000. Вып. 1. С. 10-15.

лиалов с фондами и каталогами. В его структуре «Сектор учета», который организует хранение отдельных частей фонда, в соответствии с необходимыми условиями и нормами. Возглавляет сектор Трончеева Ф. П. Знание продукции книжного рынка, запросов читателей, особенностей фондов каждой из библиотек системы, причин отказов на ту или иную книгу - основные задачи сотрудников отдела Балтахоновой Э. М., Матуевой Л. Н., Сергеевой Г. В., Халматовой З. А. Читатели мало знают сотрудников этого отдела, однако от его работы зависит вся жизнедеятельность библиотечной системы.

Возглавляет отдел заслуженный работник культуры РБ Константиненко В. С. Информационно-библиографический отдел – один из самых важных и нужных читателю участков в библиотеке, где сосредоточена самая ценная, интересная и необходимая каждому литература: энциклопедии, справочные издания, словари, и где читатели обеспечиваются справочно-библиографическим и информационным обслуживанием. Увеличение потока информации, появление новых образовательных программ в учебных заведениях, частое обращение к официальным документам правительственных органов обусловило резкое увеличение количества потребителей и усложнение их запросов. С этими проблемами сотрудники отдела – Третьякова Г. Г., Бушанова А. Ф. и молодая заведующая отделом – Гаранина М. В. справляются достойно. Вследствие слабого комплектования библиотеки книгами, сегодня максимально востребованы и используются издания периодической печати, содержание которой очень полно отражают библиографы в справочном аппарате библиотеки (для чего организована обширная система картотек). В соответствии с большим количеством обращений читателей, связанных с краеведческой тематикой, являясь муниципальной системой библиотек, и в связи с необходимостью особого внимания к изучению и пропаганде «городского краеведения» при Информационно-библиографическом отделе выделен «Сектор краеведческой деятельности», содержанием работы которого является: организация краеведческого фонда, в т.ч. тематического краеведческого досье, оказание методической и консультативной помощи библиотекам по своей деятельности, осуществление инфор-

мационного и справочно-библиографического обслуживания читателей. Сотрудники сектора активно привлекают к своей работе ученых, историков, краеведов. Кроме того, большая работа проводится по организации и проведению мероприятий для горожан по краеведческой тематике, по пропаганде краеведческой работы библиотеки на радио. Всегда внимательны к читателям и уважаемы коллегами заведующая сектором Дымпилова Ольга Федоровна, работающая у нас совсем недавно, показавшая себя, однако, очень толковым и грамотным краеведом, и старейший работник библиотеки Карасева Тамара Гавриловна, имеющая 40-летний стаж работы и вырастившая не одно поколение библиотечарей, многие из которых уже ветераны.

Одним из вариантов инновационных направлений в деятельности библиотеки является автоматизация библиотечно-информационных процессов и выделение на базе отдела «Сектора автоматизированной информации», что позволило улучшить и ускорить отдельные информационные потребности читателей на официальные правительственные документы в автоматизированном режиме, развивать и совершенствовать издательскую деятельность информационно-библиографического отдела. Первые, довольно сложные, но перспективные шаги сектора осуществляет его заведующая – Плеханова Вера Павловна, 20-летний юбилей деятельности в Городской библиотеке которой отмечают коллеги в этом году. Читальный зал сегодня – место постоянного помничества горожан. С целью получить оперативную информацию по своей профессиональной деятельности сюда приходят студенты, учителя, юристы, врачи. Большое количество старшеклассников, учащихся лицеев, гимназии, ПТУ – приходят ежедневно сюда получить документы, необходимые для выполнения курсовых и контрольных работ, рефератов и дипломов. Постоянные читатели – пенсионеры, читающие периодическую печать. Постоянное явление сегодня – очередь за кафедрой читального зала. Ежедневно здесь обслуживается до 250 читателей. Универсальный по содержанию фонд читального зала, внимательное отношение сотрудников, позволяют полно и всесторонне выполнять запросы читателей. Кроме обслуживания книгой, библиотекарки предоставляют своим читателям и дополнительные услуги

– ксерокопирование документов из фонда библиотеки. Большое количество периодических изданий (ежегодно выписывается до 150 названий), огромный интерес потребителей библиотеки, необходимость всестороннего использования этой части фонда отдела, поставили перед необходимостью открыть «Сектор периодических изданий». Самым горячим цехом библиотеки является Читальный зал. Огромная нагрузка падает на самый молодой по возрасту коллектив библиотекарей – Швалову Елену, Чирикову Ирину – недавних выпускников ВСГАКи, Миронову Елену Владимировну, Королеву Елену Георгиевну. Нельзя обойти вниманием и очень важную деятельность отдела – организацию и участие в массовых мероприятиях библиотеки. Главным генератором здесь является главный библиотекарь читального зала – Субанова Людмила Прокопьевна.

Абонемент Центральной городской библиотеки – отдел, где осуществляется традиционно библиотечное обслуживание для всех возрастных категорий читателей, а также целенаправленная работа с социально незащищенными слоями нашего общества – молодежью и пенсионерами. Эти направления выделены в связи с расширением социальной функции библиотеки. Традиционными стали вечера-встречи для пенсионеров, где пожилые люди могут пообщаться, встретиться с интересными людьми. Работа со средним и старшим поколением читателей строится здесь на индивидуальной основе, путем общения, бесед, рекомендаций в выборе книг. Организацией такой работы занимается главный библиотекарь абонемента – Петрова Галина Ивановна. Для углубленной работы с юношеством и молодежью, которая составляет 60% читателей библиотеки, на Абонемента выделен «Сектор по работе с юношеством и молодежью», который в своей работе активно использует принцип сотрудничества и сотворчества с Лесопромышленным колледжем, спец СПТУ-1, школой №1, школой №60, Молодежным театром на Димитрова и др. Мероприятия, организуемые сектором, выстроены циклами, что помогает сделать процесс воспитания непрерывным, а интерес читателей постоянным. Для молодежи организуются тематические вечера, музыкальные композиции, встречи с интересными людьми и пр. Руководит работой сектора Трифонова Елена

Павловна. Абонемент – один из сложных участков работы. Работа здесь, помимо профессиональных библиотечных знаний, требует от сотрудников отдела – Тюрюминой Елены Николаевны, Патрушевой Людмилы Леонидовны и всех остальных, осведомленности во всех областях деятельности и простого человеческого участия. С 1993 г. функционирует «Отдел инновационно-методической и маркетинговой деятельности (ИМО)», основными задачами которого является совершенствование форм и методов инновационно-методической и организационной работы, обеспечение единого методического руководства библиотеками ЦБС, оказание им практической помощи; анализ ресурсов библиотек, выделение приоритетных и перспективных направлений в их деятельности; изучение, обобщение, распространение инновационного опыта библиотек; разработка, обоснование и осуществление платных услуг, выполняемых библиотеками; организация образования библиотечных кадров; рекламная и издательская деятельность. Возглавляет отдел Забельская Елена Станиславовна, являющаяся организатором данного подразделения. За организацию методической деятельности ЦБС в отделе отвечают главный библиотекарь Верхотина Любовь Владимировна – ветеран библиотечной системы, профессионал, имеющий огромный опыт работы, и ведущий методист Огурцова Валентина Ивановна – заслуженный работник культуры РБ, уважаемый библиотечным сообществом города специалист. В структуре отдела – «Платный абонемент», который осуществляет выполнение дополнительных (платных) услуг читателям Городской библиотеки и жителям города: ксерокопирование документов, компьютерный набор текстов, оформление курсовых работ и рефератов, выполнение полиграфических заказов. Осуществляется альтернативная выдача литературы, приобретенной на заработанные средства за фиксированную плату. Данные услуги выполняют все сотрудники отдела. Издательская деятельность, выпуск полиграфической продукции – совершенно новое для библиотеки направление. Ее внедрение начато с организации ИМО (с 1993 г.) и продолжается по сей день. За эти годы отработаны издательские методы, профессионализм исполнения. И сегодня издательская продукция библиотеки : буклеты, пригласительные билеты, памятки, мето-

дико-библиографические пособия, тематические сборники, сборники совместных изданий (с ГРЮБ – «Опыт. Новации. Эксперимент»; с НБ РБ и др. библиотеками города – «Благословенная Байкалом» и «Во все времена-помните!») известна не только в библиотечной среде, но во многих других организациях и учреждениях города. Большое количество заказов на полиграфическую продукцию поступает от Управления культуры, СП РБ, фонда им. И. Калашникова, Городского клуба интеллигенции, библиотек-филиалов системы и частных лиц. Осуществляет издательские планы библиотеки и оформляет издания ведущий специалист библиотеки – Осодоева Туяна Матвеевна, человек творческий, аккуратный, Профессионал с большой буквы, специалист с большим эстетическим вкусом. Изменения, происшедшие в структуре как ЦГБ, так и системы в целом потребовали расширения и административных единиц. Сегодня у директора библиотеки Цыбеновой Раисы Цыденовны – два заместителя директора, по библиотечной работе и связям с общественностью Айсуева Баярма Тамасуруновна, в недавнем прошлом заведующая «Сектором краеведческой деятельности ЦБС»; по хозяйственной деятельности – Усольцева Клавдия Степановна, старейший работник ЦГБ (пришла в городскую библиотеку, будучи Филипповой К. С., в 1968 г.).

В.Ш. Цыренова

БИБЛИОТЕКА В УСЛОВИЯХ ГОРОДА

В начале 1990-х гг. после капитального ремонта гостеприимно распахнула свои двери для читателей городская библиотека, расположенная по улице Ленина, 17.

Открытие библиотеки совпало с периодом «горбачевской перестройки». Это было время, когда любознательный народ, «голодные» читатели жадно делились информацией, бурно обсуждали происходящие события, «белые пятна» в истории республики, страны.

Библиотекари, уставшие работать в разных филиалах города, наконец, вернулись в «родные пенаты», и с энтузиазмом готовились к встрече с читателями в разных отделах библиотеки: ин-

формационно-библиографическом, на абонементе и читальных залах.

Тогда в библиотеке работал дружный коллектив во главе с заместителем директора Клавдией Усольцевой, заведующей залом обслуживания читателей Мариной Осиповой.

Библиотека установила тесные связи, сотрудничество с Союзами художников, композиторов, учеными ИМБИТа, историками-краеведами, с различными общественными и религиозными организациями, национально-культурными центрами, общественными фондами, в т.ч. экологическими фондами, с коллективами школ, техникумов, вузами, музеями.

Тогда впервые в стране появилось много издательств, которые издавали разного толка литературу, в воздухе витал воздух долгожданной «свободы слова». Люди хотели общаться, выговориться, обмениваться информацией и т.д.

Во всех библиотеках города отмечался быстрый рост числа читателей, особенно в читальных залах. Среднедневная посещаемость ЦГБ составляла 470 человек, при наличии посадочных мест в 80 человек. Состав читателей был представлен всеми возрастными группами населения.

Времена были, в экономическом отношении, тяжелые. Поэтому, из разных концов города, начиная со Зверосовхоза, Левого берега, Аэропорта, стояли в очереди за свежей периодикой – не каждому было по карману приобретение свежих журналов и газет.

В данной ситуации библиотекари проявили чуткость к запросам читателей, вовремя уловили жажду информации, стали проводить презентационные мероприятия вокруг нашумевших книг, с участием краеведов, историков, литературоведов, философов, экологов, чтобы читатели услышали разные мнения.

Мероприятия проходили при полном аншлаге, было «негде яблоку упасть», читатели получали необходимую информацию, делились, принимали живое участие в обсуждениях. Это – конференции, посвященные переизданию книги «Сокровенного сказания монголов», презентация книги Ширапа Бодиевича Чимитдоржиева «Кто мы, бурят-монголы?» и другие.

Прошли конференции, посвященные большому юбилею -

250-летию со дня письменного издания бурятского «Гэсэра» с участием наших ученых-историков. Отозвались на приглашение библиотекари окружной библиотеки из Усть-Орды, ученый-монголовед с мировым именем, крупный фольклорист, доктор филологических наук, профессор Иркутского государственного университета Н.О. Шаракшинова. Надежда Осиповна много интересного рассказала о самобытной версии сказания о Гэсэре, о ее архаичности, историзме, отличии по содержанию от тибеткой, монгольской, тюркской гэсэриад. В дальнейшем она активно участвовала в мероприятиях, посвященных празднованию 1000-летия эпоса «Гэсэр».

Библиотека в то время организовала «интеллектуальный десант» совместно с интересными и знаменитыми людьми, внесшими вклад в развитие города, такие десанты проходили в образовательных учреждениях, ССУЗах, по графику.

В конце 90-х годов Администрация нашего города учредила литературную премию имени Исая Калашникова. Сам писатель Исай Каллистратович был постоянным читателем библиотеки, и для библиотекарей был любимым и желанным читателем. Сегодня библиотека носит его имя. Есть уголок в библиотеке, посвященный великому писателю, нашему земляку. Библиотекари издали добротный биобиблиографический справочник, посвященный жизни и творчеству И.К. Калашникова. Организационной работой, проведением конкурса, подведением итогов и торжественным вручением занимаются работники библиотеки.

С огромным накопленным опытом работы с людьми, библиотекари выходили на открытые площадки, скверы, парки, во время празднования дней рождения города, проводили праздник улицы им. И.К. Калашникова. Совместно с Городским клубом интеллигенции проводили литературные и тематические вечера, встречи с интересными людьми, где участниками становились инженеры, учителя, экологи, играли на музыкальных инструментах, пели, танцевали, читали книги, рисовали, проводили выставки. Таким образом пропагандировали новые формы досуга и вносили существенный вклад в общественную и духовную жизнь. Библиотека постоянно притягивала своими инициативами, стала центром интеллектуального досуга горожан и культур-

ным центром столицы республики.

Сейчас время другое, наступило время информатизации. Библиотека и сейчас не отстает от новых технологий, услуги библиотеки перешли в электронный вариант, введены электронные каталоги, работают зал доступа к информации с компьютеров, Wi-Fi.

Сотрудники не отстают от современной жизни, всегда рады каждому читателю и остаются востребованными каждый день. Потому что здесь работают люди, знающие и любящие свою профессию.

Хочется сказать им «спасибо» и низко поклониться. В те тяжелые времена чуткие, начитанные, знающие потребности пользователей библиотекари, смогли сохранить своих читателей и привлечь новых, стать островком притяжения, где царит атмосфера высокой духовности, знаний и просвещения.

А. А. Злобина

ОНА НАЧИНАЛА НАШУ ИСТОРИЮ: ПЕРВЫЙ ДИРЕКТОР ЦЕНТРАЛЬНОЙ ГОРОДСКОЙ

С Людмилой Савельевной Олейниковой я познакомилась задолго до того, как она стала Людмилой Савельевной. Школьницей и студенткой она была моей читательницей. Приходила всегда со списком необходимой ей литературы. С Людмилой всегда было интересно беседовать – на многое она имела свой собственный взгляд, не стеснялась высказывать личное мнение. Часто за книгами приходила мама Людмилы, и именно от нее я узнала, что она в семье – единственный ребенок, и что она неизлечимо больна: врожденный порок сердца... Прошло несколько лет, и в октябре 1968 г. мы встретились. Людмилу Савельевну назначили директором открывающейся Центральной городской библиотеки, и она занималась организационными вопросами, подбором кадров и т.д. Мне предложили стать заведующей методико-библиографическим отделом. Я согласилась, не без сомнения – помогла освоиться Людмила Савельевна, сама несколько лет проработавшая методистом и хорошо знавшая работу городских библиотек. Начинали с азав: провели регистрацию библио-

тек, составили карту их размещения, возглавили работу координационного центра, начали готовить и проводить семинарские занятия. Первыми методистами были Николай Павлович Бабенко – молодой тогда специалист, выпускник института и опытная Виктория Михайловна Чемерис. Уже тогда мы смогли оценить умение Людмилы Савельевны вовремя подсказать и поправить, тактично сделать замечание. Это сложно было делать, т.к. вся библиотека, весь ее штат размещались в одной комнате. Кабинета у директора не было. За все время совместной работы я ни разу не слышала, чтобы она кому-то учинила «разнос», «отчитала», или просто разговаривала повышенным тоном. Она умела выслушать каждого; многие ходили к ней домой «жаловаться в жилетку». А ведь ей было чуть-чуть за 30!

Этот организационный период, новый коллектив и его становление дались молодому директору не легко. Но никто не слышал от нее жалоб и многие, наверное, даже не подозревали, о ее тяжелом недуге. Под руководством Л. С. Олейниковой работали или начинали свою трудовую жизнь известные в городе люди: Петухова Ида Ильинична (заслуженный работник культуры России, обладатель знака Министерства культуры РФ «За достижения в культуре» под № 1, директор Национальной библиотеки РБ в 1989-2005 гг.), Авраева Юлия Борисовна (кандидат пед. наук, доцент ВСГАКИ), Арбакова Антонида Ильинична, Смирнова Тамара Александровна, Филиппова Клавдия Степановна, Карасева Тамара Гавриловна (почетный библиотекарь ЦБС г. Улан-Удэ) и др. Людмила Савельевна была не только руководителем коллектива, – она была его душой. Как умела она на празднике, на отдыхе рассказать веселую историю, анекдот, над которыми мы смеялись до слез! Она была хорошей хозяйкой, умела отлично вязать. Любила керамику, собирала изящные керамические изделия. Я почти не знала ее мужа, но сына она боготворила... Когда библиотека им. Горького переехала в новое здание, Ю. А. Хараев предложил Людмиле Савельевне возглавить научно-методический отдел. Права выбора у нее не было... Мы часто встречались, и каждый раз она подробно расспрашивала обо всем, что касалось работы ЦГБ, коллектива. Ее волновало все, она хотела знать все обо всех, – искренне радовалась успехам знакомых, огорча-

лась их неудачам. И никогда, ничего о своей болезни... Она согласилась на операцию, ждала вызова... Умерла Людмила Савельевна неожиданно ночью, во сне, сопротивляясь боли и не желая беспокоить близких. Память о первом директоре ЦГБ – умном, добром человеке – Людмиле Савельевне Олейниковой хранят все, кто хорошо знал ее, и те, кому приходилось встречаться с нею.

Первым директором нашей библиотеки была Л. С. Олейникова (с 10.07.1968 г. по 21.09.1969 г.), но по праву её основателем мы считаем Лоханину З.-Р. Ш., заслуженного работника культуры Бурятской АССР. За период работы на посту директора с 2.09.1969 г. по 05.02.1971 г., Зельда-Рахиль Шаевна открыла библиотеку для читателей. Сложная реконструкция здания библиотеки, разработка концепции и стратегии развития библиотеки на долгие годы вперед, что для тех лет было инновационным моментом в работе, – личная заслуга второго директора.

Коллектив центральной библиотеки полон творческих планов и используя сложившиеся традиции и опыт, продолжает работу на благо родного города.

Р.Ц. Цыбенова

ДРУЗЬЯ ПОЗНАЮТСЯ В БЕДЕ

24 марта 2003 года здание Центральной городской библиотеки имени И. К. Калашникова, где находилось книгохранение, методический отдел, бухгалтерия, выгорело почти полностью. Погибла часть книжного фонда, залиты водой абонемент, второй этаж читального зала, сам читальный зал, фойе. Ущерб составил порядка полутора миллионов рублей.

Перед нами стояла удручающая картина. Нет электричества, не работает охранная сигнализация, в библиотеке сыро, над нами с потолков нависают куски штукатурки.

Что делать? «Быть или не быть, вот в чем вопрос...», как у Шекспировского Гамлета. Быть библиотеке или не быть, как восстановить, как сделать ремонт, как восстановить электричество?

Человек в трудную минуту, оказывается, может собрать-

ся, стать «стойким оловянным солдатиком». Самое главное – не упасть духом. Собрав коллектив, я сказала, если мы сами не приложим все силы, не используем все возможности для восстановления здания, то библиотеки может не быть. Все зависит от нас с вами. Кто-то понял, поддержал, а кто-то сразу уволился. В первые минуты помогла нам вневедомственная охрана, которая организовала охрану библиотеки, пока мы не восстановили сигнализацию. Первым также на помощь пришел генеральный директор ОАО «Международный аэропорт Улан-Удэ» Станислав Невзоров, который оказал существенную помощь в ликвидации последствий ЧП, выделил специальную машину для сушки помещений.

С обращением в СМИ о проведении благотворительного марафона «Поможем библиотеке всем миром» выступили наши друзья: Клуб городской интеллигенции, Республиканский общественный фонд имени народного писателя И. К. Калашникова.

«Мы, представители научной и творческой интеллигенции г. Улан-Удэ, обращаемся к жителям города и Республики Бурятия с просьбой принять участие в благотворительном марафоне, который состоится 11 апреля 2003 года с 12.00 часов в театре кукол «Ульгэр». Библиотека является одним из главных культурных, информационных, научно-образовательных центров столицы Бурятии, где регулярно проводятся встречи общественности с известными деятелями культуры, науки, образования. Библиотека была создана в 1968-м году и находится в старинном здании по улице Ленина, 17, в бывшем доме купца Второва. По духу и традициям она неразрывно связана с первой публичной библиотекой, созданной в Верхнеудинске в 1881 году. Тогда она содержалась, в основном, за счет пожертвования горожан. Во все времена библиотека пользовалась вниманием и поддержкой городской общественности, властных структур, деловых кругов и влиятельных лиц. В данный момент, после понесенного ущерба, библиотека вынуждена прервать свою работу. И мы призываем вас оказать посильную помощь в скорейшем восстановлении городской библиотеки им. Калашникова!»

19 подписей. Это Эрдэни Уланов – председатель городского клуба интеллигенции, писатели – Цыден-Жап Жимбиев,

Константин Карнышев, Баир Дутаров, ученые, артисты и многие другие.

Марафон убедил нас в том, что у нас много друзей, искренне желающих помочь. Только деньгами помогли 25 организаций, многие коллективы учреждений и организаций города приняли решение о перечислении однодневного заработка. Это администрация Железнодорожного района, управление культуры, комитет труда и социального развития Улан-Удэ, управление образования, управление здравоохранения, депутаты Народного Хурала, РОСТО, комитет по ГО и ЧС по РБ, ВСГАКИ и Конституционный суд. Нуждались мы не только в деньгах, но и в стройматериалах, в транспорте. Тут очень кстати пришлось помощь МУП «Городские маршруты» (Н. П. Заверюха), РЭС Советского района, «Полигран» А. А. Морской). Около 20 организаций оказали помощь строительными материалами, канцелярскими товарами.

Много денежных поступлений было от частных лиц. Список этот велик, но хочется назвать хотя бы несколько имен. Это И. И. Щербакова, Е. М. Уваровская, Р. А. Серебрякова, Д. К. Доржиева, студенты ВСГАКИ, и даже 4-летний малыш Коля Петров. Были и люди, не назвавшие своего имени. Особо хочется отметить помощь со стороны наших коллег. Это, прежде всего, Национальная библиотека, детская библиотека им. Б. Абидуева, юношеская им. Д. Батожабая, библиотеки ВСГАКИИ, БГУ, ВСГТУ. От двадцати Централизованных библиотечных систем республики и отделов культуры Баргузинского, Закаменского районов, города Северобайкальска поступили денежные средства

Отклик на просьбу о помощи – свидетельство благородства и гражданской позиции. Добрые дела, несомненно, всегда находят место в сердцах людей.

Особые слова благодарности всем тем организациям, учреждениям и частным лицам, кто с первых часов, с первых дней после пожара протянул руку помощи. Благодаря им нам удалось полностью восстановить библиотеку, и горожане вновь получили возможность приходить к нам, чтобы окунуться в мир книг.

Сегодня библиотека является одним из главных культур-

ных и информационных центров столицы. Для того чтобы поддержать интерес к чтению, библиотеке необходимо идти в ногу со временем и учитывать интересы нынешней молодежи. Именно поэтому она становится сегодня не только местом выдачи книг и читальным залом, но и досуговым центром, клубом по интересам, местом получения любой информационной помощи. Всевозможные мероприятия, выставки, встречи с авторами, конференции, тематические вечера и обсуждения помогают привлечь и заинтересовать читателя. А активное внедрение и использование информационных технологий делает библиотеку доступной для широкого круга пользователей. Благодаря всему этому понимаешь, что библиотека полезна и необходима. А это – самое главное!

Л.В. Гомбоева

КРАЕВЕДЕНИЕ: ПОМОЧЬ ПОЛЮБИТЬ РОДНОЕ

«Заденешь прошлое – отзовется современность»

С.О. Шмидт,

председатель Союза краеведов России (1990-2009 гг.),

доктор исторических наук, профессор

В Центральной городской библиотеке им. И. К. Калашникова г. Улан-Удэ (далее – ЦГБ) работаю с 2002 года. Здесь произошло мое профессиональное становление. И теперь я могу говорить, что познала профессию библиотекаря во всей ее красе, познала все ее плюсы и минусы. Хотя никогда не мечтала стать библиотекарем, поступила в институт культуры совершенно случайно.

Однако, жалеть, что стала библиотекарем, мне не приходилось. Особенно, когда пришла в ЦГБ, началась живая работа – непосредственно с читателями, с людьми. Поскольку библиотека находится в центре города Улан-Удэ, ЦГБ – реально центральная городская. Здесь собирается подлинная интеллигенция – писатели, педагоги, ученые, люди искусства, деловые люди – бизнесмены, юристы, журналисты, и, конечно, молодежь – студенты, учащиеся СОШ, ДШИ и т.д. Не зря в библиотеке был создан Город-

ской клуб интеллигенции, который имел невероятную популярность в 1990-ые годы. Одним из его проектов, который действует и по сегодняшний день, стал ежегодный литературно-музыкальный вечер «Улыбка Белой Тары». По инициативе народного поэта Бурятии Б. С. Дугарова стали проводиться такие вечера, где открываются новые имена в литературе, в изобразительном искусстве, в музыке. Многие из них, окрыленные буддийской богиней Белая Тара, являются знаменитыми сейчас писателями, художниками, артистами.

Читает у нас и другая категория горожан – пенсионеры, неработающие, домохозяйки, инвалиды. С приходом новых информационных технологий возможности библиотеки расширились, теперь у нас не только читают, а пользуются Интернетом, электронными каталогами, библиотеками, различными тематическими базами данных, можно получить услуги копирования, сканирования, ламинирования, брошюирования, регистрации в «Госуслугах» и многое другое.

Мне повезло, что я попала в краеведческий отдел библиотеки. Краеведческое направление – одно из самых важных в работе любой библиотеки. Не зря краеведческий отдел называют «библиотекой в миниатюре» – здесь необходимо вести работу по всем направлениям: это и обслуживание читателей-пользователей по их запросам, ведение информационно-библиографической, справочной работы (создание баз данных, оцифровка и т.д.), проведение массовых мероприятий, издательская деятельность, фандрайзинг, методическая работа, работа по комплектованию краеведческих фондов, работа с местным самоуправлением, общественностью города, со СМИ и т.д., и т.п.

Каких только мероприятий за эти годы не было! Встречи с интересными людьми, презентации, краеведческие конференции, конкурсы, игры, брейн-ринги, «интеллектуальные десанты», экскурсии, библионочи и даже мастер-классы по ёхору – всего не перечислить. Всё это не только в помещении библиотеки или школ, но и на улицах и площадях города. Открытие мемориальных досок, памятников писателям (И. К. Калашникова, Ц. Р. Галанова, В. В. Липатова), названий улиц (С. Д. Ангабаева), автопробеги по местам, связанным с писателями, поэтами, органи-

зационная работа по литературной премии им. народного писателя Бурятии И. К. Калашникова – это тоже в сфере интересов краеведов ЦГБ.

Краеведческая работа в библиотеке невозможна без координации с другими учреждениями, занимающимися изучением территории (архивами, музеями, школами, национально-культурными центрами). Стали брендовыми краеведческие мероприятия, которые проводятся в сотрудничестве с органами местного самоуправления, с местным сообществом: Союзом писателей, другими творческими объединениями Бурятии, с учебными заведениями города, Домами творчества, Пенсионным фондом, Советом ветеранов Улан-Удэ, Бурятии и многими другими организациями, учреждениями. Новогодние вечера «Сагаалган – праздник надежды и обновления», мастер-класс по бурятскому национальному танцу ёхору «Заяанаймнай заншал – У живого огня традиций», вечера-встречи «Персона-грата» с известными людьми города, проекты ко Дню города «Дневник горожанина», «Книжная радуга над городом», поэтические турниры «Город читает», автопробег на родину народного писателя Бурятии И. К. Калашникова, конкурсы диктантов, изложений, конкурсы на лучшее чтение в Дни бурятского языка и другие стали узнаваемыми и притягательными.

И когда ритм работы никак не снижается, а, наоборот, убыстряется, скучать и размышлять, зачем я оказалась здесь, не приходится. Просто стараешься ответственно выполнять свою работу, стараешься не подводить своё руководство.

А ведь многие, кто редко ходит или вообще не ходит в библиотеку, и не представляют, как работают сейчас библиотеки. По их мнению, библиотекарь – тихая женщина в очках, с шишкой волос на голове, записывающая книги в формуляр читателя, а дальше – уткнувшаяся в какую-нибудь книгу. И когда некоторые спрашивают меня: «А в библиотеку люди ещё ходят разве?», я отношусь к этому философски. Понимаю, что такой вопрос образованный, грамотный человек задавать не будет. Истинно интеллигентный человек знает цену библиотеке, никогда не спрашивает о роли библиотеки в современном обществе. Он просто знает, что библиотека – это храм культуры, просвещения (пусть

высокопарные слова, но это так), полезного досуга, увлечений. Библиотека – это и место учебы, и место работы (в смысле, пользователей), и место отдыха. Человек, который частенько ходит в библиотеку за книгами или на мероприятия, никогда не будет в состоянии депрессии, уныния. Взрослые и дети приходят на мероприятия, просветительские и досуговые (в читальном зале), ветераны собираются на шахматы (в читальном зале или абонементе), пользователи помоложе – пишут планы-отчеты, рефераты-дипломы, смотрят фильмы, играют в игры (в отделе краеведения, в отделе информационно-консультационной службы).

История краеведческого направления работы ЦГБ богата и разнообразна. Вначале краеведение велось информационно-библиографическим отделом. В 2001 г. было решено открыть самостоятельный краеведческий отдел. У истоков отдела стояли Тамара Гавриловна Карасева – ветеран библиотечного дела, заслуженный работник культуры Бурятии, молодые сотрудники Баярма Айсуева, Ирина Чирикова. Профессионал со стажем и выпускницы ВСГИК скрупулезно собирали все, что выпускалось о Бурятии, об Улан-Удэ – книги, статьи, создавали тематические папки вырезок, вели библиографию. Эти наработки стали основой для создания первых электронных баз данных библиотеки «Улан-Удэ – любимый город мой», «Улан-Удэнский городской Совет депутатов», календарей знаменательных дат по Бурятии, методико-библиографических материалов по краеведению. Баярма Тамасуруновна в дальнейшем стала заместителем директора, а затем перешла в Министерство культуры Республики Бурятия, сейчас она – начальник отдела музейного, библиотечного дела и народных художественных промыслов Министерства.

Далее в библиотеках начался бум по созданию электронных ресурсов. Краеведение поднялось на новую ступень, потому что повысился интерес населения к возрождению историко-культурного наследия, к своим родословным. Открылись многие архивные фонды, стали доступными секретные некогда материалы. Народ стал живо интересоваться историей, традициями, знаменитыми людьми своей малой родины, с удовольствием посещали мероприятия.

В ЦГБ я познакомилась с известными людьми, цветом

нации. Могу гордиться, что многих знаменитых писателей, ученых Бурятии лично знаю, знала, общалась с ними, могу позвонить в любое время, пригласить на мероприятие, попросить о помощи, получить консультации, навести какие-то справки, выполняя запросы читателей. Когда работаешь с такими людьми, невольно подтягиваешься, чувствуешь ответственность за свое дело. Удивительно простыми в общении остались в моей памяти такие Величины, как ученые Ш. Б. Чимитдоржиев, А. Д. Жалсараев, Ф. Ф. Болонев, В. К. Гурьянов, писатели Г. Г. Чимитов, Ц. А. Жимбиев, А. Д. Бадаев, С. С. Цырендоржиев, К. Г. Карнышев, В. Б. Гармаев, Р. Шоймарданов, М. Ж. Батоин, Ю. И. Будаев, артисты В. И. Кондратьев, Г. А. Горшков, Г.-Н. Ц. Гунзынов, М. К. Данчинова, художники С. Р. Ринчинов, Л. Д. Семенов, Б. Г. Жамбалов, краеведы Р. А. Серебрякова, Ф. Я. Коваленко, Г. М. Семина и мн. др. Особая группа наших друзей – «олимпийцы»: Н. К. Немыкин, Л. М. Щетинина, Г. С. Чеботарева, Е. Шелковникова. У меня собралась целая коллекция книг, подаренных авторами.

В 2003 году в составе группы работников культуры Бурятии мне удалось побывать в США по программе «CommunityConnections» – «Общественные связи», в г. Талса штата Оклахома. Эта программа – не академическая, позволяла повысить свой профессиональный уровень участникам, познакомиться с американским образом жизни и культурой непосредственно через стажировку и посещение американских предприятий, государственных, общественных и частных организаций, посредством встреч с местными лидерами, а также проживания в американской семье. Такие программы предоставляют многочисленные возможности учиться у культур всего мира.

Координировала программу некоммерческая волонтерская организация TalsaGlobalAlliance (Талса Глобал Альянс, далее – ТГА). Сотрудники ее искали, находили принимающие семьи, место стажировки, подготовили культурную программу для нас. ТГА – солидная компания, об этом говорило то, что почти везде, где мы были, принимали бесплатно и добровольно, даже такие крупные учреждения, как Музей и библиотека президента Гарри Трумэна в Канзас-Сити (штат Миссури), где вход стоил 7 долларов, музей-пароход «Аравия», где билет стоил около 10 долла-

ров.

Для меня, краеведа, особенно ценным на стажировке явился опыт создания баз данных по родословным индейских племен. Очень много получила я в плане организационной работы, корпоративной деятельности. Бесценный опыт, полученный в ходе поездки, используется до сих пор. По приезду со стажировки мной были проведены лекции для коллег, началась активная работа по созданию электронных баз данных по истории Улан-Удэ, городского Совета депутатов, писателям Бурятии.

Главным итогом стажировки стала база данных «Летопись города Улан-Удэ», которая ведется уже больше 10 лет. Идея фиксирования событий, происходящих в городе, принадлежит известному краеведу, журналисту, кандидату философских наук Е. А. Голубеву. На основе наработок Е. А. Голубева началась постоянная работа по ведению хронологии значимых событий, интересных мероприятий. К 350-летию юбилею города в 2016 году издана книга «Летопись города Улан-Удэ», которая стала победителем республиканского конкурса «Книга года-2017» в номинации «Лучшая полиграфическое исполнение». Город живет, а значит и продолжается работа библиотеки по Летописи столицы Бурятии.

В продолжение связей, установленных на стажировке, в 2005 году мы принимали гостей из «Галса Глобал Альянс». С ответным визитом к нам в Улан-Удэ приехали вождь племени чероки Чад Смит с супругой и исполнительный директор ТГА Боб Лизер.

Была в моей жизни вот такая большая удача – стажировка-командировка в Новый Свет, которую можно считать самой дальней в истории ЦГБ. Это стало возможным благодаря сотрудничеству библиотеки с «Проджект Хармони» и поддержке нашего директора Р. Ц. Цыбеновой. Будь на месте Раисы Цыденовны другой человек, наверняка, он сам отправился бы на стажировку. Но Раиса Цыденовна сделала ставку на сотрудника краеведческого отдела, за что я безмерно ей благодарна, и, надеюсь, ей не приходилось жалеть об этом.

Особо хочу подчеркнуть – именно с Раисой Цыденовной я познала, как нужно работать с людьми, как проводить меро-

приятия, да и в целом, как относиться к любому делу. Это абсолютно искренние слова. У нее мы учимся работать нестандартно, ищем новые подходы и формы работы, чтобы ни одно мероприятие не повторялось, чтобы каждая встреча с читателями имела свою изюминку. У Раисы Цыденовны удивительная способность из огромного потока информации ухватывать самое важное и нужное. Наверное, эта черта дается от природы, несомненно, она присуща человеку мудрому.

Время неумолимо движется вперед. Но краеведение было и будет в числе приоритетных содержательных направлений работы библиотеки. Меняются технологии, создаются продукты нового поколения, а суть краеведения остается – изучая прошлое, познавать сегодняшний день, стремиться к лучшему будущему родного края. Работают электронный краеведческий каталог, сайт библиотеки, разрабатываются фактографические базы данных: хроникальные, адресные, персональные, т.е. создается комфортная информационная среда, дающая возможность самостоятельного получения краеведческой информации для удалённых пользователей. Все это дает новый импульс краеведческой работе Центральной городской библиотеки им. И. К. Калашникова.

Л.П. Субанова

ВОСПОМИНАНИЯ О РАБОТЕ В ЦЕНТРАЛЬНОЙ ГОРОДСКОЙ БИБЛИОТЕКЕ ИМ. И.К. КАЛАШНИКОВА

1971 год стал годом моего знакомства с Центральной городской библиотекой. Поскольку у меня не было никакого практического опыта, моими первыми учителями в профессии стали методисты. В то время заведующим методико-библиографическим отделом была великолепный практик, человек творческого характера Ангелина Александровна Злобина. Под ее руководством методистами работали Арбакова Антонина Ильинична и Полина Быкова. Они во многом помогли мне адаптироваться в библиотечном мире, хотя внушали священный трепет и ужас, потому что проверялось все: начало рабочего дня, ведение докумен-

тации, проведение массовых мероприятий и прочее. Самым страшным для меня была проверка ежедневной статистики, проводимая в начале рабочего дня, не дай бог, чтобы не только число читателей и посещений, даже отраслевой выдачи не совпали с данными дневника.

Эта жесткая школа жизни помогла мне в те годы, когда я сама работала методистом ЦГБ. Наша заведующая Карасева Тамара Гавриловна была настоящим фанатом своего дела, сама работала, не покладая рук и требовала соответственно этого от нас. В отделе еще работала моя сокурсница Аюшеева Татьяна Петровна. Мы были совсем молодыми мамами и без бабушек под боком, зато имели по двое малолетних детей. Я благодарна Тамаре Гавриловне за ее терпение, она ни разу не показала своего недовольства, а наши дети любовно называли ее «Тамара Гавриловна». На работе мы с Татьяной буквально сражались за свои районы: она - за Железнодорожный, а я - за Октябрьский. Мы были готовы на все, чтобы район не выглядел плохо на тотальных проверках, часто носящих не только производственный характер, но ярко выраженный идеологический. Наскурировали комсомольские и партийные органы, не оставляли без внимания исполкомы. Итоги таких проверок выносились на общее обсуждение со всеми вытекающими последствиями. Чего стоили профсоюзно-производственные собрания по итогам социалистического собрания между районами, на которых кипели нешуточные страсти, никому не хотелось быть в аутсайдерах. 70-е годы подарили мне общение с яркими личностями, мне хочется назвать поименно всех заведующих того времени: Тумурова Людмила Павловна (филиал 1, п. Батарейка), Налабордина Лидия Степановна (филиал 4, п. Стеклозавод), Базарова Людмила Цыбикжаповна (филиал 5, п. Левый берег), Сордонова Людмила Емельяновна (филиал 6, п. Шишковна), Корнакова Екатерина Владимировна (филиал 7, п. Аршан), Лебедева Александра Андреевна (филиал 8, п. Кирзавод), Калюсь Тамара Михайловна (региональный филиал 9 Железнодорожного района), Оленникова Людмила Савельевна (филиал 10, п. Мясокомбинат, объединенный с профсоюзной библиотекой), Дубровская Тамара Васильевна (филиал 11, п. Новая Комушка), Овсянникова Валентина Де-

нисовна (филиал 12, п. Мелькомбинат), Огурцова Валентина Ивановна (региональный филиал 13 Октябрьского района), Батурина Людмила Павловна (филиал 14, п. Южный), Бутина Зоя Федоровна (филиал 15 п. Бурводстрой), Найданова Сэсэгма Очировна (филиал 16, квартал 20А). Мы выезжали в библиотеки и своими руками проверяли все: партийность книжных выставок, безупречное состояние фонда и каталогов. Приходилось проверять элементарную расстановку не только книг, но и каталожных карточек. В те годы во всех филиалах велись сводные каталоги на фонд Городской объединенной библиотеки, а это залежи карточек. Фонды росли быстро и неустанно пополнялись за счет обязательной общественно-политической литературы.

Методико-библиографический отдел в те годы собирал ежегодную статистику по библиотекам города, межсоюзная профсоюзная библиотека только создавалась, профсоюзные библиотеки были самостоятельными, их было очень много, а библиотеки крупных предприятий имели богатейшие фонды. Сеть детских и школьных библиотек курировала наш детский методист Назимова Галина Ивановна. Весь этот статистический материал подсчитывался на деревянных счетах, причем некоторые показатели считались в процентном соотношении к общему. Наши годовые отчеты в то время называли «простынями», это действительно были большие листы миллиметровой бумаги, которые никак нельзя испортить помарками или ошибками, любая корректировка могла закончиться заметной дырочкой на бумаге.

В 1997 году был мой второй этап в ЦГБ, я стала работать главным библиотекарем читального зала ЦГБ. Это было время востребованности книг, библиотек, толпы читателей осаждали наш уютный читальный зал. Всегда стояла очередь в гардеробе, в самом зале до дверей, все места были заняты, а некоторые сидели на подоконниках. Коллектив был как на подбор, молодые, чрезвычайно миловидные девушки: Светлана Савицкая, Майя Банзаракцаева, Валя Поденкова, Лена Королева занимались обслуживанием читателей. Все дни буквально пролетали на ногах: принести заказ, принять стопы книг, все расставить по местам и не было случая невнимательного отношения. Запрашивались горы книг, стопы журналов и комплектов газет, и все это

подносилось с улыбкой.

Наш читальный зал был не только местом паломничества молодых, творческую элиту города объединял Клуб городской интеллигенции, а это было очень престижное объединение для ЦГБ. На заседания клуба приходили люди разного возраста и профессий, создавалась непринужденная обстановка, каждая встреча проходила как незабываемый праздник. Во многом это являлось заслугой президента и организатора Эрдэни Алексеевича Уланова. Еще одна важная веха – это первые Калашниковские чтения, ставшие традиционными. Я благодарна судьбе, что эти встречи познакомили меня с Екатериной Викторовной Калашниковой, женщиной редкого обаяния и судьбы. Жизнь идет, эти годы ушли, с ними ушло живое общение с читателями, а также общение читателей между собой, ведь в библиотеках знакомились, зарождались чувства, создавались семьи. Пришло время новых форматов, время стремительно движется вперед. Я посещаю любимую библиотеку как рядовой пенсионер и хочу пожелать всем коллегам достойно нести имя нашего величайшего русского прозаика Исаия Калистратовича Калашникова.

**ЦЕНТРАЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ БИБЛИОТЕКА
ИМЕНИ И. К. КАЛАШНИКОВА В XXI ВЕКЕ :
ПО СТРАНИЦАМ ПЕРИОДИЧЕСКОЙ ПЕЧАТИ :
АННОТИРОВАННЫЙ СПИСОК СТАТЕЙ**

**(СОСТАВИТЕЛИ: ПОНЯЕВА И. А., БОДЯГИНА Ю. Я.,
ДАРЬЕНКО Л. Н.)**

2000 год

1. **Иванова, А.** Роман выпустить – не поле перейти / А. Иванова // Правда Бурятии. – 2000. – 20 янв. – С. 8.
О Калашиниковских чтениях.
2. **Дабаева, С.** Спустя двадцать лет / С. Дабаева // Буряад үнэн: Бизнес Олзо. – 2000. – 21 янв. – С. 9.
О презентации книги И. К. Калашиникова «Не поле перейти».
3. **Иванова, Л.** Хотите верить – хотите проверьте / Л. Иванова // Городская газета. – 2000. – № 2.
О Калашиниковских чтениях, на которых был представлен роман И. К. Калашиникова «Не поле перейти».
4. **Виноградова, А.** «Поляки в Бурятии»: уже вторая книга / А. Виноградова // Бурятия. – 2000. – 3 марта. – С. 2.
О презентации сборника в ЦГБ.
5. **Оруджова, Л.** «Попьем чайку» / Л. Оруджова // Бурятия. – 2000. – 23 марта.
О традиционных посиделках, сопровождавшихся выставкой литературы и рассказом об истории и целебных свойствах чая.
6. **Махачкеев, А.** Выставка Харитонова / А. Махачкеев // Информ Полис. – 2000. – 29 марта. – С. 3.
Об открывшихся в читальном зале ЦГБ книжных выставках из собраний известного краеведа, библиофила Виктора Харитонова.
7. **Субанова, Л.** О войне забыть невозможно / Л. Субанова // Городская газета. – 2000. – 6 апр.
Об уроке мужества «Война в памяти художника», который был посвящен творчеству народного художника Бурятии и России, участнику Великой Отечественной войны, Герою Со-

ветского Союза Г. Н. Москалеву.

8. **Гармажапова, Н.** Первая книга поэтессы / Н. Гармажапова // Бизнес Олзо. – 2000. – 21 апр.

О презентации сборника стихов «Ностальгия» молодой поэтессы Ольги Ивановой.

9. **Ванданов, Г.** Ветеран библиотечного дела / Г. Ванданов // Буряад үнэн. – 2000. – 25 мая. – С. 20.

О сотруднице ЦГБ Тамаре Гавриловне Карасевой.

10. **Коротаяева, А.** Уроки патриотизма / А. Коротаяева // Правда Бурятии. – 2000. – 30 мая. – С. 8.

О цикле мероприятий, посвященных 55-летию Победы в Великой Отечественной войне.

11. **Кислов, Е.** Виновник газовой атаки почтил собрание своим отсутствием / Е. Кислов // Молодежь Бурятии. – 2000. – 30 авг. – С. 3.

О Дне Байкала в ЦГБ.

12. **Харитонов, В.** Черно-белая радуга Петра Поначевского / В. Харитонов // Информ Полис. – 2000. – 20 сент. – С. 11.

О выставке работ фотохудожника в ЦГБ.

2001 год

13. **Главная ценность жизни** // Городская газета. – 2001. – 31 янв. – С. 11.

О заседании «круглого стола» по теме «Здоровье нации – межотраслевая проблема».

14. **Татьянин день:** о мероприятии в ЦГБ // Городская газета. – 2001. – 31 янв.

15. **Султумова, А.** В рамках Мега-Проекта / А. Султумова // Бурятия. – 2001. – 13 марта. – С. 8.

16. **Улыбка Белой Тары** // Бурятия. – 2001. – 13 марта. – С. 6.

17. **Мальцева, Л.** Молодежь их объединила / Л. Мальцева // Городская газета. – 2001. – 11 апр. – С. 3.

О встрече молодежи с молодыми депутатами законодательной власти.

18. **Голубев, Е.** Об издании пособия ЦГБ к 110-летию приезда цесаревича в Верхнеудинск / Е. Голубев // Городская газета. – 2001. – 30 июня. – С. 7.

19. **Дамбаева, З.** Любовь Никиты Нелюбова к книге дала рожде-

ние Верхнеудинской библиотеке / З. Дамбаева // Городская газета. – 2001. – 26 сент. – С. 14.

20. **Зельбст, Н.** И душа не одинока / И. Зельбст // Городская газета. – 2001. – 19 дек.

О совместном мероприятии ЦГБ и Отдела социальной защиты г. Улан-Удэ по социальному обеспечению инвалидов.

21. **Чирикова, И.** Городской календарь / И. Чирикова // Городская газета. – 2001. – 19 дек.

О календаре знаменательных дат, составленном ЦГБ.

2002 год

22. **Етонова, М.** Раисе Цыденовне и всем... // Буряад үнэн. – 2002. – 3 янв. – С. 3.

О сотрудничестве ЦГБ с Улан-Удэнской воспитательной колонией.

23. **Махачкеев, А.** Закодированные сельчане стали жить гораздо лучше / А. Махачкеев // Информ Полис. – 2002. – 6 февр. – С. 2.

О заседании «круглого стола» по теме «Факторы отрезвления со знаком плюс», проведенного ЦГБ совместно с Республиканским центром медицинской профилактики.

24. **Родионов, Д.** Сила водки / Д. Родионов // «Московский комсомолец» в Бурятии. – 2002. – 7-14 февр. – С. 12.

25. **Дашеева, Г.** «Сагаан дара эхин мэшэээн» / Г. Дашеева // Бизнес Олзо. – 2002. – 22 февр. – С. 10.

26. **Орбодоева, Б.** Ажалаа олон халбаряар ябуулнар / Б. Орбодоева // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 2002. – Мартын 7. – Н. 18.

О направлениях работы ЦГБ им. И. К. Калашникова.

27. **Дашеева, Г.** ОМуза, где твоя обитель / Г. Дашеева // Бурятия. – 2002. – 8 марта. – С. 3.

О празднике «Улыбка Белой Тары».

28. **Мухраев, А.** Поэты ходят там, где ходят боги / А. Мухраев // Молодежь Бурятии. – 2002. – 13 марта. – С. 10.

29. **Алсуев, В.** Служить должны профессионалы / В. Алсуев // Бурятия. – 2002. – 23 мая. – С. 3.

О проведенном среди молодежи анкетировании и мероприятии о службе в армии.

30. **Панфилова, О.** В их «владениях» – мир / О. Панфилова // Городская газета. – 2002. – 29 мая. – С. 14.

О направлениях деятельности ЦБС г. Улан-Удэ.

31. **Гомбоева, Л.** В память о всебурятском старосте / Л. Гомбоева // Городская газета. – 2002. – 24 июля. – С. 7.

О вечере памяти М. И. Амагаева в ЦГБ.

32. **Самадова, З.** И разогнулась Курская дуга / З. Самадова // Городская газета. – 2002. – 28 авг. – С. 5.

О встрече с ветеранами Великой Отечественной войны – участниками сражения на Курской дуге.

33. **Гармаев, Д.** Окружить заботой / Д. Гармаев // Бурятия. – 2002. – 14 нояб. – С. 3.

О работе, в том числе ЦГБ, с ветеранами Советского района г. Улан-Удэ.

2003 год

34. **Гомбоева, Л.** До следующих Калашниковских чтений / Л. Гомбоева // Бурятия. – 2003. – 5 янв. – С. 3.

О Калашниковских чтениях, прошедших 25 декабря.

35. **Открыт видеосалон** // Городская газета. – 2003. – 5 янв. – С. 3.

Об открывшемся в ЦГБ видеосалоне, демонстрирующем научно-популярные и художественные фильмы.

36. **Гомбоева, Л.** Летопись малой родины / Л. Гомбоева // Бурятия. – 2003. – 21 янв. – С. 8.

О презентации рукописи историко-географической летописи «Мир огромен, но малая родина одна» Е. Л. Бадмаева.

37. **Кремер, Н.** Ветер Востока / Н. Кремер // Городская газета. – 2003. – 29 янв.

О творческой встрече в гостиной. На суд зрителей свои стихи представили поэты разных возрастов.

38. **Кремер, Н.** Компьютертека / Н. Кремер // Городская газета. – 2003. – 29 янв.

Об оказании услуг информационно-библиографическим отделом ЦГБ по обеспечению читателей правовой информацией.

39. **Кремер, Н.** 200 огненных дней / Н. Кремер // Городская газета. – 2003. – 12 февр. – С. 7.

О прошедшей встрече, посвященной 60-летию победы в Сталинградской битве.

40. **Бадужева, Н.** Книга стихов излечит читателя / Н. Бадужева // Информ Полис. – 2003. – 19 февр. – С. 4.

41. **Поэт добрался до языческих корней** // Молодежь Бурятии.

– 2003. – 26 февр. – С. 7.

О презентации книги А. Улзытуева «Утро навсегда».

42. **Мал да удал** // Центральная газета. – 2003. – 12 марта. – С. 3.

О книжной выставке «Тайны женской магии».

43. **Библиотека отличной работы** // Городская газета. – 2003. – 19 марта. – С. 2.

О направлениях работы ЦГБ.

44. **Улыбка Белой Тары** // Городская газета. – 2003. – 19 марта. – С. 2.

45. **Лупанов, А.** И рукописи горят... : [о пожаре в ЦГБ им. И. К. Калашникова] / А. Лупанов // Правда Бурятии – Неделя. – 2003. – 26 марта. – С. 2.

46. **Ни дня без читателя** // Наука и образование в Бурятии. – 2003. – № 1 (Март). – С. 11.

О направлениях деятельности ЦБС г. Улан-Удэ.

47. **Городская библиотека пострадала от пожара** // Труд-7. Бурятия. – 2003. – 27 марта–2 апр. – С. 1.

48. **Николаев, А.** Поможем городской библиотеке / А. Николаев // Правда Бурятии. – 2003. – 2 апр. – С. 2.

49. **Поможем библиотеке всем миром** : [обращение общественности г. Улан-Удэ] // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 2003. – 3 апр. – С. 23.

50. **Поможем библиотеке**: [благотворительный марафон] // Бурятия. – 2003. – 11 апр. – С. 1.

51. **Единокорсы помогут восстановить** городскую библиотеку// Городская газета. – 2003. – 16 апр. – С. 6.

52. **Плюс интеллигенция всей Бурятии**: [сбор пожертвований на восстановление Городской библиотеки им. И. К. Калашникова] // Центральная газета. – 2003. – 16 апр. – С. 6.

53. **У читателей – добрые сердца** // Молодежь Бурятии. – 2003. – 16 апр. – С. 7.

О благотворительном марафоне в помощь восстановлению книжных фондов ЦГБ.

54. **Цыбикова, Е.** Марафон помог городской библиотеке / Е. Цыбикова // Информ Полис. – 2003. – 16 апр. – С. 3.

55. **Кремер, Н.** Марафон «Поможем библиотеке» / Н. Кремер // Городская газета. – 2003. – 23 апр. – С. 4.

56. **Цыбенова, Р.** Марафон «Поможем библиотеке» продолжает-

- ся / Р. Цыбенова // Бурятия. – 2003. – 29 апр. – С. 14.
57. **Будаев, А.** Центральной городской библиотеке – 35 лет / А. Будаев // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 2003. – Июлиин 31. – Н. 17.
58. **Гомбоева, Л.** Друзья познаются в беде / Л. Гомбоева // Бурятия. – 2003. – 8 авг. – С. 6.
59. **Попова, С.** Бригадный генерал Бундесвера привез выставку / С. Попова // Информ Полис. – 2003. – 24 сент. – С. 3.
О выставке «Белая роза» в ЦГБ.
60. **Козлова, В.** Диалоги о сокровенном / В. Козлова // Бурятия. – 2003. – 23 окт. – С. 8.
Об интеллектуальном десанте – проекте ЦГБ.
61. **Внимание – акция «Пока не поздно»** // Улан-Удэ. Реклама. – 2003. – 14–20 нояб. – С. 3.
Об акции раздачи наркотестов в ЦГБ и ГРЮБ.

2004 год

62. **Цыбикова, Л.** Блокадных дней не забыть никогда / Л. Цыбикова // Бурятия. – 2004. – 30 янв. – С. 2 ; То же : на бурят.яз. // Буряад үнэн. – 2004. – 30 янв. – С. 2.
О встрече блокадников Ленинграда с молодежью.
63. **Притяжение друзей** // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 2004. – Февр. 5. – Н. 6.
О работе городского клуба интеллигенции, отметившего 10 лет со дня основания.
64. **Гомбоева, Л.** Интеллектуальный десант / Л. Гомбоева // Бурятия. – 2004. – 11 февр. – С. 6.
О реализации проекта интеллектуального десанта «Диалоги о сокровенном».
65. **Етонова, М.** Благодарим за сотрудничество / М. Етонова // Бурятия. – 2004. – 11 февр. – С. 6.
О деловом сотрудничестве ЦГБ с Улан-Удэнской воспитательной колонией.
66. **Орбодоева, Б.** Центр общения / Б. Орбодоева // Бурятия. – 2004. – 11 февр. – С. 6.
О направлении работы библиотек ЦБС г. Улан-Удэ: участия в конкурсах грантовых проектов и программ, партнерстве с различными организациями, издательской деятельности, внедре-

нию новых форм работы с читателями.

67. **Пастернак, А.** В храме по имени «Библиотека» / А. Пастернак // Правда Бурятии – неделя. – 2004. – Февр.

О 10-летию со дня основания городского клуба интеллигенции.

68. **Дугарова, В.** Книжки, которые умещаются на ладони / В. Дугарова // Бурятия. – 2004. – 5 марта. – С. 2.

О выставке миниатюрных книг в ЦГБ из коллекции Л. А. Ключковой.

69. **Цыбикова, Л.** Встреча поколений / Л. Цыбикова // Бурятия. – 2004. – 6 марта. – С. 8.

О традиционной встрече поколений в ЦГБ, посвященной празднику Белого месяца.

70. **Гомбоева, Л.** «Улыбка Белой Тары» / Л. Гомбоева // Бурятия. – 2004. – 18 марта. – С. 8.

О традиционном в дни Сагаалгана литературно-музыкальном вечере. Тема вечера – женщины-поэты.

71. **С Интернетом на «Ты»** // Правда Бурятии. – 2004. – 25 марта.

Об акции для молодежи в ЦГБ.

72. **Шойжонимаева, Д.** С Интернетом на Ты / Д. Шойжонимаева // Бурятия. – 2004. – 27 марта. – С. 3.

Об экспресс-курсах для молодежи по обучению работе на компьютере, которые проводят сотрудники информационно-консультативной службы ЦГБ.

73. **Хубитуев, Д.** Баргажанай хубүүнэй баян сэдхэл / Д. Хубитуев // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 2004. – Апр. 1. – Н. 24.

О встрече с писателем Константином Соболевым.

74. **Сирман, Е.** В библиотеке открыт «иностранный» зал / Е. Сирман // Информ Полис. – 2004. – 12 мая. – С. 10.

О подарке некоммерческой организации «Солбон Интернэшнл» англоязычных изданий Центральной городской библиотеке.

75. **Гомбоева, Л.** «Международная книга» – литературная гостиная / Л. Гомбоева // Правда Бурятии. – 2004. – 13 мая.

Об открытии литературной гостиной «Международная книга».

76. **Давление можно измерить бесплатно** в аптеках и библиотеках города Улан-Удэ // «Московский комсомолец в Бурятии». – 2004. – 19–26 мая. – С. 3.

Об участии библиотеки в акции по профилактике артериальной

гипертонии «Живите долго».

77. **Клочкова, Л.** Гордо носит имя писателя / Л. Клочкова // Труд в Бурятии. – 2004. – 27 мая.

78. **Клочкова, Л.** На благо читателей / Л. Клочкова // Бурятия. – 2004. – 27 мая. – С. 22 ; То же // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 2004. – 27 мая. – С. 22.

О роли ЦБС в культурно-просветительской жизни города.

79. **Степанова, М.** Любимую книгу – библиотеке / М. Степанова // Правда Бурятии. – 2004. – 3 июня. – С. 2.

О просветительской деятельности ЦГБ и пополнении книжного фонда.

80. **Мясникова, Л.** «Лето, книга, я – друзья» / Л. Мясникова // Правда Бурятии. – 2004. – 10 июня. – С. 2.

О празднике, посвященном Международному дню защиты детей и открытию городских летних площадок.

81. **Спесивцева, К.** Библиотеки Бурятии начали сотрудничество с США / К. Спесивцева // Номер один. – 2004. – 7 июля. – С. 3.

Об открытии в библиотеке отдела иностранной литературы.

82. **Коротаева, А.** 70 лет с именем Улан-Удэ / А. Коротаева // Правда Бурятии. – 2004. – 8 июля. – С. 4.

О прошедших в ЦГБ Верхнеудинских чтениях «70 лет с именем Улан-Удэ».

83. **Ответы на вопросы ЖКХ и местного самоуправления** горожанам помогут найти в библиотеке // «Московский комсомолец» в Бурятии. – 2004. – 25 авг. – 1 сент. – С. 4.

Об открытии в ЦГБ Ресурсного центра по вопросам местного самоуправления.

84. **Мини-музей Исая Калашникова** // Молодежь Бурятии. – 2004. – 22 сент. – С. 2.

Об открытии мини-музея И. К. Калашникова в ЦГБ.

85. **Пастернак, А.** Мини-музей писателя / А. Пастернак // Правда Бурятии. – 2004. – 23 сент. – С. 3.

86. **Гомбоева, Л. В.** Интеллектуальные десанты / Л. В. Гомбоева // Библиотека. – 2004. – № 10. – С. 67-68.

О проекте интеллектуальных десантов информационно-библиографического отдела.

87. **Ужеева, О.** В октябре откроется мини-музей Исая Калашникова / О. Ужеева // Информ Полис. – 2004. – 6 окт. – С. 13.

88. **Музей писателя** // Правда Бурятии. – 2004. – 28 окт. – С. 2.
89. **Мухраев, А.** Музей семейского мужика / А. Мухраев // Молодежь Бурятии. – 2004. – 3 нояб. – С. 12.
90. **Клочкова, Л. А.** Мини-музей народного писателя / Л. А. Клочкова // Библиотека. – 2004. – № 12. – С. 35-36.
91. **Победил... Чехов!** // Правда Бурятии. – 2004. – 2 дек. – С. 19.
О литературном турнире «Милый Чехонте», посвященном 100-летию со дня смерти великого русского писателя.

2005 год

92. **Библиотеки – на «Вахте памяти»** // Правда Бурятии. – 2005. – 23 февр. – С. 9.
О реализации ЦБС целевой комплексной программы военно-патриотического воспитания детей, с участием общественных организаций города, воинских частей и административных структур города и республики.
93. **Централизованная библиотечная система г. Улан-Удэ** // Большая перемена : (прил. к «Центральному рынку Бурятии»). – 2005. – № 3. – С. 16.
94. **Трофимова, И.** Дружба – freundschaft / И. Трофимова // Бурятия. – 2005. – 1 апр. – С. 12.
О фестивале немецкой культуры.
95. **Бадмаева, Л.** Уроки Освенцима / Л. Бадмаева // Бурятия. – 2005. – 15 апр.
О прошедшем в библиотеке «круглом столе» лидеров молодежных объединений Улан-Удэ по теме «Преступления против человечности: проблемы осознания, покаяния, памяти».
96. **Узники фашистских лагерей собрались за «круглым столом»** [в ЦГБ им. И. К. Калашникова] // Центральная газета. – 2005. – 20 апр. – С. 2.
97. **Тарасова, О.** Дерево мысли Штеффи Юнглинг / О. Тарасова // Бурятия. – 2005. – 22 апр. – С. 10.
О проекте «Мастерим карты Германии и Бурятии из ткани».
98. **Орлов, Г.** Живое слово / Г. Орлов // Правда Бурятии. – 2005. – 19 мая. – С. 5.
О вечере ветеранов Великой Отечественной войны и труженников тыла «Писатели-фронтовики».
99. **Тумурова, Е.** Три – ноль в пользу добра / Е. Тумурова //

- Правда Бурятии. – 2005. – 19 мая. – С. 4.
О проведении «Весенней недели добра» – праздника для воспитательной колонии г. Улан-Удэ.
100. **Булытова, С.** По Красной площади шагали воины из Бурятии / С. Булытова, Л. Гомбоева // Бурятия. – 2005. – 24 мая. – С. 8.
О буклете «Воины Бурятии – участники парада Победы», составленном сотрудниками ЦГБ в канун 60-летия Победы.
101. **Нимбуева, О.** Войны священные страницы / О. Нимбуева // Бурятия. – 2005. – 25 мая. – С. 12.
Об участии ЦБС г. Улан-Удэ в общегородском конкурсе творческих работ в честь Победы над фашистской Германией.
102. **Иванова, Т.** В его книгах кипела эпоха / Т. Иванова // Бурятия. – 2005. – 31 мая. – С. 16.
О литературном вечере, посвященном 100-летию со дня рождения М. А. Шолохова.
103. **Уроки Освенцима: эхо «круглого стола»** // Подросток. – 2005. – Май-июнь. – С. 6
О шефстве сотрудников ЦГБ над воспитательной колонией для несовершеннолетних и мероприятии, организованном в колонии библиотекарем Е. Васильевой.
104. **Булытова, С.** Продолжение юбилея / С. Булытова, Л. Гомбоева // Правда Бурятии. – 2005. – 2 июня. – С. 4.
О буклете «Воины Бурятии – участники парада Победы», составленном сотрудниками ЦГБ в канун 60-летия Победы.
105. **Анхонова, Т.** Горожане мечтают о скверах и оазисах / Т. Анхонова // Информ Полис. – 2005. – 29 июня. – С. 25.
О конкурсе «Улан-Удэ – город будущего», объявленный ко Дню города.
106. **Виноградова, А.** Поляки помнят о своих корнях / А. Виноградова // Бурятия. – 2005. – 28 июля. – С. 1.
О прошедших в ЦГБ первых «Полонийных чтениях», посвященных восстанию поляков на Кругобайкальской железной дороге.
107. **Мангатаева, С.** Деятельность Ресурсного центра по вопросам местного самоуправления Центральной городской библиотеки в свете нового закона / С. Мангатаева // Правда Бурятии. – 2005. – 18 авг. – С. 3.
108. **Лупанов, А.** Благотворительность – образ жизни / А. Лупа-

нов // Правда Бурятии. – 2005. – 8 сент. – С. 3.

О встрече читателей с активистами американской благотворительной организации "Solbon international".

109. **Гурбан эрдэнинн үршөөл хайратайгаар** // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 2005. – 27 нояб. – С. 8.

110. **Болотов, Д.-Д.** Алибаа габьяатай арад зон тухай / Д.-Д. Болотов // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 2005. – 24 нояб. – С. 3.

111. **Лупанов, А.** «Эпикур Бурятии». Что это такое? / А. Лупанов // Правда Бурятии. – 2005. – 1 дек. – С. 15.

О презентации культурно-информационного журнала «Эпикур Бурятии», состоявшейся в читальном зале ЦГБ.

112. **Голубев, Е.** Себе и потомкам / Е. Голубев // Бурятия. – 2005. – 20 дек. – С. 5.

О сборнике «Нижняя Березовка... поселок имени Вагжанова», подготовленный сотрудниками ЦГБ.

113. **Гомбоева, Л.** К 100-летию Пушкинского Дома / Л. Гомбоева // Правда Бурятии. – 2005. – 22 дек. – С. 14.

О вечере «А. С. Пушкин и бурятская литература» в ЦГБ.

114. **Гомбоева, Л.** О Пушкинском доме вспоминали в Доме Калашниковском / Л. Гомбоева // Бурятия. – 2005. – 22 дек. – С. 8.

115. **Бандеева, Н.** Мир детства и этнопедагогика / Н. Бандеева // Бурятия. – 2005. – 29 дек. – С. 12.

О круглом столе «Традиции народов Бурятии: история и современность» с участием национально-культурных центров.

2006 год

116. **Ким, Я.** «Звуки морин-хура связывают нас с космосом...» / Я. Ким // Бурятия. – 2006. – 18 янв. – С. 8.

Об «Интеллектуальных десантах» с участием Н. Б. Бандеевой.

117. **Виноградова, А.** И вновь «Поляки в Бурятии» / А. Виноградова // Бурятия. – 2006. – 2 февр. – С. 4.

О презентации пятого тома альманаха «Поляки в Бурятии».

118. **Гармаев, Д.** Традиционная встреча / Д. Гармаев // Бурятия. – 2006. – 10 февр. – С. 3.

О встрече ветеранов – участников Сталинградской битвы и прорыва блокады Ленинграда.

119. **Орбодоева, Б.** Буряадаймнай түрүү хүнүүдэй бэлиг : Улаан-Удын И. Калашниковай нэрэмжэтэ хотын библиотекэ соо

үнгэргэгдээн Сараан харын үдэшэхоо тэмдэглэлнүүд / Б. Орбодоева // Буряад үнэн : Дүхэриг. – 2006. – Февр. 16. – Н. 21.

О вечере, посвященном празднованию Сагаалгана в ЦГБ.

120. Пастернак, А. Планета поэзии Солбона Ангабаева / А. Пастернак // Правда Бурятии. – 2006. – 2 марта. – С. 10.

О поэтической встрече к 75-летию поэта.

121. Тапхаев, Л. «Сагаан Дара эхэмнай» дахинаа «энеэбхилбэ» / Л. Тапхаев // Буряад үнэн : Дүхэриг. – 2006. – Мартын 9. – Н. 3.

122. Тудупова, Г. Стартовал марафон «Книга в пути» / Г. Тудупова // Прайм ТВ. – 2006. – 15 марта. – С. 1.

123. Панкратьева, С. «В содружестве прекрасных муз» / С. Панкратьева // Правда Бурятии. – 2006. – 23 марта. – С. 16.

124. Плотникова, А. Трамвай поэзии стал сюрпризом / А. Плотникова // Информ Полис. – 2006. – 29 марта. – С. 13.

О праздновании Всемирного дня поэзии в ЦБС Улан-Удэ.

125. Ким, Я. Преклоняюсь пред тобою, книга... / Я. Ким // Бурятия. – 2006. – 5 апр. – С. 4.

126. Батомункуева, Р. Вновь признаюсь в любви библиотеке / Р. Батомункуева // Бурятия. – 2006. – 19 апр. – С. 12.

О литературно-театральном марафоне «Книга в пути», посвященном Году чтения.

127. Сирман, Е. Клубная жизнь от мала до велика / Е. Сирман // Информ Полис. – 2006. – 26 апр. – С. 23.

О клубах по интересам в библиотеках города.

128. Эрмил, И. Человек странной жизни и странной смерти / И. Эрмил // Молодежь Бурятии. – 2006. – 31 мая. – С. 14.

О литературном вечере к 120-летию Н. Гумилева «Я пропасть и бурям вечный брат».

129. Ким, Я. Созидать во благо и беречь: [презентации DVD-диска, мини-книги в ЦГБ ко Дню города – 2006] / Я. Ким // Бурятия. – 2006. – 29 июня. – С. 18.

130. Появится Аллея победителей: [проект ЦГБ в конкурсе «Спешите делать добро!»] // Номер один. – 2006. – 26 июля. – С. 3.

131. Гомбоева Л. Автопробег «Улан-Удэ – Шаралдай»: [к 75-летию писателя И. Калашникова] / Л. Гомбоева // Бурятия. – 2006. – 27 июля. – С. 12. – То же // Правда Бурятии. – 2006. – 27 июля. – С. 16.

132. **Кожевникова, О.** Наука любить / О. Кожевникова // Пятница Плюс. – 2006. – 9 авг. – С. 1.

О работе ЦГБ с наследием И. К. Калашникова.

133. **Бадмаринчинов, Н.** На родине Исая Калашникова / Н. Бадмаринчинов // Бурятия. – 2006. – 10 авг.

Об автопробеге Улан-Удэ – Шаралдай к 75-летию народного писателя Бурятии.

134. **Натаев, П.** В Шаралдае, у Исая Калашникова / П. Натаев // Бурятия. – 2006. – 16 авг. – С. 2-3 : фото.

135. **Цыбенова, Р. Ц.** Место книги в нашей жизни / Р. Ц. Цыбенова, Л. А. Клочкова // Бурятия. – 2006. – 24 авг. – С. 8.

136. **Клочкова, Л.** Все о муниципальной службе / Л. Клочкова // Бурятия. – 2006. – 31 авг. – С. 9.

Об итогах социологического мини-исследования «Моё профессиональное чтение».

137. **Ким, Я.** Модная болезнь «прописывается» в городе / Я. Ким // Бурятия. – 2006. – 20 сент. – С. 3.

О «круглом столе» по профилактике аллергических заболеваний.

138. **Клочкова, Л. А.** Неиссякаемый родник его творчества / Л. А. Клочкова, Л. В. Верхотина // Бурятия. – 2006. – 16 нояб. – С. 3.

139. **Иванова, Т.** «Слово писателя с нами...» / Т. Иванова // Бурятия. – 2006. – 22 нояб. – С. 1.

Об юбилейных мероприятиях, посвященных творчеству народного писателя Бурятии Исая Калашникова.

140. **Иванова, Т.** Как теплое пожатие руки... : [праздник чтения и книги «Мы приветствуем тебя, дорогой читатель» в ЦГБ] / Т. Иванова // Бурятия. – 2006. – 13 дек. – С. 12.

141. **Ковалева, М.** «Мы приветствуем тебя, наш дорогой читатель!» / М. Ковалева // Буряад үнэн : Дүхэриг. – 2006. – 14 дек. – С. 4.

142. **Лупанов, А.** «В мире так много родственных душ ...»: [вечер в ЦГБ, посвященный творчеству Д. Улзытуева] / А. Лупанов // Правда Бурятии. – 2006. – 21 дек. – С. 14.

2007 год

143. **Булатова, С.** «Я Отчизну постигал неустанно»: [литературный вечер к 75-летию Н. Дамдинова в ЦГБ] / С. Булатова // Бурятия. – 2007. – 20 янв. – С. 3.

144. **Виноградова, А.** Приходит к нам Татьянин день / А. Виноградова // Бурятия. 2007. – 2 февр. – С. 19.
145. **Приглашаем вас посетить** сектор «Международная книга» ЦГБ им. И. Калашникова // Бурятия. – 2007. – 6 февр. – С. 1.
146. **Жалсараева, В.** Объяснение в любви к ... библиотеке : [о ЦГБ им. И. Калашникова] / В. Жалсараева // Правда Бурятии. – 2007. – 15 февр. – С. 11.
147. **Перевалова, Т.** Это вечная тайна – женщина: [презентация книги С. Нестеровой в ЦГБ] / Т. Перевалова // Бурятия. – 2007. – 9 марта. – С. 16.
148. **Иванова, Т.** Светлана Нестерова: «В житейских историях есть всегда какая-то искорка» / Т. Иванова // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 2007. – 15 марта. – С. 20.
149. **Понедько, И.** Каникулы начались с праздника: [Неделя детской книги в кинотеатре «Эрдэм»] / И. Понедько // Бурятия. – 2007. – 5 апр. – С. 12.
150. **Гомбоева, Д.** Библиотеки – к Году Китая в России: [встреча в ЦГБ] / Д. Гомбоева // Правда Бурятии. – 2007. – 5 апр. – С. 6 ; То же // Бурятия. – 2007. – 6 апр. – С. 12.
151. **Жердева, Т.** «Трамвай поэзии» / Т. Жердева // Бурятия. – 2007. – 6 апр. – С. 7.
152. **Федорова, Е.** «Душ человеческих добрые лекари» : [День библиотек МУ ЦБС «Весна в читающем городе»] / Е. Федорова // Правда Бурятии. – 2007. – 31 мая. – С. 1, 16.
153. **Клочкова, Л.** Радость семейного чтения / Л. Клочкова // Бурятия. – 2007. – 1 июня. – С. 21.
Об итогах литературного конкурса на звание «Самая читающая семья».
154. **Благодарю библиотекарей** : [подборка материалов о МУ ЦБС] // Бурятия. – 2007. – 2 июня. – С. 10.
155. **Виноградова, А.** Все об Исае Калашникове : [презентация библиографического указателя «Исай Калашников» в ЦГБ] / А. Виноградова // Бурятия. – 2007. – 6 июня. – С. 6.
156. **Золотарева, О.** «Весна в читающем городе» : [праздник День библиотек, организованный МУ ЦБС г. Улан-Удэ] / О. Золотарева // Бурятия. – 2007. – 6 июня. – С. 6.
157. **Пожар в «калашниковской» библиотеке** // Центральная газета. – 2007. – 20 июня. – С. 2.

158. **Дондокова, Ю.** Аньян – Улан-Удэ: дружба укрепляется / Ю. Дондокова // Бурятия. – 2007. – 2 авг. – С. 8.
О собрании городской общественности в ЦГБ.
159. **Певница** Инна Шагнаева переквалифицировалась в режиссера // Информ Полис. – 2007. – 8 авг. – С. 14.
О создании совместно с ЦГБ научно-популярного фильма «Усадьбы улицы Мещанской, Мордовской, Бурятской...».
160. **Цыбенова, Е.** Аньян – Улан-Удэ: 10 лет содружества / Е. Цыбенова // Бизнес Олзо. – 2007. – 3 авг. – С. 3.
161. **Белоусько, Е.** Я помню чудное мгновенье. Передо мной возник трамвай / Е. Белоусько // Правда Бурятии. – 2007. – 13 сент. – С. 3.
О проведении акции «Трамвай поэзии».
162. **Доржиева, Д.** Цырен Галанов – уран зохоолшо, эмхидхэгшэ, багша: [ЦГБдэ болоһон уулзалга тухай] / Д. Доржиева // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 2007. – 1 нояб. – С. 23.
163. **Мункоева, Т.** «Выбор-2007» / Т. Мункоева // Бурятия. – 2007. – 2 нояб.
О районном фестивале молодых избирателей в ЦГБ.
164. **Баторова, Д.** Пройдусь по улице Банзарова: [презентация DVD «Усадьбы улицы Д. Банзарова г. Улан-Удэ» в ЦГБ] / Д. Баторова // Бурятия. – 2007. – 8 нояб. – С. 16.
165. **Верхогина, Л. В.** Ты ищешь знаний, мудрости земной...: [Городской фестиваль книги в МУ ЦБС г. Улан-Удэ] / Л. Верхогина, Л. Клочкова // Бурятия. – 2007. – 8 нояб. – С. 16.
166. **Махачкеев, А.** «Почем фунт лиха» рассказал Геннадий Орлов: [презентация в ЦГБ] / А. Махачкеев // «Московский комсомолец» в Бурятии. – 2007. – 28 нояб.-5 дек. – С. 23.
167. **Буянтуева, К.** Гүнзэгы удхатай, гүн хургаалтай: Г.М. Орловой зохоохы ажалай баярта үдэшэ / К. Буянтуева // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 2007. – 29 нояб. – С. 22.
168. **Клочкова, Л.** Радость семейного чтения: [конкурс «Самая читающая семья»] / Л. Клочкова // Бурятия. – 2007. – 30 нояб. – С. 8.
169. **Аханиянов, А.** Новая повесть Геннадия Орлова / А. Аханиянов // Правда Бурятии. – 2007. – 6 дек. – С. 14.
О презентации книги Г. Орлова «Почем фунт лиха».
170. **Пастернак, А.** «Человек с костром в сердце» : [литератур-

ный вечер по творчеству М. Шиханова] / А. Пастернак // Правда Бурятии. – 2007. – 6 дек. – С. 3.

171. **Щетинина, Л.** Высочайшая народность писателя / Л. Щетинина // Правда Бурятии. – 2007. – 6 дек. – С. 14.

О читательской конференции по книге К. Г. Карнышева «Чудодей».

2008 год

172. **Буянтуева, К.** «Высоким стилем прожитая жизнь» : [вечер памяти Р. А. Серебряковой] / К. Буянтуева // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 2008. – 10 янв. – С. 9.

173. **Труфанова, Н.** «И радуга стихов повисла над сенью шумного Арбата...» : [презентация диска Е. Бильтриковой] / Н. Труфанова // Бурятия. – 2008. – 23 янв. – С. 8.

174. **Щербакова, К.** Татьянин день – веселый праздник / К. Щербакова // Правда Бурятии. – 2008. – 31 янв. – С. 3.

175. **Лисун, К.** Клиенты «Байкалбанка» выбрали библиотеку: [февральский финансовый грант получила ЦГБ им. И. Калашникова] / К. Лисун // Номер один. – 2008. – 13 февр. – С. 4.

176. **Акция «Трамвай влюбленных»** пройдет в Улан-Удэ // Правда Бурятии. – 2008. – 14 февр. – С. 15.

177. **Клочкова, Л.** ...И ждет вас в марте Книжкаина неделя: [в МУ ЦБС г. Улан-Удэ] / Л. Клочкова // Бурятия. – 2008. – 19 февр. – С. 8.

178. **Лупанов, А.** Он просто писал стихи / А. Лупанов // АиФ в Бурятии. – 2008. – № 9. – С. 4.

В ЦГБ прошел вечер памяти поэта А. Климова.

179. **«Мне сегодня житьохота...»** : [презентация книги стихов Анатолия Климова «Синие дожди»] // Бурятия. – 2008. – 21 февр. – С. 8.

180. **Орбодоева, Б.** Зүрхэ сэдхэлээрээ баян ябаял! : [ЦГБд болоһон «Сагаалган – месяц добрых надежд» гэжэ үдэшэдэ тухай] / Б. Орбодоева // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 2008. – 6 марта. – С. 10.

181. **Цыбенова, Р.** Творчески, с любовью к родному краю: [библиотекарь ЦГБ им. И. Калашникова Любовь Владимировна Гомбоева] / Р. Цыбенова // Правда Бурятии. – 2008. – 6 марта. – С. 12.

182. **Дашиева, Э.** Библиотеки плетут сеть для читателей: корпо-

ративная информационная сеть / Э. Дашиева // Информ Полис. – 2008. – 12 марта. – С. 27.

183. **Иванова, Т.** Улыбка «Белой Тары» озаряет молодых и талантливых: 5 марта в ЦГБ им. И. Калашникова состоялся по счету 16, традиционный литературно-музыкальный вечер / Т. Иванова // Правда Бурятии. – 2008. – 13 марта. – С. 10.

184. **Лупанов, А.** «Синие дожди» Анатолия Климова: в ЦГБ им. И. Калашникова прошел вечер памяти и презентация сборника Анатолия Климова / А. Лупанов // Правда Бурятии. – 2008. – 13 марта. – С. 16.

185. **Орбодоева, Б.** «Душа обязана трудиться...» / Б. Орбодоева // Бизнес Олзо. – 2008. – 14 марта. – С. 4.

О встрече в ЦГБ с лауреатами конкурса «Лучшие люди Бурятии» газеты «Буряад үнэн».

186. **Орбодоева, Б.** Музы месяца добрых надежд: [о вечере Сагалгана в ЦГБ] / Б. Орбодоева // Бурятия. – 2008. – 26 марта. – С. 12.

187. **Иванова, Т.** Дружбе крепнуть: [декада немецкого языка в г. Улан-Удэ, ЦГБ и фонд «Белая роза»] / Т. Иванова // Правда Бурятии. – 2008. – 27 марта. – С. 9.

188. **Иванова, Т.** «В сказке возможно все»: [Неделя детской книги ЦБС г. Улан-Удэ] / Т. Иванова // Правда Бурятии. – 2008. – 3 апр. – С. 9.

189. **Щербакова, К.** Бумажные фантазии Юлии Гайдаенко: [выставка оригами в ЦГБ] / К. Щербакова // Правда Бурятии. – 2008. – 17 апр. – С. 9.

190. **Иванова, А.** Знать и помнить об этом: [интеллектуальный десант ЦГБ в школу № 10] / А. Иванова // Бурятия. – 2008. – 18 апр. – С. 1.

191. **Гомбоева, В.** Салют тебе, День Победы! : в муниципальных библиотеках проводятся выставки и встречи с ветеранами войны / В. Гомбоева // Бизнес Олзо. – 2008. – 2 мая. – С. 1.

192. **Балданова, Г.П.** 40 лет Центральной городской библиотеке им. И. Калашникова / Г. Балданова // Бурятия. – 2008. – 9 мая. – С. 8.

193. **Халбаева, Л.** «Предчувствие любви»: [литературный вечер по А. Островскому в ЦГБ] / Л. Халбаева // Бурятия. – 2008. – 24 мая. – С. 12.

194. **Гомбоева, Л.В.** «Интеллект живет в библиотеке» / Л. В. Гомбоева // Бурятия. – 2008. – 27 мая. – С. 4.
195. **Гомбоева, Л.В.** «Интеллект живет в библиотеке» или 40 лет главной городской библиотеке / Л. В. Гомбоева // Аян гид. – 2008. – № 1-2. – С. 23.
196. **Дондокова, С.** Чествовали лучшие семьи : [встреча «Твои семьи, район!» в ЦГБ] / С. Дондокова // Бурятия. – 2008. – 28 мая. – С. 40.
197. **Горюнова, Т.** «Твои люди, твои семьи, район!» : [Год семьи в ЦГБ] / Т. Горюнова // Правда Бурятии. – 2008. – 29 мая. – С. 23.
198. **Цыбенова, Р. Ц.** Дүшэн жэлэйн дүүрэн баяр / Р. Ц. Цыбенова // Буриад үнэн: Дүхэриг. – 2008. – 29 мая. – Н. 3.
199. **Аюшеева, Т.** «Белые ночи в Бурятии» : [Пушкинский праздник] / Т. Аюшеева // Бурятия. – 2008. – 12 июня. – С. 17.
200. **Жапов, В.** Мүхэшэгүй мурнуудэй суурьян доро : Пушкинай А. С. түрэнөөр 209 жэлэй ойдо / В. Жапов // Буриад үнэн: Дүхэриг. – 2008. – 12 июня. – С. 8.
201. **Иванов, А.** Святая любовь Геннадия Лепинских: [вечер в ЦГБ] / А. Иванов // Правда Бурятии. – 2008. – 14 авг. – С. 2.
202. **Будагаева, Я.** «Мы еще не раз вернемся в Бурятию», – пообещал Эрнст Мулдашев : [встреча в ЦГБ] / Я. Будагаева // Бурятия. – 2008. – 19 сент. – С. 11.
203. **Петрова, Г.** На встречу в библиотеку: [клуб «Очаг» при ЦГБ] / Г. Петрова // Бурятия. – 2008. – 1 окт. – С. 6.
204. **Гайдаенко, Ю.** Байкальские амазонки встретили юбилей колыбельными песнями / Ю. Гайдаенко // Информ Полис. – 2008. – 29 окт. – С. 20.
205. **Никифорова, А.** «Амазонкам» 10 лет / А. Никифорова // Правда Бурятии. – 2008. – 30 окт. – С. 5.
О клубе «Байкальские амазонки» в ЦГБ.
206. **Баторова, Э.** За рулем – «Байкальские амазонки»: [встреча в ЦГБ] / Э. Баторова // Бурятия. – 2008. – 7 нояб. – С. 13.
207. **Дмитриева, О.** ... И создали «Дерево дружбы» : [День толерантности] / О. Дмитриева // Бурятия. – 2008. – 21 нояб. – С. 14.
208. **Виноградова, А.** Он увидел с Синих гор: [вечер Д. И. Царева] / А. Виноградова // Буриад үнэн: Дүхэриг. – 2008. – 27 нояб. – Н. 7.
209. **Виноградова, А.** «Почему я люблю геологию? Потому что с

природой в ладу» : [вечер Д. И. Царева] / А. Виноградова // Бурятия. – 2008. – 2 дек. – С. 5.

210. **Баторова, Э.** Будем помнить героев...: [вечер памяти «А пули еще прилетают оттуда» в ЦГБ к 67-й годовщине контрнаступления советских войск в битве под Москвой] / Э. Баторова // Бурятия. – 2008. – 11 дек. – С. 20.

211. **Пастернак, А.** Книга остается с нами! / А. Пастернак // Правда Бурятии. – 2008. – 11 дек. – С. 12.

О «Летописи Верхнеудинска», составленной сотрудниками ЦГБ.

212. **Актинов, Л.** Ёлка в стиле ретро... / Л. Актинов // Центральная газета. – 2008. – 24 дек.

2009 год

213. **Вторушина, Н.** Хан оперной сцены: в городской библиотеке имени Исаея Калашникова прошел вечер памяти Лхасарана Линховойна / Н. Вторушина // Центральная газета. – 2009. – 28 янв. – С. 2.

214. **Очирова, С.** «Если выживет, станет большим человеком...»: состоялся вечер воспоминаний «Незабываемый Линховойн» / С. Очирова // Молодежь Бурятии. – 2009. – 28 янв. – С. 7.

215. **Хыртыгеева, Е.** Состоялась встреча памяти Лхасарана Линховойна [в ЦГБ им. И. Калашникова] / Е. Хыртыгеева // Номер один. – 2009. – 28 янв. – С. 23.

216. **Матвиевский, В.** «Незабываемый Линховойн» / В. Матвиевский // Правда Бурятии. – 2009. – 29 янв. – С. 3.

217. **Верхнеудинску – респект** // Мир Байкала. – 2009. – № 2 (22). – С. 111.

О проекте «Летопись Верхнеудинска – Улан-Удэ».

218. **Дмитриева, К.** «Великий Хан оперной сцены» / К. Дмитриева // Бурятия. – 2009. – 4 февр. – С. 8.

О вечере памяти Лхасарана Линховойна в ЦГБ.

219. **Орбодоева, Б.** «Мартагдашагуй Линховойн» / Б. Орбодоева // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 2009. – 5 февр. – С. 17.

220. **Полякова, О. А.** Культура Улан-Удэ: работать на перспективу / О. А. Полякова ; интервью вела Н. Гончикова // Бурятия. – 2009. – 7 февр. – С. 5.

О работе учреждений культуры г. Улан-Удэ, в том числе ЦГБ.

221. **Перельгина, В.** Храмы мудрости или главные приоритеты

муниципальных библиотек / В. Перельгина // Правда Бурятии. – 2009. – 26 февр. – С. 10.

О деятельности ЦБС г. Улан-Удэ.

222. **Борисенко, Т.** Молодежь Улан-Удэ в избирательном процессе / Т. Борисенко // Бурятия. – 2009. – 27 февр. – С. 5.

О работе с молодыми избирателями, викторине «Твое избирательное право».

223. **Дондокова, С.** Бүгэдэ зоноо нэгэдуулжэл байг! / С. Дондокова // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 2009. – 5 марта. – С. 17.

224. **Котова, Е.** Электронные издания на полках библиотеки / Е. Котова // Бурятия. – 2009. – 11 марта. – С. 32.

С электронными книгами знакомит информационно-библиографический отдел ЦГБ.

225. **Жапова, Я.** «Сагаан Дара эхын магтаал» / Я. Жапова // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 2009. – 12 марта. – С. 1.

О литературно-музыкальном вечере «Улыбка Белой Тары».

226. **Аханянов, А.** «Улыбка Белой Тары» / А. Аханянов // Бурятия. – 2009. – 13 марта.

227. **Почитаем Гоголя?** // Правда Бурятии. – 2009. – 19 марта.

О городском конкурсе творческих работ «Тропа к Гоголю», организованном ЦГБ.

228. **Дмитриева, О.** «Тропа к Гоголю» / О. Дмитриева // Бурятия. – 2009. – 10 апр. – С. 14.

Об итогах конкурса творческих работ рассказывает зав. сектором по работе с молодежью ЦГБ.

229. **Дондокова, С.** Лучший библиотекарь Улан-Удэ / С. Дондокова // Бурятия. – 2009. – 5 июня. – С. 3.

О присвоении звания «Лучший библиотекарь Улан-Удэ 2009 г.» заведующей отделом информации по краеведению и туризму ЦГБ Л. В. Гомбоевой.

230. **Турушева, И. Б.** «Шахматный калейдоскоп» / И. Б. Турушева // Бурятия. – 2009. – 11 авг. – С. 8 : фото

О выставке книг «Шахматный калейдоскоп».

231. **Жигмитдоржиева, А.** Знания там, где есть Книга / А. Жигмитдоржиева, А. Богданова // Бурятия. – 2009. – 1 сент. – С. 4.

О фонде, электронных изданиях и базах данных ЦГБ рассказывают сотрудники библиотеки.

232. **Хаззагаева, Э.** Улан-Удэ на крыльях Пегаса / Э. Хаззагаева //

Правда Бурятии. – 2009. – 10 сент. – С. 3.

О литературном вернисаже ко Дню города, организованном ЦГБ.

233. **Человек на своём месте:** депутатами не рождаются – ими становятся... сразу же после выборов // Правда Бурятии. – 2009. – 24 сент. – С. 4.

О сотрудничестве библиотек-филиалов микрорайона Левый берег ЦБС г. Улан-Удэ, ЦГБ с депутатом А. П. Викулиным.

234. **Баторова, Д.** С именем Улан-Удэ – 75 лет / Д. Баторова // Бурятия. – 2009. – 30 сент. – С. 4.

О мероприятиях ЦГБ, посвященных 75-летию г. Улан-Удэ.

235. **Встречи должны стать традиционными** // Традиция. – 2009. – 15 окт. – С. 2.

О мероприятии к Дню пожилых людей в ЦГБ.

236. **Баторова, Д. В.** С именем Улан-Удэ – 75 лет / Д. В. Баторова // Вершины. – 2009. – № 6. – С. 3-6.

237. **Базаржапов, В.** Летопись родного края / В. Базаржапов // Бурятия. – 2009. – 28 нояб. – С. 6.

О выходе книги «Летопись Удинска – Верхнеудинска – Улан-Удэ» краеведа Е. А. Голубева и сотрудников ЦГБ Л. В. Гомбоевой и А. З. Богдановой.

2010 год

238. **Богданова, А.** «Вода на Байкале бирюзовая...»: сегодня – 150 лет со дня рождения Антона Павловича Чехова / А. Богданова // Бурятия. – 2010. – 29 янв. – С. 3 : фото.

239. **Эрдынеева, С.** И решили судьбы мира битвы этих дней! / С. Эрдынеева // Бурятия. – 2010. – 3 февр. – С. 1.

О мероприятии в ЦГБ, посвященном 66-ой годовщине со дня снятия блокады Ленинграда и 67-ой годовщине разгрома немецких войск под Сталинградом.

240. **Никифорова, А.** Никто не забыт / А. Никифорова // Правда Бурятии. – 2010. – 4 февр. – С. 12-13.

О встрече молодежи Советского района г. Улан-Удэ с ветеранами Великой Отечественной войны.

241. **Мункуева, Д.** Верь в великую силу любви / Д. Мункуева // Бурятия. – 2010. – 13 февр. – С. 20.

О выставке к Дню всех влюбленных вЦГБ.

242. **Гомбоева, Л. В.** Библиотекарь должен знать всё о немногом... : [беседа с зав. отделом информации по краеведению и туризму Л. В. Гомбоевой] / Л. В. Гомбоева, Д. В. Баторова // Бурятия. – 2010. – 2 марта. – С. 6.

243. **Дондокова, С.** Сияние серебряной радуги Белого месяца / С. Дондокова // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 2010. – 4 марта. – С. 2.
О вечере «Серебряная радуга Белого месяца».

244. **Дондокова, С.** «Серебряная радуга Белого месяца» / С. Дондокова // Бурятия. – 2010. – 4 марта. – С. 7.

245. **День книги** // Женский взгляд. – 2010. – Май. – С. 3.

О сотрудницах абонементациг Жамсарановой Т. С. и Цыдыповой С. Б.

246. **Ковалева, И. В.** Май праздничный / И. В. Ковалева // Женский взгляд. – 2010. – Май. – С. 2.

О презентации базы данных «Их имена в названиях улиц города»

247. **Орбодоева, Б.** Нэрэнуудын мунхэруулэгдэнхэй / Б. Орбодоева // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 2010. – 6 мая. – С. 12.

248. **Хазагаева, Э.** 65-ой годовщине Великой Победы посвящается... / Э. Хазагаева // Правда Бурятии. – 2010. – 27 мая. – С. 8.

О презентации сборника воспоминаний, очерков, рассказов ветеранов г. Улан-Удэ, прошедшей вЦГБ.

249. **Гомбоева, Л. В.** Инновации в библиотечном краеведении: на примере Централизованной библиотечной системы г. Улан-Удэ / Л. В. Гомбоева // Библиопанорама. – Улан-Удэ, 2010. – № 2. – С. 87-92.

О деятельности ЦГБ по распространению исторических знаний, патриотическому воспитанию молодежи.

250. **В Кяхте пройдут Дни Улан-Удэ** // Правда Бурятии. – 2010. – 17 июня. – С. 3 ; То же // Номер один. – 2010. – 16 июня. – С. 3.

О презентации баз данных ЦГБ в Кяхте.

251. **Балданов, Б.** Россиин удэртэ зорюулагдаа / Б. Балданов // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 2010. – 17 июня. – С. 1.

О мероприятии ко Дню России вЦГБ.

252. **Гончикова, Н.** Через всю Россию: чтобы зажечь солнце в своей душе и осветить дорогу читателям? / Н. Гончикова // Бурятия. – 2010. – 17 июня. – С. 4.

О посещении французскими писателями ЦГБ в рамках «Литера-

турного поезда Блез Сандрар».

253. **Орбодоева, Б.** Блез Сандрарай хусэл бэелээ : литературный поезд Блез Сандрар / Б. Орбодоева // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 2010. – 17 июня. – С. 9.

254. **Виноградова, А.** Фильм о толерантности в Бурятии стал лауреатом Всероссийского конкурса / А. Виноградова // Бурятия. – 2010. – 7 июля. – С. 16.

О презентации документального фильма «Бурятия – территория толерантности».

255. **Цыпышева, Н.** Летопись мира и войны / Н. Цыпышева // Бурятия. – 2010. – 21 июля. – С. 24.

О выходе новых книг «И помнит мир спасенный...» и «Летопись Удинска –Верхнеудинска – Улан-Удэ» краеведа Е. А. Голубева и сотрудников ЦГБ Л. В. Гомбоевой и А. З. Богдановой.

256. **Жигмитдоржиева, А.** Приглашаем в «Кладовую мудрости»: месячник знаний / А. Жигмитдоржиева // Бурятия. – 2010. – 31 авг. – С. 4.

ЦГБ приглашает горожан на месячник знаний.

257. **Баторова, Э. Н.** Приоткрыли еще одну страничку из истории города / Э. Н. Баторова // Бурятия. – 2010. – 18 сент. – С. 16.

О краеведческих чтениях «Верхнеудинск – миленький городок».

258. **Цыбенова, Б.** Смена посвящалась Победе... / Б. Цыбенова // Бурятия. – 28 сент. – С. 5.

Об электронном диске «Их именами названы улицы», который изучали ребята в лагере «Юниор+».

259. **Жалсараева, Д.** И новому дню говорю я: «Мэндэ!» / Д. Жалсараева // Бурятия. – 2010. – 10 дек. – С. 9.

О литературной игре, посвященной 85-летию народного поэта Бурятии, автора слов гимна Бурятии Д. Ж. Жалсараева.

2011 год

260. **Клочкова, Л. А.** Ребенок и современное информационное пространство / Л. А. Клочкова // Библиопанорама. – Улан-Удэ, 2011. – № 1. – С. 43–47.

Об информационной подготовке школьников, клубах выходного дня.

261. **Гомбоева, Л. В.** Краеведение – приоритет Года 350-летия присоединения Бурятии к России / Л. В. Гомбоева // Библиопано-

- рама. – Улан-Удэ, 2011. – № 1. – С. 29-32.
О мероприятиях ЦБС, посвященных 350-летию вхождения Бурятии в состав России: конкурсе на лучшую краеведческую работу и мастер-классе по ёхору, встречах эрудитов и читательских конференциях, поэтическом марафоне и вручении литературной премии им. И. К. Калашиникова.
262. **Антонова, Ж.** Улан-Удэ – мой солнечный город / Ж. Антонова // Бурятия. – 2011. – 19 янв. – С. 4 ; То же // Час пик. – 2011. – 28 янв. – С.7.
О презентации книги «Улан-Удэ – мойсолнечный город» в ЦГБ.
263. **Мастер-класс по ёхору** пройдёт в Улан-Удэ в честь Сагаалгана // ВостокТелеИнформ [Электронный ресурс]. – 2011. – 28 янв. – Режим доступа: <https://vt-inform.ru>.
О новом проекте ЦГБ.
264. **Гомбоева, В.** Этот праздник обновления и надежды / В. Гомбоева // Бурятия. – 2011. – 29 янв. – С. 20.
О проекте «Сагаалган –праздник обновления и надежды».
265. **Мультфильм на бурятском языке** // Новая Бурятия. – 2011. – 28 февр. – С. 32.
О презентации анимационного фильма «Легенда о Будде».
266. **Дондокова, С.** Страна высоких гор стала ближе к нам / С. Дондокова // Бурятия. – 2011. – 7 апр. – С. 2.
О встречах с представителями национальных культурных центров «Под знаком единения и дружбы» вЦГБ.
267. **Дашиева, В.** Труженик искусства / В. Дашиева // Правда Бурятии. – 2011. – 21 апр. – С. 29.
О встрече с бурятским художником Солбоном Ринчиновым.
268. **Элшэтэмэ, О.** Солбон Ринчиновтэй уулзалга: соелой хонин / Элшэтэмэ О. // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 2011. – Майн 5. – Н. 24.
269. **Все флаги в гости к нам** // Фортуна Бурятии. – 2011. – Июнь.
О литературно-поэтическом марафоне «Пегас на Хамар-Дабане», подготовленномЦГБ.
270. **Перевалова, Т. К.** Лето пришло: начала работать летняя читалка / Т. К. Перевалова // Бурятия. – 2011. – 4 июня. – С. 12.
В Александровском саду летнюю читалку организовала ЦГБ.
271. **Оюун Элшэтэмэ.** «Хамар-Дабан дээгүүр – Пегас» / Оюун Элшэтэмэ // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 2011. – Июлиин 14. – Н. 14.

272. **Гомбоева, Л.** Соискатели литературной премии им. И. Калашникова / Л. Гомбоева // Новая Бурятия. – 2011. – 15 авг. – С. 7.

О Т. Григорьевой, одной из участниц конкурса ЦГБ. Приводятся отрывки из её произведений.

273. **Гомбоева, Л.** На соискание литературной премии им. И. Калашникова / Л. Гомбоева // Новая Бурятия. – 2011. – 22 авг. – С. 7.

О Гатапове А., одном из участников конкурса ЦГБ. Приводятся отрывки из его произведений.

274. **Тоглоева, С. В.** Победитель викторины к 80-летию Исая Калашникова / С.В. Тоглоева // Новая Бурятия. – 2011. – 22 авг.

275. **Гомбоева, Л.** Соискатели литературной премии им. И. Калашникова / Л. Гомбоева // Новая Бурятия. – 2011. – 5 сент. – С. 7.

О В. Шоно, одном из участников конкурса ЦГБ, приводятся отрывки из его произведений.

276. **Гармаева, Н.** Мүнөөжэлэй лауреадууд / Н. Гармаева // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 2011. – Сент. 22. – Н. 1, 8 : фот.

О лауреатах Литературной премии им. И. Калашникова А. С. Гатапове и Д. Р. Доржиевой.

277. **Тоглоева, С.** С Днём мудрого человека поздравляют библиотекари / С. Тоглоева // Бурятия. – 2011. – 11 окт. – С. 16 : фот.

О музыкальном вечере в ЦГБ «Играй гармонь», посвященном Дню пожилых людей.

278. **Гетманский, К.** Интернет-бабушки, или Новая жизнь пенсионеров / К. Гетманский // Информ Полис. – 2011. – 19 окт. – С. 6.

О реализации проекта «Твой курс: повышение компьютерной грамотности».

279. **Эрдынеева, С.** Эдир сэтгуулшэд эмхинуудтэ айлшалаа / С. Эрдынеева // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 2011. – Нояб. 10. – Н. 12.

280. **Цыдыпова, Л.** Юнкоры – в деле! / Л. Цыдыпова // Бурятия. – 2011. – 12 нояб. – С. 5.

Об участии ЦГБ в деловой игре «Полевая редакция».

281. **Мункоева, Т.** Литературный праздник / Т. Мункоева // Правда Бурятии. – 2011. – 24 нояб. – С. 8.

О Дне открытых дверей в ЦГБ, к 300-летию М. В. Ломоносова.

282. **Черкесова, О.** Год дружбы в Бурятии / О. Черкесова // Правда Бурятии. – 2011. – 24 нояб. – С. 26.

О творческих конкурсах ЦГБ.

283. **Тоглоева, С.** «Науки юношей питают, отраду старым подают» / С. Тоглоева // Бурятия. – 2011. – 3 дек. – С. 10.

О Дне открытых дверей, который был посвящен 300-летию М. В. Ломоносова.

2012 год

284. **Орбодоева, Б.** Абыяс бэлигынь алдаршуулаа : И. Калашниковой нэрэмжэтэ хотын түбэй библиотекэ соо болоһон үдэшэ тухай / Б. Орбодоева // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 2012. – Февр. 2. – Н. 11 : фот.

О литературном вечере памяти Н. Дамдинова с участием членов Союза писателей Бурятии и сотрудников Бурятского государственного университета.

285. **Ковалева, И. В.** Культура г. Улан-Удэ: достижения и перспективы развития : [беседа с председателем Комитета по культуре г. Улан-Удэ И. В. Ковалевой / записала К. Халбаева // Правда Бурятии. – 2012. – 9 февр. – С. 6.

В том числе о работе ЦГБ.

286. **Егорова, Т. К.** Прекрасная Елена. Коллега. Подруга / Т. К. Егорова // Библиопанорама. – 2012. – № 2. – С. 109-110.

Об участии команды ЦБС г. Улан-Удэ в профессиональном брейн-ринге, посвящённом памяти директора Республиканской детско-юношеской библиотеки Елены Юрьевны Рябушевой.

287. **Банзанова, Д.** Уникальная книга о кругосветном путешествии Николая II / Д. Банзанова // Белая юрта. – 2012. – Март. – С. 18-19.

О редком издании, хранящемся в фонде ЦГБ: II и III томах трехтомника «Путешествие Государя Императора Николая II на Восток (в 1890-1891 гг.)».

288. **Пешкова, Е.** «Улыбка Белой Тары» / Е. Пешкова // Бурятия. – 2012. – 7 марта. – С. 2.

О литературном вечере «Улыбка Белой Тары» с участием поэта Булата Аюшеева.

289. **Бадмаев, В.** В Улан-Удэ состоялся поэтический турнир / В. Бадмаев // Бурятия. – 2012. – 12 апр. – С. 16 : фот.

Опозитическом турнире «Все любви покорны» в ЦГБ.

290. **Батомункуева, Р.** «Библионочь-2012» акции болохонь / Р. Батомункуева // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 2012. – Апр. 19. – Н. 3.

291. **Очирова, Л. В.** Нас ждет «Библионочь» / Л. В. Очирова // Бурятия. – 2012. – 13 апр. – С. 2 : фот.

Об участии ЦГБ во Всероссийской акции.

292. **Сафарян, А.** В Улан-Удэ впервые пройдет «Ночь в библиотеке» / А. Сафарян // Информ Полис. – 2012. – 18 апр. – С. 30.

293. **Верхотина, Л.** «Библионочь-2012» / Л. Верхотина // «Аргументы и факты» в Бурятии : регион.прил. – 2012. – 25 апр. – 1 мая. – С. 16.

294. **Лужников, А.** «Этой ночью я ходил в библиотеку...» / А. Лужников // Центральная газета. – 2012. – 25 апр. – С. 2.

295. **Баторова, Д.** Лхамсурэн Жавзмаа – дипломат и поэт / Д. Баторова // Бурятия. – 2012. – 25 апр. – С. 2.

О встрече с Генеральным консулом Монголии в ЦГБ.

296. **Вырина, В.** Ночь в библиотеке: как это было / В. Вырина // Правда Бурятии. – 2012. – 26 апр. – С. 5.

О «Библионочи-2012» в Национальной библиотеке РБ и в ЦГБ.

297. **Верхотина, Л.** Экскурсию в «Призрачный абонемент» совершили в городской библиотеке / Л. Верхотина // Бурятия. – 2012. – 27 апр. – С. 9 : фот.

298. **Топурия, Е.** Впервые в Улан-Удэ прошла акция «Ночь в библиотеке» / Е. Топурия // Белая юрта. – 2012. – № 4 (19). – С. 41.

299. **Голендухина, Т.** «Увы, я – не актриса...» / Т. Голендухина // Женский взгляд. – 2012. – № 5. – С. 30.

Стихи сотрудницы ЦГБ Голендухиной.

300. **Базаржапова, С.** Городская библиотека предлагает литературу в помощь местной власти / С. Базаржапова // Бурятия. – 2012. – 18 мая. – С. 2.

О Ресурсном центре по работе с местным самоуправлением ЦГБ, который формирует ресурсы правовой и социально значимой информации федерального и регионального уровней, а также собственные базы данных.

301. **Махачкеев, А.** В Бурятии отметили 70 лет со дня основания русскоязычной газеты «Новости Монголии» / А. Махачкеев // Бурятия. – 2012. – 31 мая. – С. 5.

О Пресс-конференции и презентации газеты в ЦГБ.

302. **Батсайхан, Ж.** В Улан-Удэ газета «Новости Монголии» отметила свой юбилей / Ж. Батсайхан // Новости Монголии. – 2012. – 1 июня. – С. 5.

303. **Увековечившему век** // Молодежь Бурятии. – 2012. – 20 июня. – С. 12.

304. **«Читая и почитая Исаю Калашникова»:** редакция газеты «Молодежь Бурятии» объявляет о начале конкурса, главный приз которого – электронная книга // Молодежь Бурятии. – 2012. – 4 июля. – С. 23.

Об участии ЦГБ в конкурсе.

305. **Гомбоева, Л.** Исследователи изучают реформы 19 века / Л. Гомбоева // Бурятия. – 2012. – 18 сент. – С. 16.

О проведении краеведческих чтений, посвященных Году российской истории.

306. **Белобородов, С.** Какая жизнь, такие песни / С. Белобородов // «Московский комсомолец» в Бурятии. – 2012. – 26 сент.–3 окт. – С. 5.

Об издании миниатюрной книги песен об Улан-Удэ Национальной библиотекой РБ и ЦГБ.

307. **Тоглоева, С.** Книжная радуга над городом / С. Тоглоева // Молодежь Бурятии. – 2012. – 26 сент. – С. 19.

О празднике книги в ЦГБ.

308. **Васильева, М.** Семену Метелице посвятили творческий вечер [в ЦГБ] / М. Васильева ; фото Л. Цыденжапова // Бурятия. – 2012. – 9 окт. – С. 24 : фот.

309. **Федотова, Д.** «Мне интересно жить стихами...» / Д. Федотова // Новая Бурятия. – 2012. – 14 окт. – С. 24.

О творческом вечере молодой поэтессы Евгении Фахуртдиновой.

310. **Булгутова, И.** «Нить времен сказителями ткется. И мгновенный суть – не суета» / И. Булгутова // Правда Бурятии. – 2012. – 25 окт. – С. 12.

О творческом вечере народного поэта Бурятии Баира Дугарова.

311. **Виноградова, А.** Награжден за вклад в наследие народов России / А. Виноградова // Час пик. – 2012. – 25 окт. – С. 8.

Об участии сотрудников ЦГБ Л. В. Гомбоевой и А. З. Боддановой в создании книги краеведа и ученого Е. А. Голубева «Летопись

Удинска – Верхнеудинска – Улан-Удэ».

312. **Клочкова, Л.** История России в мини-книге / Л. Клочкова // Молодежь Бурятии. – 2012. – 7 нояб. – С. 18 : фот.

О выставке мини-книг, посвященной Году российской истории.

313. **Фахуртдинова, Е.** «Я наследник родного простора» / Е. Фахуртдинова // Бурятия. – 2012. – 16 нояб. – С. 16.

О литературно-музыкальном вечере «Сутра мгновений», посвященном 65-летнему юбилею народного поэта Бурятии Баира Дугарова.

314. **«Молитвы русских поэтов»** // Правда Бурятии. – 2012. – 22 нояб. – С. 14.

О презентации книги в ЦГБ.

315. «Новогодняя прелюдия» // «Аргументы и факты» в Бурятии : регион.прил. – 2012. – 5-11 дек. – С. 2.

О праздничном марафоне в ЦГБ.

316. **Правительство** выделило «культурные» гранты // Номер один. – 2012. – 12 дек. – С. 28.

О выделении финансов на реализацию проекта ЦБС г. Улан-Удэ «Создание электронного путеводителя по культурному туризму Бурятии – приложения для iPad и смартфонов на русском и английском языках».

2013 год

317. **Цыбенова, Р. Ц.** Центральной городской библиотеке им. И. К. Калашникова г. Улан-Удэ 45 лет / Р. Ц. Цыбенова // Истоки Руси. – 2013. – № 1 (январь). – С. 4.

318. **Баторова, Д.** Ликуй, студент, в Татьянин день! / Д. Баторова // Бурятия. – 2013. – 31 янв. – С. 36.

О празднике российского студенчества в ЦГБ.

319. **Мастер-класс по ёхору**// Правда Бурятии. – 2013. – 7 февр. – С. 13.

320. **Данилов, Е.** Шесть книг «живой библиотеки» / Е. Данилов // Час пик. – 2013. – 25 февр. – С. 6.

О встрече в рамках социального проекта «Живая библиотека».

321. **Орбодоева, Б.** «Байкал» журналаа бултанда хургэхэ шухала / Б. Орбодоева // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 2013. – 28 февр. – С. 24.

О презентации очередного номера журнала «Байкал».

322. **Орбодоева, Б.** «Чтобы русский язык жил и процветал, нуж-

ны крепкие повести, рассказы, романы...» / Б. Орбодоева // Бурятия. – 2013. – 1 марта. – С. 6.

323. **Баторова, Д.** «Улыбка Белой Тары» / Д. Баторова. // Бурятия. – 2013. – 13 марта. – С. 9.

О проведении литературно-музыкального вечера «Улыбка Белой Тары», посвященного творчеству члена Союза писателей России Татьяны Григорьевой.

324. **Чердонова, М.** Его народ назвал Героем / М. Чердонова // Бурятия. – 2013. – 13 марта. – С. 13.

О проведении вечера памяти Героя России Алдара Цыденжапова.

325. **Жапов, В.** 2013-й год в Селенге пройдет под звездой Даши Дамбаева / В. Жапов // Информ Полис. – 2013. – 3 апр. – С. 25.

Анонс телевизионной викторины по творчеству поэта Даши Дамбаева в ЦГБ.

326. **Очирова, С.** «Голос мой не затих...» / С. Очирова // Бурятия. – 2013. – 18 апр. С. 2.; То же // Молодежь Бурятии. – 2013. – 17 апр. – С. 14.

О литературном празднике «Песни мои, останьтесь памятью обо мне», посвященном 75-летию со дня рождения поэта Даши Дамбаева, в ЦГБ и Тэгдинской СОШ Хоринского района.

327. **Орбодоева, Б.** «...Ажабайдал – зуудэн бэшэ, ажабайдал – дуун...» / Б. Орбодоева. // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 2013. – 18 апр. – С. 12.

О литературно-музыкальной игре «Я в песнях весь и в стихах», посвященной 75-летию со дня рождения поэта Даши Дамбаева, прошедшей в ЦГБ.

328. **Базаржапова, С.** Ночные тайны Закнижъя / С. Базаржапова // Бурятия. – 2013. – 7 мая. – С. 28.

О библионочи «Тайны Закнижъя», прошедшей в ЦГБ.

329. **Цыбенова, Р. Ц.** Отчет о результатах деятельности МАУ ЦБС г. Улан-Удэ с 1 сентября по 31 декабря 2012 года / Р. Ц. Цыбенова // Правда Бурятии. – 2013. – 16 мая. – С. 21-22.

330. **Книги на свежем воздухе** // «Аргументы и факты» в Бурятии : регион.прил. – 2013. – 10-16 июля. – С. 2.

О буккроссинге и работе летнего читального зала.

331. **Очирова, С.** Книги счастья Дулгар Доржиевой / С. Очирова // Белая юрта. – 2013. – № 6 (июль). – С. 47.

О сотрудничестве народного поэта Бурятии Дулгар Доржиевой сЦГБ.

332. **Гомбоева, Л. В.** [О сотрудничестве Лиги юных журналистов и ЦГБ им. И. К. Калашникова] / Л. В. Гомбоева // Одон. – 2013. – № 8-9. – С. 10.

333. **Дондокова, С. Г.** В «Читающем городе» встретились поэты и дети / С. Г. Дондокова ; фото С. Г. Дондокова // Бурятия. – 2013. – 13 сент. – С. 2.

О литературно-музыкальной встрече, которая прошла в ЦГБ.

334. **Бальбурова, Б.** «Надежда» отметила своё двадцатилетие / Б. Бальбурова // Бурятия. – 2013. – 24 сент. – С. 3.

О презентации седьмой книги «Поляки в Бурятии».

335. **Алтаев, Д.** «Надее» – 20 лет / Д. Алтаев // Правда Бурятии. – 2013. – 26 сент. – С. 10.

336. **Баторова, Д.** Лекции нобелевских лауреатов – дар от «Метрополя» / Д. Баторова // Бурятия. – 2013. – 1 окт. – С. 20.

О вручении компанией «Метрополь» 60-ти томов Нобелевской энциклопедии ЦГБ.

337. **Иванова, В.** Протест порокам / В. Иванова // Бурятия. – 2013. – 17 окт. – С. 8.

О ток-шоу по профилактике алкоголизма и наркомании.

338. **Алтаев, Д. Д.** Телемост к 100-летию со дня рождения Альбера Камю / Д. Д. Алтаев // Правда Бурятии. – 2013. – 7 нояб. – С. 16.

Телемост Париж – Улан-Удэ.

339. **Баторова, Д. В.** Камю сегодня считают самым читаемым французским автором двадцатого века / Д. В. Баторова // Бурятия. – 2013. – 7 нояб. – С. 5.

О литературном вечере, посвященном творчеству Альбера Камю «Властитель дум и кумир интеллектуалов».

340. **Иванова, Л.** Встреча с олимпийцами / Л. Иванова // Бурятия. – 2013. – 12 нояб. – С. 20.

О ток-шоу «Олимпийское настроение».

341. **Москаленко, О.** Библиотека – «Третий дом» / О. Москаленко // Бурятия. – 2013. – 26 нояб. – С. 8.

О выставке «Мастера рукоделия», Библиокафе и ретро-экспозиции «Музей воспоминаний».

342. **Шакиров, Т.** Читатели увидели загадочный подводный мир

Байкала / Т. Шакиров // Бурятия. – 2013. – 19 дек. – С. 24.
О встрече с ученым А. В. Тиваненко, на которой он рассказал о своём участии в экспедиции «Миры на Байкале», состоявшейся летом 2009 г.

343. **Шакиров, Т.** Исай Калашников: беспощадная честность и сочувствия к людской боли / Т. Шакиров // Бурятия. – 2013. – 24 дек. – С. 4.

О Калашниковских чтениях-2013.

344. **Баторова, Д. В.** Диалог у новогодней ёлки / Д. В. Баторова // Бурятия. – 2013. – 31 дек. – С. 7.

В том числе о работе ЦГБ.

2014 год

345. **Гомбоева, Л.** Где обучают ёхору? В библиотеке! / Л. Гомбоева, Л. Андреева // Бурятия. – 2014. – 28 янв. – С. 8 : фот.

Об организованном сотрудниками ЦГБ мастер-классе по ёхору.

346. **Архипова, О.** «Час мужества пробил на наших часах, и мужество нас не покинет» / О. Архипова // Бурятия. – 2014. – 30 янв. – С. 12.

О встрече с героем блокады Ленинграда, участником Великой Отечественной войны Л.-Д. Б. Сыреновым.

347. **Васильева, М.** Потомки героев Сталинградской битвы встретятся с читателями библиотеки / М. Васильева // Бурятия. – 2014. – 5 февр. – С. 2.

348. **Кирсанова, Ю.** «Солдат войну не выбирает» / Ю. Кирсанова // Бурятия. – 2014. – 19 февр. – С. 6.

О проекте ЦГБ «Мне жизнь одна» к 25-летию вывода советских войск из Афганистана.

349. **Гомбоева, Л.** Вас ждет встреча с Солбоном Лыгденовым / Л. Гомбоева // Бурятия. – 2014. – 20 февр. – С. 2.

О встрече с кинорежиссером в клубе «ЛИК» ЦГБ.

350. **Данилов, Е.** Шесть книг «живой библиотеки» / Е. Данилов // Час пик. – 2014. – 25 февр. – С. 6.

351. **Цыдыпова, Д.** Почему так важно читать вслух? / Д. Цыдыпова // Бурятия. – 2014. – 25 марта. – С. 3 : фот.

О мероприятиях ко Всемирному дню чтения вслух.

352. **Кирсанова, Ю.** Давайте знакомые книжки откроем! / Юлия Кирсанова // Правда Бурятии. – 2014. – 27 марта.

О Неделе детской и юношеской книги в ЦГБ.

353. **Эрдынеева, С.** «Традиции добра в Улан-Удэ есть!» / С. Эрдынеева // Бурятия. – 2014. – 22 апр. – С. 2 : фот.

Об участии ЦГБ в акции «Сберечь для потомков».

354. **Жамсаранова, Т.** «Мир подобен книге» : интервью с зав. сектором «Социальный абонемент» ЦГБ им. И. Калашникова Т. С. Жамсарановой / [беседу вела] Д. В. Баторова // Бурятия. – 2014. – 23 апр. – С. 9 : фот.цв.

355. **Александров, Н.** Не расстанусь с комсомолом... / Н. Александров // Правда Бурятии. – 2014. – 24 апр. – С. 6.

О встрече с ветеранами комсомола в рамках проекта «Живая книга».

356. **Аюшеев, Б. Л.** Журнал «Байкал» представил новый номер / Б. Л. Аюшеев // Бурятия. – 2014. – 29 апр. – С. 5.

О презентации журнала «Байкал» в ЦГБ.

357. **Базаржапова, С.** «Война меня преследует повсюду...» : Библиотех / С. Базаржапова // Бурятия. – 2014. – 30 апр. – С. 16 : фот.цв.

358. **Петрова, И.** «Верхнеудинский салон», «Лермонтов холл XIX–XXI»... / И. Петрова // Бурятия. – 2014. – 8 мая. – С. 12.

О проведении Библионочи в ЦГБ.

359. **Кирсанова, Ю.** «Треугольная повесть» / Ю. Кирсанова // Бурятия. – 2014. – 20 мая. – С. 5.

О литературно-музыкальной композиции «Треугольная повесть».

360. **Дондокова, С. Г.** Александровский сад пополнился насаждениями / С. Г. Дондокова // Бурятия. – 2014. – 22 мая. – С. 16.

О проведении экологической акции в рамках проекта по благоустройству территории сада «Летний читальный зал».

361. **Болотов, Б.** О нас здесь не забывают / Б. Болотов // Бурятия. – 2014. – 27 мая. – С. 4 : фот.

О работе клуба интеллектуальных игр «Наран».

362. **Жигмитов, Б.** В читающем городе отдали честь книге / Б. Жигмитов // Бурятия. – 2014. – 29 мая. – С. 2.

О Дне библиотеки в ЦГБ: празднике «Весна в читающем городе» и флешмобе «Читающий город».

363. **Баторова, Д. В.** Сохранить в столице зеленый баланс: в мэрии Улан-Удэ подвели итоги акции «Зеленый город» / Д. В. Ба-

- торова // Бурятия. – 2014. – 30 мая. – С. 2.
Среди мероприятий отмечена высадка декоративных растений в Александровском саду, проведенная в рамках гранта. Грант был разработан совместно ЦГБ и Бурятской региональной общественной организацией возрождения исторического наследия «Хунну XXI века».
364. **Баторова, Д.** Спасибо тебе, Эржена! / Д. Баторова // Бурятия. – 2014. – 30 мая. – С. 5.
О презентации документально-публицистической повести З. Будаевой «Эржена».
365. **Тоглоева, С.** «Пушкин – нерушимый причал русского языка» / С. Тоглоева // Бурятия. – 2014. – 10 июня. – С. 5.
О Пушкинском дне вЦГБ.
366. **Базаржапова, С.** «Рокоссовский в Бурятии» / С. Базаржапова // Бурятия. – 2014. – 18 июня. – С. 13 : фот.
О заседании Клуба патриотического воспитания молодежи.
367. **Кирсанова, Ю.** Шумная «сороконожка» пробежала по Александровскому саду / Ю. Кирсанова // Бурятия. – 2014. – 19 июня. – С. 12.
О праздновании Дня России вЦГБ.
368. **Орбодоева, Б. Д.** Дүрбэн тэгшэ бэлигтэй Владимир Бухаев / Б. Д. Орбодоева // Буряад үнэн: Дүхэриг. – 2014. – Июниин 26. – Н. 9.
О презентации книги Владимира Бухаева.
369. **Базаржапова, С. П.** В ногу со временем / С. П. Базаржапова // Библиопанорама. – 2014. – № 2. – С. 74-77.
О проектной деятельности ЦГБ.
370. **Базаржапова, С.** Дорогами комбрига Рокоссовского / С. Базаржапова // Бурятия. – 2014. – 8 июля. – С. 7.
371. **Гомбоева, Л.** Объявлен конкурс на литературную премию им. Исаея Калашникова / Л. Гомбоева // Бурятия. – 2014. – 25 июля. – С. 3.
372. **Васильева, М.** Государыня подарила библиотекам книги / М. Васильева // Бурятия. – 2014. – 30 июля. – С. 9.
373. **Орбодоева, Б. Д.** Горожане отметили столетие Ольги Серовой / Б. Д. Орбодоева // Бурятия. – 2014. – 1 авг. – С. 6.
374. **Вспоминая Исаея Калашникова** // Правда Бурятии. – 2014. – 13 авг. – С. 16.

375. **Рыгзенова, О. Ж.** Щедрость большого таланта / О. Ж. Рыгзенова // Бурятия. – 2014. – 15 авг. – С. 8.
О литературной встрече у памятника И. К. Калашникову, состоявшейся по инициативе сотрудников ЦГБ.
376. **Жимбеева, О.** Тайна «золота Колчака» / О. Жимбеева // Новая Бурятия. – 2014. – 17 авг.
В ЦГБ представлена книга А. В. Тиваненко «Золотой клад адмирала». На презентации присутствовала Великая Княгиня Мария Владимировна.
377. **Очирова, С.** Врач, торгующая облаками... : в Центральной городской библиотеке им. И. К. Калашникова состоялся творческий вечер Татьяны Григорьевой / С. Очирова // Молодежь Бурятии. – 2014. – 3 сент. – С. 11.
378. **Победители проектов** по поддержке и расширению сферы бурятского языка получили до 200 тысяч рублей // Бурятия. – 2014. – 17 сент. – С. 2.
379. **Жамсаранова, Т.** «И разогнулась Курская дуга» / Т. Жамсаранова // Бурятия. – 2014. – 19 сент. – С. 7.
380. **Гомбоева, Л.** Игра «Мой любимый город» / Л. Гомбоева // Час пик. – 2014. – 24 сент. – С. 8.
О проведенной ЦГБ в рамках Дня города-2014 интеллектуальной игре «Мой любимый Улан-Удэ».
381. **Рыгзенова, О.** «Гайхамшагта хүн бэлэй...» / Оюун Рыгзенова // Буряад үнэн. – 2014. – Сент. 24.
О вечере «Кино Бурятии: к 70-летию со дня рождения режиссера, кинооператора, сценариста Александра Итыгилова».
382. **Рыгзенова, О.** Феномен Александра Итыгилова : к 70-летию со дня рождения оператора, режиссера, сценариста Александра Итыгилова / О. Рыгзенова // Молодежь Бурятии. – 2014. – 24 сент.
383. **Баторова, Д. В.** Одноклассники Александра Итыгилова предлагают устроить показ его фильмов / Д. В. Баторова // Бурятия. – 2014. – 15 окт. – С. 8.
384. **Дондокова, С. Г.** В Улан-Удэ состоится встреча «Persona grata» с прозаиком и драматургом Геннадием Башкуевым / С. Г. Дондокова // Бурятия. – 2014. – 15 окт. – С. 3, 12.
385. **Сампилова, Ц.** Заншалта диктант бэшэлгэ / Цырегма Сампилова // Буряад үнэн. – 2014. – 22 окт. – С. 2.

386. **Цыдыпов, В.** «Персона грата» / Валерий Цыдыпов // Молодежь Бурятии. – 2014. – 22 окт. – С. 2.
О творческом вечере Геннадия Башкуева.
387. **Кирсанова, Ю.** «С днём рождения, дорогой Мишель» / Ю. Кирсанова // Бурятия. – 2014. – 24 окт. – С. 6.
О «рандеву с Лермонтовым», прошедшем в ЦГБ.
388. **Григорьева, Л.** Улан-Удэнские библиотеки широко отметили юбилей поэта [М. Ю. Лермонтова] / Л. Григорьева // Бурятия. – 2014. – 11 нояб. – С. 4.
389. **В Улан-Удэ стартовала** акция «Читающий спортсмен» // Бурятия. – 2014. – 12 нояб. – С. 2.
390. «**Читающий спортсмен**» с Александром Богомоевым // Бурятия. – 2014. – 14 нояб. – С. 2 : фот.
391. **Встреча с Владимиром Митыповым** // Молодежь Бурятии. – 2014. – 26 нояб.
О встрече в клубе ЛИК ЦГБ в рамках проекта «Персона грата» с народным писателем Бурятии Владимиром Митыповым.
392. **Гомбоева, Л.** Краеведческий клуб «ЛИК Улан-Удэ» – площадка для общения / Л. Гомбоева // Час пик Улан-Удэ. – 2014. – 26 нояб. – С. 8.
393. **Рыгзенова, О.** Владимир Митыповэй зохёохы ажалай гэрэлтэ харгы / Оюн Рыгзенова // Буряад үнэн. – 2014. – Ноябрь. 26. – Н. 4.
394. **Болотов, С.** Мгновения жизни / С. Болотов // Традиция. – 2014. – 7 дек. – С. 7.
395. **Иванова, Л.** Мамаы всякие нужны, мама всякие важны / Л. Иванова // Традиция. – 2014. – 3 дек. – С. 9.
О Дне матери, проведенном ЦГБ совместно с отделением улан-удэнского Союза пенсионеров.
396. **Москаленко, О.** «Подари снежинку добра» / О. Москаленко // Бурятия. – 2014. – 10 дек. – С. 4.
О проведении ЦГБ благотворительной акции «Подари снежинку добра».
397. **Гомбоева, Л.** Японская звезда российского балета / Л. Гомбоева ; фото Л. Гомбоева // Бурятия. – 2014. – 17 дек. – С. 8.
О вечере «Мы любим наш театр» из цикла «Персона грата» с участием художественного руководителя балета Бурятского театра оперы и балета Морихиро Ивата.

2015 год

398. **Намжилов, Г.** Юбилейное преображение. Советский район готовится к 350-летию любимого города / Г. Намжилов // Бурятия. – 2015. – 14 янв. – С. 8.

399. **Бальжинимаева, Н. Н.** Шагай нааданда эдэбхитэй хабаадаба / Н. Н. Бальжинимаева // Буряад үнэн. – 2015. – Янв. 21. – Н. 4 : фот.

О проведении народной игры Шагай наадан в ЦГБ.

400. **Баторова, Д.** «Ах, как сегодня пишутся стихи!» / Д. Баторова // Бурятия. – 2015. – 10 февр. – С. 5.

О презентации сборника стихов Юлии Кирсановой.

401. **Ковалева, И. В.** Для отрасли культуры прошедший год был насыщенным : интервью с председателем Комитета по культуре Администрации г. Улан-Удэ И. В. Ковалёвой / беседу вел Г. Намжилов // Бурятия. – 2015. – 17 февр. – С. 5 : фот.

В том числе о Дне лермонтовской поэзии и акции «Всемирный день чтения вслух», проведенными ЦБС г. Улан-Удэ.

402. **Тоглоева, С.** «Читающий маршрут» : Год литературы в России / С. Тоглоева // Бурятия. – 2015. – 17 февр. – С. 4.

Продвижение чтения в ЦГБ: буккроссинг и акции Читающий маршрут.

403. **Жамсаранова, Т.** Засияет радуга! / Т. Жамсаранова // Бурятия. – 2015. – 3 марта. – С. 7.

О таких акциях ЦГБ, посвященных Году литературы, как Корзина читательских предпочтений и Книжная радуга.

404. **Баторова, Д.** Он живет рядом: классик бурятской литературы так много сказал о нас с вами / Д. Баторова // Бурятия. – 2015. – 4 марта. – С. 13.

О встрече с народным писателем Бурятии В. Г. Митыповым в клубе «ЛИК» ЦГБ.

405. **Васильева, М.** Заряд хорошего настроения / М. Васильева // Бурятия. – 2015. – 18 марта. – С. 8.

О литературно-музыкальном вечере «Улыбка Белой Тары», проведенном в ЦГБ.

406. **Тихонова, М.** Стихи под стук колес / М. Тихонова // Улан-Удэ – город добрых традиций. – 2015. – 26 марта. – С. 9 : фот.цв.
Улан-удээнцы стали пассажирами необычного трамвая, кото-

рый следовал по маршруту № 4 – Трамвая поэзии.

407. **Базаржапова, С.** Современные технологии не сбрасывают книгу с престола / С. Базаржапова, Д. В. Баторова // Бурятия. – 2015. – 22 апр. – С. 9.

В ЦГБ прошел круглый стол, на котором рассматривались проблемы чтения.

408. **Архипова, О.** Необычно, неформально, интересно / О. Архипова // Улан-Удэ – город добрых традиций. – 2015. – 1 мая. – С. 10.

Об участии ЦГБ в Библионочи-2015.

409. **Базаржапова, С.** «Прочитать до Победы!» / С. Базаржапова // Бурятия. – 2015. – 6 мая. – С. 12.

410. **Рыгзенова, О. Ж.** От Верхнеудинской думы до наших дней / О. Ж. Рыгзенова // Бурятия. – 2015. – 22 мая. – С. 6.

О проведенной ЦГБ встрече с депутатами Улан-Удэнского горсовета, посвященной 140-летию образования Верхнеудинской думы.

411. **Ковалева, И.** [В канун Общероссийского дня библиотек] / Ирина Ковалева // Улан-Удэ – город добрых традиций. – 2015. – 29 мая. – С. 5.

О месте ЦБС в культурном пространстве города.

412. **Кирсанова, Ю.** Папа, мама, я – читающая семья! / Ю. Кирсанова // Бурятия. – 2015. – 3 июня. – С. 4.

О библиочемпионате, проведенном ЦГБ.

413. **От Верхнеудинской думы до наших дней** // Улан-Удэ – город добрых традиций. – 2015. – 5 июня. – С. 4.

О встрече молодежи с мэром Улан-Удэ А. Голковым, состоявшейся в ЦГБ.

414. **Гомбоева, Л.** Улица имени Солбона Ангабаева / Л. Гомбоева // Бурятия. – 2015. – 8 июля. – С. 2 : фот.

Об организованном Комитетом по культуре Администрации Улан-Удэ и ЦГБ празднике открытия улицы имени Солбона Ангабаева.

415. **Васильева, М.** Белая книга о бурятах / М. Васильева // Бурятия. – 2015. – 15 июля. – С. 3 : фот.

О состоявшейся в ЦГБ презентации книги Виктории Алагуевой «Белая книга о бурятах».

416. **Васильева, М.** Фотоработы – от лидера клуба «Пойдем хо-

- дить» / М. Васильева // Бурятия. – 2015. – 22 июля. – С. 2 : фот.
417. **Слюсаренко, А.** Квартирник вне квартиры / А. Слюсаренко // Бурятия. – 2015. – 22 июля. – С. 2.
О фестивале бардовской песни «Квартирник вне квартиры».
418. **Москаленко, О.** «Кукла обязательно должна быть сделана своими руками!» / О. Москаленко // Бурятия. – 2015. – 29 июля. – С. 8 : фот.цв.
О мастер-классах проекта «Берегиня дома», проводимых автором статьи в ЦГБ.
419. **Баторова, Д. В.** Родники земли моей / Д. В. Баторова // Бурятия. – 2015. – 31 июля. – С. 2 : фот.
Об организованном ЦГБ и Обществом культуры семейских Бурятии автопробеге «Родники земли моей» в честь юбилея 250-летия прибытия старообрядцев на землю Забайкалья.
420. **Баторова, Д. В.** Дарили стихи и книги / Д. В. Баторова // Бурятия. – 2015. – 5 авг. – С. 4 : фот.
421. **Нимацыренова, И.** На родине семейских писателей / И. Нимацыренова // Информ Полис. – 2015. – 12 авг. – С. 7 : фот.
422. **Улан-Удэнцы могут увидеть** фотографии известной отшельницы Агафьи Лыковой // Московский комсомолец в Бурятии. – 2015. – 12-19 авг. – С. 2 : фот.
В ЦГБ гости из Алтая представили уникальные работы о заповедных местах Алтая, об уникальных людях, таких, как Агафья Лыкова.
423. **Гомбоева, Л.** Прозвучат стихи Владимира Липатова / Л. Гомбоева // Бурятия. – 2015. – 26 авг. – С. 3.
О вечере поэтического настроения «Я посвящаю тебе, Улан-Удэ» с участием известных поэтов и молодых талантливых авторов.
424. **Бальжинимаева, Д.** Вечер поэтического настроения / Д. Бальжинимаева // Бурятия. – 2015. – 2 сент. – С. 8.
425. **Башкуев, Г. Т.** Потерянное поколение / Г. Т. Башкуев // Молодежь Бурятии. – 2015. – 2 сент. – С. 7.
Опроблемах чтения молодежи, обсуждавшихся на круглом столе «Чтение в системе ценностей современной молодежи».
426. **Жамсаранова, Т.** Книжная радуга / Т. Жамсаранова // Бурятия. – 2015. – 4 сент. – С. 5 : фот.
О продолжившейся в ЦГБ акции, посвященной Году литературы

в России.

427. **Гомбоева, Л.** Поэты – как яблоки, созревают и падают... / Л. Гомбоева // Бурятия. – 2015. – 8 сент. – С. 4 : фот.

428. **Мухраев, А. А.** Бурятское кино – история и национальная гордость : [беседа с поэтом А. А. Мухраевым] / записала Д. Баторова // Бурятия. – 2015. – 16 сент. – С. 9 : фот.цв.

О состоявшейся в ЦГБ презентации книги Андрея Мухраева «История бурятского кино: ступени успеха». Наряду с интересными рассказами о жизни А. Итыгилова, В. Дагбаевой, В. Инкижинова и других представителей кинематографа, выходцев из Бурятии, показывали отрывки из художественных фильмов.

429. **Бадмаева, А.** Верить в себя / А. Бадмаева // Бурятия. – 2015. – 25 сент. – С. 12 : фот.

430. **Жигмитов, Б.** Бэшэмэл хэлээ шалгаба / Б. Жигмитов // Буряад үнэн. – 2015. – Окт. 14. – Н. 5 : фот.

О Днебурятского языка (проведении диктанта) в ЦГБ.

431. **Гомбоева, Л.** Благодаря Городской думе в Верхнеудинске открылась первая библиотека / Л. Гомбоева // Бурятия. – 2015. – 16 окт. – С. 8 : фот.

Об историческом экскурсе «Библиотека – центр культуры уездного города», который был посвящен 140-летию Верхнеудинской думы.

432. **Романова, Р.** Конкурсанты написали диктант на бурятском языке / Р. Романова // Бурятия. – 2015. – 16 окт. – С. 4.

О проведении в ЦГБ Дня бурятского языка-2015.

433. **Ян, А.** Диктант на бурятском языке 2015 в Улан-Удэ / А. Ян // Информ Полис. – 2015. – 21 окт. – С. 32.

434. **Дамдинова, Е.** Эрхимээр изложени бэшэгшэд элирбэ / Е. Дамдинова // Буряад үнэн. – 2015. – Окт. 28. – Н. 6 : фот.

О проведении Днябурятского языка в ЦГБ – конкурса «Лучшее изложение».

435. **Базаржапова, С.** Первый поэтический слэм в Улан-Удэ / С. Базаржапова // Бурятия. – 2015. – 17 нояб. – С. 12 : фот.

О поэтических чтениях в ЦГБ.

436. **Гочеева, Х.** Заботы жены писателя / Х. Гочеева // Бурятия. – 2015. – 20 нояб. – С. 9 : фот.

437. **Жамсаранова, Т.** Когда дух сильнее тела, поделись теплом своей души! / Т. Жамсаранова // Бурятия. – 2015. – 2 дек. – С. 9 :

фот.цв.

438. **Иванова, Л.** «Свет материнской любви» / Л. Иванова // Традиция. – 2015. – 16 дек. – С. 9.

О Дне матери в ЦГБ.

2016 год

439. **Гомбоева, Л.** Вы готовы к «Глобальному ехору?» / Л. Гомбоева // Бурятия. – 2016. – 27 янв. – С. 2 : фот.

440. **Подберезкин, И. С.** Дети учились эвенкийскому танцу / И. С. Подберезкин // Бурятия. – 2016. – 2 февр. – С. 16 : фот.

О проведении в ЦГБ Днянародов Севера.

441. **Баландина, А.** В Улан-Удэ вспомнили Сталинград / А. Баландина // Молодежь Бурятии. – 2016. – 10 февр. – С. 6 : фот.

О встрече поколений, посвященной Дню разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск под Сталинградом.

442. **Подберезкин, И. С.** Герой нашего времени / И. С. Подберезкин // Бурятия. – 2016. – 10 февр. – С. 2 : фот.

443. **Батуев, Р.** Культурная столица / Р. Батуев // Улан-Удэ – город добрых традиций. – 2016. – 12 февр. – С. 3 : фот.

Об итогах Года литературы. Культурные события 2016 г. «Улан-Удэ встречает гостей» – один из самых ярких проектов, который организуют к 350-летию столицы Бурятии.

444. **Цыдыпова, Д.** Его называли «степным орлом» / Д. Цыдыпова // Улан-Удэ – город добрых традиций. – 2016. – 19 февр. – С. 11 : фот.

О литературной встрече «Поэт. Прозаик. Драматург», посвященной 100-летию со дня рождения первого бурятского романиста, участника Великой Отечественной войны, одного из видных государственных и общественных деятелей Ж. Т. Тумунова.

445. **Болотов, Б.** Алдар – вечное сияние чистого разума / Б. Болотов // Бурятия. – 2016. – 26 февр. – С. 8.

446. **Гомбоева, Л.** «Улыбка Белой Тары» / Л. Гомбоева // Улан-Удэ – город добрых традиций. – 2016. – 11 марта. – С. 11.

447. **Дамдинова, Е.** Уран шүлэгэй найндэр / Е. Дамдинова // Буряад үнэн. – 2016. – Март. 23. – Н. 2 : фот.

О Дне поэзии в ЦГБ.

448. **Подберезкин, И.** Идет Неделя детской книги / И. Подберезкин // Бурятия. – 2016. – 30 марта. – С. 2 : фот.

449. **Базаржапова, С.** Книга в кадре / С. Базаржапова // Улан-Удэ – город добрых традиций. – 2016. – 1 апр. – С. 6.
О мероприятии к Году кино в ЦГБ.
450. **Дагбаева, Я.** Умные и активные / Я. Дагбаева // Улан-Удэ – город добрых традиций. – 2016. – 1 апр. – С. 4.
О брейн-ринге «Молодежь и выборы» для молодых избирателей.
451. **Подберезкин, И. С.** Камера. Мотор. Читаем! / И. С. Подберезкин // Бурятия. – 2016. – 22 апр. – С. 16.
452. **Жапов, В.** Ямпил-багша поделился опытом с будущими врачами / В. Жапов // Информ Полис. – 2016. – 4 мая. – С. 20.
О мероприятии ЦГБ и тибетского центра «Будда медицины» – встрече Ямпил-багши со студентами медицинского института БГУ. Проект «Библиотека – территория толерантности».
453. **В тибетском центре** «Будда медицины» прошел музыкально-поэтический вечер, посвященный творчеству А. С. Пушкина // Информ Полис. – 2016. – 15 июня. – С. 41.
454. **Гомбоева, Л.** В писательском полку прибыло / Л. Гомбоева // Улан-Удэ – город добрых традиций. – 2016. – 24 июня. – С. 14.
О чествовании в ЦГБ Д. С. Аюшиева – краеведа, автора книг «Содой Хэнгэлдэр и отдельные потомки», «Хунны Азии и Европы», «Кровавое пятно нашей истории».
455. **Иванова, Л.** На «Пушкинском вечере» / Л. Иванова // Традиция. – 2016. – 29 июня. – С. 18.
456. **Евдокимова, С.** Улан-Удэ глазами горожан / С. Евдокимова // Улан-Удэ – город добрых традиций. – 2016. – 2 авг. – С. 6 : фот.
О презентации книги «История города в рассказах горожан».
457. **Баторов, Ц.** Неиссякаемый родник творчества / Ц. Баторов // Улан-Удэ – город добрых традиций. – 2016. – 5 авг. – С. 14.
О праздновании 85-летия со дня рождения народного писателя Бурятии И. К. Калашикова в ЦГБ: просмотре кинофильма «Крик тишины», турне-автопробега «Писатель на все времена» и чтении романа «Жестокий век» на телевидении.
458. **Олзоева, В.** Автопробег по местам съемок / В. Олзоева // Информ Полис. – 2016. – 10 авг. – С. 19.
459. **Ихенова, М.** Осененные именем писателя ... / М. Ихенова // Молодежь Бурятии. – 2016. – 17 авг. – С. 4-5 : фот.
О праздновании 85-летия со дня рождения народного писателя Бурятии И. К. Калашикова. Сотрудники ЦГБ совместно с кол-

легами из районных библиотек организовали двухдневное турне-автопробег «Писатель на все времена».

460. **Олзоева, В.** Благодаря Исаю живет деревня: в селе Шаралдай прошло празднование 85-летнего юбилея Исая Калашникова / В. Олзоева // Информ Полис. – 2016. – 17 авг. – С. 11.

461. **Олзоева, В.** В память о великом писателе: автопробег памяти Исая Калашникова / В. Олзоева // Информ Полис. – 2016. – 17 авг. – С. 14-15.

462. **Линейцева, И.** Автопробег «Мухоршибирский район – Улан-Удэ – Прибайкальский район – Мухоршибирский район» / И. Линейцева // Традиция. – 2016. – 24 авг. – С. 11.

463. **Федорова, Т.** Книжные сокровища / Т. Федорова // Улан-Удэ – город добрых традиций. – 2016. – 16 сент. – С. 6 : фот.

О проведении летних чтений – конкурса среди детей в ЦБС.

464. **Сампилова, Ц. Ц.** Бурядаар бэшэжэ туршая! / Ц. Ц. Сампилова // Буряад үнэн. – 2016. – Сент. 21. – Н. 2.

465. **Дамдинова Е.** Эрхимүүдынь элирбэ / Е. Ю. Дамдинова // Буряад үнэн. – 2016. – Окт. 12. – Н. 2 : фот.

О днях бурятского языка в ЦГБ – проведении диктанта.

466. **Баторова, Д.** Ярмарка в городе / Д. Баторова // Улан-Удэ – город добрых традиций. – 2016. – 14 окт. – С. 14.

О «Ярмарке культурных услуг», проведенной Управлением культуры Улан-Удэ совместно с ЦГБ.

467. **Дондукова, И.** Поэтический марафон / И. Дондукова // Улан-Удэ – город добрых традиций. – 2016. – 14 окт. – С. 14.

О поэтическом марафоне – чтении стихов под открытым небом в ЦГБ.

468. **Гомбоев, Д.** Разговоры о поэзии // Улан-Удэ – город добрых традиций. – 2016. – 21 окт. – С. 14.

О проведенной в ЦГБ «Поэтической лаборатории», на которой гостей познакомили с поэтическими сборниками, были проведены мастер-классы от литературоведов.

469. **Стихи о городе** // Улан-Удэ – город добрых традиций. – 2016. – 21 окт. – С. 3.

О планируемом ЦГБ издании сборника стихов улан-удэнских авторов, которых объединяет любовь к родному городу.

470. **В городской библиотеке презентован специальный выпуск** журнала «Байкал» // Улан-Удэ – город добрых традиций. –

2016. – 28 окт. – С. 15.

471. **Капустина, Е.** Журнал «Байкал» увидят москвичи / Е. Капустина // Бурятия. – 2016. – 28 окт. – С. 5 : фот.

О презентации спецвыпуска журнала «Байкал», посвященного 350-летию Улан-Удэ в ЦГБ.

472. **«Эрхим изложени»** // Улан-Удэ – город добрых традиций. – 2016. – 28 окт. – С. 13.

В рамках Дней бурятского языка и 80-летия со дня рождения писателя Доржи Эрдынеева состоялся конкурс «Эрхим изложени» по произведениям бурятского драматурга.

473. **Ихенова, М.** «Параллельные миры» городской библиотеки / М. Ихенова // Молодежь Бурятии. – 2016. – 2 нояб. – С. 11 : фот.

О городском конкурсе чтецов, который организовала ЦГБ.

474. **Поэтические чтения** // Жизнь Иволги. – 2016. – 2 нояб. – С. 1.

О поэтических чтениях, посвящённых поэту В. К. Петонову.

475. **Краснопеева, Е.** Искусство жить вместе / Е. Краснопеева // Улан-Удэ – город добрых традиций. – 2016. – 18 нояб. – С. 3.

О проведенной в ЦГБ научно-практической конференции «Толерантность: искусство жить вместе».

476. **Дамбаева, Н.** Чувственные строки / Н. Дамбаева // Улан-Удэ – город добрых традиций. – 2016. – 2 дек. – С. 14.

О творческом вечере поэтессы Ирины Ах Астаховой в ЦГБ.

477. **Чиреш, А.** Поэтическая лаборатория / А. Чиреш // Улан-Удэ – город добрых традиций. – 2016. – 2 дек. – С. 14.

О встрече с известными и начинающими поэтами.

478. **Виноградова, А.** «Олимпу» всего 35 лет! / А. Виноградова // Традиция. – 2016. – 7 дек. – С. 17.

Олитературно-музыкальном вечере, посвященный литературно-музыкальному объединению «Олимп», в ЦГБ.

479. **Сампилова, Ц. Ц.** Уянгата мурнууд уранаар зэдэлээ / Ц. Ц. Сампилова // Буряад үнэн. – 2016. – Дек. 7. – Н. 2 : фот.

О литературном вечере памяти поэта Николая Дамдинова.

480. **«Поэзия берет начало в тишине»** // Улан-Удэ – город добрых традиций. – 2016. – 9 дек. – С. 17.

О поэтическом марафоне для людей с ослабленным слухом.

481. **Творцы праздника** // Улан-Удэ – город добрых традиций. – 2016. – 9 дек. – С. 15.

О поэтическом марафоне «Улан-Удэ: вчера, сегодня, завтра» в рамках празднования 350-летия Улан-Удэ, организованном ЦГБ.

482. **Медведева, Е.** Магия поющих чаш / Е. Медведева // Номер один. – 2016. – 21 дек. – С. 8 : фот.цв.

483. **Шабаева, К.** Литературный эксперимент для начинающих / К. Шабаева // Улан-Удэ – город добрых традиций. – 2016. – 30 дек. – С. 14.

О заключительном этапе поэтического марафона «Улан-Удэ: вчера, сегодня, завтра».

2017 год

484. **Махачкеев, А.** Город, где живет поэзия / А. Махачкеев // Бурятия. – 2017. – 25 янв. – С. 8 : фот.

485. **День Святого Валентина** // Улан-Удэ – город добрых традиций. – 2017. – 10 февр. – С. 14.

О литературном вечере-встрече с молодыми поэтами.

486. **«Эхо войны, память огненных лет»** // Улан-Удэ – город добрых традиций. – 2017. – 10 февр. – С. 14.

О Днях воинской славы в ЦГБ.

487. **Литературный вечер памяти Николая Дамдинова** // Бурятия. – 2017. – 14 февр. – С. 12 : фот.

488. **Шабаева, К.** Города-побратимы / К. Шабаева // Улан-Удэ – город добрых традиций. – 2017. – 17 февр. – С. 14.

В ЦГБ стартовали мероприятия «Дорогой дружбы – по городам мира». Первая остановка – корейские города Аньян и Ензволь.

489. **Памяти народного поэта** и общественного деятеля // Коммунист Бурятии. – 2017. – 23 фев. – С. 3.

О состоявшемся в ЦГБ литературном вечере, посвященном 85-летию со дня рождения народного поэта Бурятии Н. Г. Дамдинова.

490. **Гомбоева, Л.** Тепло ваших рук/ Л. Гомбоева // Улан-Удэ – город добрых традиций. – 2017. – 10 марта. – С. 14.

О выставке «Мы дарим тепло своих рук», проведенной в рамках Года экологии в России.

491. **Дамбаева, Н.** «Улыбка Белой Тары» / Н. Дамбаева // Улан-Удэ – город добрых традиций. – 2017. – 10 марта. – С. 13.

О литературно-музыкальном вечере, посвященном 70-летию ли-

тературного журнала «Байкал».

492. **Шабаева, К.** Побратимские узы / К. Шабаева // Улан-Удэ – город добрых традиций. – 2017. – 10 марта. – С. 3.

О встрече-презентации, посвященной международной дружбе народов.

493. **Баторова М. П.** Он писал любовь к России... / М. П. Баторова // Улан-Удэ – город добрых традиций. – 2017. – 24 марта.

О литературном вечере, посвященном творчеству Валентина Распутина.

494. **Гергенов, А.** В «Трамвае поэзии» в Улан-Удэ проехали молодые поэты из Китая / А. Гергенов // Бурятия. – 2017. – 24 марта. – С. 8.

495. **Ихенова, М.** Он писал любовь к России... / М. Ихенова // Молодежь Бурятии. – 2017. – 29 марта. – С. 20.

О литературном вечере, посвященном 80-летию писателя и публициста Валентина Распутина.

496. **Алагуева, В. П.** «Древо жизни» Виктории Алагуевой : [беседа с писателем В. П. Алагуевой] / записал А. Гергенов // Бурятия. – 2017. – 31 марта. – С. 12 : фот.

497. **Библио-шоу**// Улан-Удэ – город добрых традиций. – 2017. – 31 марта. – С. 14.

О проведении в рамках Недели детской юношеской книги библиошоу «Читающие дети – счастливый город».

498. **Хороших, Р.** Дорога дружбы / Р. Хороших // Улан-Удэ – город добрых традиций. – 2017. – 31 марта. – С. 14.

О встрече-презентации «Дорогой дружбы – по городам мира», посвященной китайскому городу Чаньчунь.

499. **Баторова, М. П.** Дорогой дружбы по городам мира / М. П. Баторова // Улан-Удэ – город добрых традиций. – 2017. – 7 апр. – С. 14.

500. **Гергенов, А.** Студентки из Бурятии побывали в Японии / А. Гергенов // Бурятия. – 2017. – 11 апр. – С. 4 : фот.

На встрече «Дорогой дружбы по городам мира» студенты рассказали о жизни в Японии, провели познавательную игру и угостили японским чаем.

501. **Больше, чем дружба** // Улан-Удэ – город добрых традиций. – 2017. – 14 апр. – С. 2.

О празднике городов-побратимов в ЦГБ.

502. **Жигмитов, Б.** Бүгэдэ зоной хабаадалгатай диктант / Б. Жигмитов // Буряад үнэн. – 2017. – Апр. 19. – Н. 6.
503. **Отчет о результатах деятельности** Муниципального автономного учреждения «Централизованная библиотечная система г. Улан-Удэ» за 2016 год // Муниципальный вестник города Улан-Удэ. – 2017. – 25 апр. – С. 48-54 : табл.
504. **Слепнев, А.** Библионочь / А. Слепнев // Улан-Удэ – город добрых традиций. – 2017. – 28 апр.
505. **Жабаева, Л. Б.** История запечатленная «летописью» / Жабаева Л. Б. // Бурятия. – 2017. – 16 мая. – С. 16.
506. **Гомбоева, Л.** «Взывает время к доброте» / Л. Гомбоева // Улан-Удэ – город добрых традиций. – 2017. – 25 мая. – С. 3.
О предстоящей встрече в ЦГБ с народным поэтом Бурятии Андреем Григорьевичем Румянцевым.
507. **Краснопеева, Е.** Дорогой дружбы / Е. Краснопеева // Улан-Удэ – город добрых традиций. – 2017. – 25 мая. – С. 2.
О ежегодной встрече на «Дороге дружбы городов-побратимов», проводимой ЦГБ.
508. **Невский, Ю.** «От сосны до звезды» : поэт Андрей Румянец в гостях у земляков / Ю. Невский // Бурятия. – 2017. – 7 июня. – С. 19.
О встрече с читателями в ЦГБ, на которой Андрей Григорьевич Румянец представил свое творчество и новую книгу о драматурге А. Вампилове.
509. **Краснопеева, Е.** Пушкинский день / Е. Краснопеева // Улан-Удэ – город добрых традиций. – 2017. – 9 июня. – С. 14.
510. **Невский, Ю.** «Здравствуй, племя младое, незнакомое...» / Ю. Невский // Бурятия. – 2017. – 9 июня. – С. 6 : фот.
511. **Шабаева, К.** Поговорили о наболевшем / К. Шабаева // Улан-Удэ – город добрых традиций. – 2017. – 9 июня. – С. 2.
О круглом столе «Библиотека в культурном пространстве города», состоявшемся в ЦГБ.
512. **Дондукова, И.** «Город ПАПМАМ» / И. Дондукова // Улан-Удэ – город добрых традиций. – 2017. – 14 июля. – С. 14.
Выставка игрушек, интерактивные игры, гонки на велосипедах, творческие мастер-классы и другие развлечения ждали горожан на фестивале семейной активности.
513. **Ситник, Л.** Презентовали книгу об истории города: о сто-

лице рассказали известные горожане / Л. Ситник // Информ Полис. – 2017. – 30 авг. – С. 27 : фот.

514. **Щекина, Ю.** Горожане вновь рассказали об истории Улан-Удэ / Ю. Щекина // Молодежь Бурятии. – 2017. – 30 авг. – С. 24 : фот.

О презентации второй части книги «История города в рассказах горожан».

515. **Балданов, Б.** Улаан-Удэ уншана! / Б. Балданов // Буряад үнэн. – 2017. – 13 сент. – С. 24.

О мероприятии проекта «Читающий горожанин», посвященном 70-летию народного поэта Бурятии Б. Дугарова.

516. **Невский, Ю.** «В Улан-Удэ приезжаю, как будто домой» / Ю. Невский // Бурятия. – 2017. – 13 сент. – С. 8 : фот.цв.

О праздновании 110-летия Дома с атлантами в ЦГБ им. И. Каляшикова.

517. **Шабаева, К.** Читающий горожанин / К. Шабаева // Улан-Удэ – город добрых традиций. – 2017. – 14 сент.

О марафоне чтения «Читающий горожанин», проводимом в рамках Дня города ЦГБ.

518. **Махачкеев, А.** Бурятская линия Вампилова / А. Махачкеев // Бурятия. – 2017. – 20 сент. – С. 12 : фот.

519. **Наша история, нашалегенда** : [беседа с внуком и внучкой купца Н. Капельмана Ильей Кама и Рифкой Хон] / Записал А. Курбаткин // «Московский комсомолец» в Бурятии. – 2017. – 13-20 сент. – С. 8 : фот.цв.

В ЦГБ состоялась встреча к юбилею Дома «с атлантами» Нафтолия Капельмана.

520. **Шабаева, К.** Живые струны молодой души / К. Шабаева // Улан-Удэ – город добрых традиций. – 2017. – 22 сент. – С. 14.

О вечере, посвященном 80-летию драматурга Александра Вампилова.

521. **Базаров, С.** Бухгалтер победил в диктанте: она оказалась лучше всех на конкурсе бурятского языка / С. Базаров // Информ Полис. – 2017. – 11 окт. – С. 12 : фот.цв.

О Дне бурятского языка в ЦГБ.

522. **«Сахарный ребенок»** // Улан-Удэ – город добрых традиций. – 2017. – 13 окт. – С. 3

О читательской конференции по книге Ольги Громовой «Сахар»

ный ребенок», проведенной ЦГБ.

523. **Гомбоева, Л.** Победили молодые пенсионеры : «Эрхим изложения» : итоги конкурса / Л. Гомбоева ; фото А. Шагдырова // Информ Полис. – 2017. – 18 окт. – С. 12 : фот.

О Дне бурятского языка – конкурсе «Эрхим изложения» и его победителях.

524. **Ихенова, М.** Встреча друзей бурятской словесности / М. Ихенова // Молодежь Бурятии. – 2017. – 1 нояб. – С. 12 : фот.цв.

О заключительном мероприятии месячника бурятского языка.

525. **Эрхим диктант** // Улан-Удэ – город добрых традиций. – 2017. – 2 нояб. – С. 14.

526. **Ихенова, М.** «Поэзии чарующие звуки» : в [ЦБС] Улан-Удэ прошел конкурс чтецов, посвященный 125-летию со дня рождения Марины Цветаевой / М. Ихенова // Молодежь Бурятии. – 2017. – 8 нояб. – С. 12.

527. **Дармаев, А.** В Улан-Удэ вышла в свет книга бурятских преданий / А. Дармаев // Байкальская правда. – 2017. – 14 нояб. – С. 12.

В ЦГБ состоялась презентации книги Г. Атутовой «Старинные бурятские предания и сказания».

528. **Гармаева, Л.** Книжные новинки 2017 года / Л. Гармаева // Мир Байкала. – 2017. – № 4 (дек.). – С. 82-83.

Об итогах XXII Книжного салона. Победителем в номинации «Лучшее полиграфическое исполнение издания» стала книга «Летопись города Улан-Удэ» ЦГБ им. И. Калашиникова.

529. **Щекина, Ю.** «Дорогой дружбы по городам мира» / Ю. Щекина // Молодежь Бурятии. – 2017. – 20 дек. – С. 7 : фот.

О встрече «Дорогой дружбы по городам мира: Улан-Батор – столица Монголии», посвященной Году городов-побратимов.

530. **«Вечные соседи»** // Улан-Удэ – город добрых традиций. – 2017. – 22 дек. – С. 2.

Встреча в ЦГБ между городами-побратимами Улан-Удэ и Улан-Батором, которую посетил вице-консул Монголии в Улан-Удэ Ганболд Цагаан.

2018 год

531. **Гомбоева, Л.** О Бабушкине – для студентов мудрого возраста / Л. Гомбоева // Традиция. – 2018. – 24 янв. – С. 5.

О лекции общественного университета «Знание», посвященной И. В. Бабушкину.

532. **Баторова, М.** Поющий нерв эпохи / М. Баторова // Молодежь Бурятии. – 2018. – 31 янв. – С. 24.

О вечере «Стремится ввысь моя душа», посвященном 80-летию со дня рождения Владимира Высоцкого.

533. Шире круг читателей – больше почитателей : виртуальный круглый стол / Материал подготовил О. Бородин // Библиотека. – 2018. – № 2. – С. 46–52.

В том числе о Литературной карте города Улан-Удэ.

534. **Дармаева, А.** 200 дней и ночей сражений / А. Дармаева // Улан-Удэ – город добрых традиций. – 2018. – 9 февр. – С. 14.

Об интерактивном занятии для школьников и студентов колледжей, посвященного 75-летию со дня победы в Сталинградской битве.

535. **К глобальному ёхору готовы** // Бурятия. – 2018. – 9 февр. – С. 2

О мастер-класса по ёхору «У живого огня традиций».

536. **Отчет о результатах** деятельности Муниципального автономного учреждения «Централизованная библиотечная система г. Улан-Удэ» за 2017 год // Муниципальный вестник города Улан-Удэ. – 2018. – 6 апр. – С. 45-52 : табл.

537. **Невский, Ю.** Центральная библионочь: семь разных стилей, направлений культуры, модные тренды в Городской библиотеке им. И. Калашникова / Ю. Невский // Бурятия. – 2018. – 25 апр. – С. 8.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

1. Ажеева Елена Юрьевна, кандидат педагогических наук, Отличник культуры Республики Саха (Якутия), доцент кафедры библиотечно-информационных ресурсов Восточно-Сибирского государственного института культуры (г. Улан-Удэ)

2. Артемьева Татьяна Алексеевна, методист МБУ «Прибайкальская ЦБС» (Республика Бурятия)

3. Архипова Ольга Анатольевна, заведующая библиотекой–филиалом № 13 Централизованной библиотечной системы г. Улан-Удэ(г. Улан-Удэ)

4. Баторова Маргарита Павловна, заслуженный деятель культуры Усть–Ордынского Бурятского округа, главный библиотекарь Центральной городской библиотеки им. И. К. Калашникова (г. Улан-Удэ)

5. Бенда Валентина Витальевна, магистрант I курса Алтайского государственного института культуры (г. Барнаул)

6. Богданова Анна Зиновьевна, главный библиотекарь Центральной городской библиотеки им. И. К. Калашникова (г. Улан-Удэ)

7. Верхотина Любовь Владимировна, заслуженный работник культуры Республики Бурятия, заведующая инновационно-методическим отделом Центральной городской библиотеки им. И. К. Калашникова (г. Улан-Удэ)

8. Гомбоева Любовь Владимировна, заведующая отделом информации по краеведению и туризму Центральной городской библиотеки им. И. К. Калашникова (г. Улан-Удэ)

9. Жамсаранова Татьяна Сергеевна, библиотекарь отдела обслуживания Центральной городской библиотеки им. И. К. Калашникова (г. Улан-Удэ)

10. Забельская Елена Станиславовна, являлась сотрудником библиотеки с 1981 г., в 1993-2001 гг. заведующая отделом инновационно-методической и маркетинговой деятельности Центральной городской библиотеки им. И. К. Калашникова (г. Улан-Удэ)

11. Злобина Ангелина Александровна, ветеран Централизованной библиотечной системы г. Улан-Удэ (г. Улан-Удэ)
12. Кардополова Анна Кирилловна, заведующая информационно-библиографическим агентством МБУК «Гуманитарный центр-библиотека имени семьи Полевых» (г. Иркутск)
13. Ключкова Лидия Александровна, отличник культуры Республики Саха (Якутия), главный библиотекарь инновационно-методического отдела Центральной городской библиотеки им. И. К. Калашникова (г. Улан-Удэ)
14. Ковалева Наталья Александровна, преподаватель русского языка и литературы ПОЧУ «Торгово-экономический техникум» (г. Улан-Удэ)
15. Копа Ирина Олеговна, главный библиотекарь Центральной городской библиотеки им. И. К. Калашникова (г. Улан-Удэ)
16. Кучмурукова Екатерина Александровна, кандидат исторических наук, доцент, декан Гуманитарно-информационного факультета Восточно-Сибирского государственного института культуры (г. Улан-Удэ)
17. Лядова Анна Николаевна, магистрант I курса факультета информационных ресурсов и дизайна Алтайского государственного института культуры (г. Барнаул)
18. Малошик Максим Владимирович, кандидат культурологии, социолог Центральной городской библиотеки им. И. К. Калашникова (г. Улан-Удэ)
19. Москаленко Оксана Леоновна, заведующая библиотекой-филиалом № 9 Централизованной библиотечной системы г. Улан-Удэ (г. Улан-Удэ)
20. Новолодская Алина, студентка 2 курса ПОЧУ «Торгово-экономический техникум» (г. Улан-Удэ)
21. Руссак Зоя Витальевна, кандидат педагогических наук, заслуженный работник культуры Российской Федерации, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности Челябинского государственного института культуры (г. Челябинск)
22. Семенов Евгений Владимирович, кандидат исторических наук, доцент кафедры музеологии и наследия Восточно-Сибирского государственного института культуры (г. Улан-Удэ)

23. Симонова Лариса Михайловна, директор МБУ «Прибайкальская ЦБС» (Республика Бурятия)

24. Сеницына Любовь Емельяновна, заслуженный работник культуры Республики Бурятия, заведующая Межпоселенческой центральной библиотекой МУК «Культурно-досуговое объединение» (с. Баргузин, Республика Бурятия)

25. Сокольская Лэся Васильевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности Челябинского государственного института культуры (г. Челябинск)

26. Субанова Людмила Прокопьевна, ветеран Центральной городской библиотеки им. И. К. Калашникова (г. Улан-Удэ)

27. Судакова Ольга Николаевна, кандидат культурологии, заслуженный деятель науки Республики Бурятия, доцент Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна (г. Санкт-Петербург)

28. Фокичева Ирина Александровна, старший преподаватель кафедры библиотечно-информационных ресурсов Восточно-Сибирского государственного института культуры (г. Улан-Удэ)

29. Цыбенова Раиса Цыденовна, заслуженный работник культуры Республики Бурятия, директор МАУ «Централизованная библиотечная система г. Улан-Удэ» (г. Улан-Удэ)

30. Цыренова Валентина Шагжиевна, заслуженный работник культуры Республики Бурятия, Российской Федерации, с 1989 г. по 1993 г. директор Центральной городской библиотеки г. Улан-Удэ (г. Улан-Удэ)

31. Шаньгинова Галина Алексеевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры библиотечно-информационных ресурсов Восточно-Сибирского государственного института культуры (г. Улан-Удэ)

32. Шиманович Людмила Викторовна, библиограф информационно-библиографического отдела МБУ «Библиотека» г. Зеленогорск (г. Зеленогорск, Красноярский край)

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ	6
РАЗДЕЛ I ПУБЛИЧНАЯ БИБЛИОТЕКА: ДЕЙСТВУЮЩИЕ МОДЕЛИ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ.....	8
Л.В. Верхотина, Л.В. Гомбоева.....	8
«50 ШАГОВ» К ЮБИЛЕЮ ЦГБ ИМ. И. К. КАЛАШНИКОВА	8
Е.Ю. Ажеева	14
ЦЕННОСТЬ БИБЛИОТЕКИ В ГОРОДСКОЙ СРЕДЕ	14
О.Н. Судакова.....	18
ПУСТЫЕ ЗАЛЫ ПУБЛИЧНЫХ БИБЛИОТЕК – СОВРЕМЕННЫЙ ТРЕНД ИЛИ КАЗУС БИБЛИОТЕЧНОГО МЕНЕДЖМЕНТА	18
Л.В. Сокольская	23
ПРИБИБЛИОТЕЧНАЯ ТЕРРИТОРИЯ В КОНТЕКСТЕ ФОРМИРОВАНИЯ ИМИДЖА БИБЛИОТЕКИ	23
М.В. Малошик	27
СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫЙ ПОРТРЕТ БИБЛИОТЕКАРЯ ГОРОДА УЛАН-УДЭ.....	27
И.А. Фокичева, Г.А. Шаньгинова	36
ПОДГОТОВКА БИБЛИОТЕЧНЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ: АНАЛИТИКО- СИНТЕТИЧЕСКИЙ И ФОНДОВЕДЧЕСКИЙ АСПЕКТ.....	36
Т.С. Жамсаранова	40
ЧИТАЮЩИЙ ГОРОЖАНИН	40

А. З. Богданова	44
ИНФОРМАЦИОННАЯ ПОДДЕРЖКА ГОРОДА.....	44
З.В. Руссак.....	48
РАБОТА С ПЕРИОДИЧЕСКИМИ ИЗДАНИЯМИ В БИБЛИОТЕКЕ	48
О.А. Архипова.....	52
МОЛОДЕЖНЫЕ БИБЛИОТЕКИ: НЕОБХОДИМОСТЬ ИЛИ ТРЭНД.....	52
В.В. Бенда.....	56
СОВРЕМЕННАЯ ГОРОДСКАЯ БИБЛИОТЕКА: ОСОБЕННОСТИ ОБСЛУЖИВАНИЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ «ТРЕТЬЕГО» ВОЗРАСТА.....	56
Л.М. Симонова, Т.А. Артемьева	60
ШКОЛА МАСТЕРСТВА БИБЛИОТЕКАРЕЙ ДЕЙСТВУЕТ В ПРИБАЙКАЛЬЕ («ХОЧЕШЬ РАСТИ – УЧИТЬСЯ»).....	60
Н. А. Ковалева, А. Новолодская	68
БИБЛИОТЕКА В ЖИЗНИ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ: МАТЕРИАЛЫ ИССЛЕДОВАНИЯ.....	68
И.О. Копа	71
БИБЛИОТЕЧНАЯ ИНТЕГРАЦИЯ: КНИГА И ИНТЕРАКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ	71
Л.В. Шиманович.....	76
РАЗВИТИЕ ЦИФРОВЫХ НАВЫКОВ МОЛОДЕЖИ В БИБЛИОТЕКЕ	76
РАЗДЕЛ II ТРАДИЦИИ И ИННОВАЦИИ БИБЛИОТЕЧНОГО КРАЕВЕДЕНИЯ.....	80
Л.А. Клочкова	80
ИМЯ ПИСАТЕЛЯ КАК БРЕНД БИБЛИОТЕКИ	80

Е.А. Кучмурукова	85
ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ В РАБОТЕ РЕСПУБЛИКАНСКИХ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИХ БИБЛИОТЕК	85
Л.Е. Сеницына	90
НОВАЦИИ В СЕЛЬСКОЙ БИБЛИОТЕКЕ: ОБМЕН ОПЫТОМ	90
М.П. Баторова	97
СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО КАК РЕСУРС РАЗВИТИЯ ДИАЛОГА КУЛЬТУР И МЕЖЭТНИЧЕСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ	97
Л.А. Клочкова	101
«ДИАЛОГИ О СОКРОВЕННОМ»: ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ ДЕСАНТЫ В СРЕДНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ШКОЛЫ	101
А.К. Кардополова	107
СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МБУК «ГУМАНИТАРНЫЙ ЦЕНТР-БИБЛИОТЕКА ИМЕНИ СЕМЬИ ПОЛЕВЫХ» ПО УПРАВЛЕНИЮ ЧТЕНИЕМ ВЗРОСЛОГО НАСЕЛЕНИЯ Г. ИРКУТСКА	107
А.Н. Лядова	116
СОВРЕМЕННАЯ МОЛОДЕЖНАЯ АУДИТОРИЯ БИБЛИОТЕКИ: ВОЗМОЖНОСТИ ПРИОБЩЕНИЯ К ЧТЕНИЮ	116
О.Л. Москаленко	120
АВТОРСКИЙ ЭТНО-ПРОЕКТ ПО СОХРАНЕНИЮ ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ СЕМЕЙСКИХ БУРЯТИИ	120
Е.В. Семенов	123
ПОЛЬСКИЕ БИБЛИОТЕКИ ЗАБАЙКАЛЬЯ:	

ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ.....	123
РАЗДЕЛ III 50 ЛЕТ В СТАТУСЕ «ЦЕНТРАЛЬНАЯ»:	
ВОСПОМИНАНИЯ	129
Е.С. Забельская.....	129
СТАТУС: ЦЕНТРАЛЬНАЯ – ТРИДЦАТЬ ЛЕТ	
ИСТОРИИ	129
В.Ш. Цыренова	134
БИБЛИОТЕКА В УСЛОВИЯХ ГОРОДА	134
А. А. Злобина.....	137
ОНА НАЧИНАЛА НАШУ ИСТОРИЮ: ПЕРВЫЙ	
ДИРЕКТОР ЦЕНТРАЛЬНОЙ ГОРОДСКОЙ.....	137
Р.Ц . Цыбенкова	139
ДРУЗЬЯ ПОЗНАЮТСЯ В БЕДЕ.....	139
Л.В. Гомбоева	142
КРАЕВЕДЕНИЕ: ПОМОЧЬ ПОЛЮБИТЬ РОДНОЕ .	142
Л.П. Субанова	148
ВОСПОМИНАНИЯ О РАБОТЕ В ЦЕНТРАЛЬНОЙ	
ГОРОДСКОЙ БИБЛИОТЕКЕ ИМ. И.К.	
КАЛАШНИКОВА	148
ЦЕНТРАЛЬНАЯ ГОРОДСКАЯ БИБЛИОТЕКА	
ИМЕНИ И. К. КАЛАШНИКОВА В XXI ВЕКЕ : ПО	
СТРАНИЦАМ ПЕРИОДИЧЕСКОЙ ПЕЧАТИ :	
АННОТИРОВАННЫЙ СПИСОК СТАТЕЙ	
(СОСТАВИТЕЛИ: И. А. ПОНЯЕВА, Ю. Я.	
БОДЯГИНА, Л. Н. ДАРЬЕНКО).....	152
СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ	202

Научное издание

СОВРЕМЕННЫЙ ФОРМАТ
ОБЩЕДОСТУПНОЙ БИБЛИОТЕКИ

Материалы библиотечного конвента,
посвященного 50-летию
Центральной городской библиотеки им. И. К. Калашникова

6-8 июня 2018 года, г. Улан-Удэ

Статьи представлены в авторской редакции