

Центральное  
Городское Бюджетное  
с благодарностью  
в память о первом  
члене семьи и...  
в память о  
Колле  
Тюхановой  
11 августа 1996 г.  
Усов

11

В. Усов

Городской романс

стихи Тонины Тигановой

1996

# Городской романс

В. Усович,  
стихи Л. Тизановой

mp

тво-им коваркам нет числа -  
Всё лучшее бери! Не знаю, где тебе смогла б

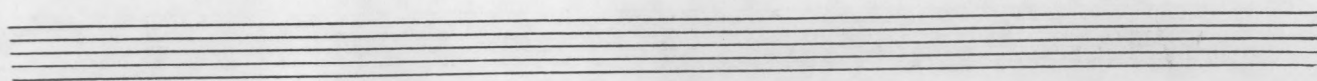
от благо-за-ривь. Это по-за-ривь тебе? Со-нет? Мелгу или зарю? Кризакше влюб-

-ви? Или нет, я город по-за-рю!

Ты до сих пор его не знаи, Хотя в нём певешь не год. Как  
//ним большого неба синь, Под снегом сошки слят. Хотя

ок хорош, когда весна ко ушам идёт! Здесь центра старте дома спускаются к Уге, А в  
сто дорог исколечи, Внего придешь назад. Ко-га-ни яркая звезда над городом горит. Во-

них ис-то-ри-я са-ма жи-вёт среди людей.  
ис-ти-ну, вол-//



The first system of the score consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. Both are in the key of D major. The music features a steady accompaniment with eighth and sixteenth notes, and some chords.

The second system of the score consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. Both are in the key of D major. The music features a steady accompaniment with eighth and sixteenth notes, and some chords. The word "Над" is written above the second measure of the upper staff.

The third system of the score consists of two staves. The upper staff is a vocal line in treble clef, and the lower staff is a piano accompaniment in bass clef. Both are in the key of D major. The vocal line has lyrics: "шеб-ный дар Смогла я подарить. Во ис-тину, вол-шеб-ный дар Смо-". The piano accompaniment features a steady accompaniment with eighth and sixteenth notes, and some chords. The word "rit." is written above the fourth measure of the lower staff.

The fourth system of the score consists of two staves. The upper staff is a vocal line in treble clef, and the lower staff is a piano accompaniment in bass clef. Both are in the key of D major. The vocal line has lyrics: "-гла я по-да-рить.". The piano accompaniment features a steady accompaniment with eighth and sixteenth notes, and some chords.

Two empty musical staves at the bottom of the page, one in treble clef and one in bass clef.