

Капля за каплей

Так называется первая книга стихов поэтессы. Полины ТИГАНОВОЙ. 53



В ПРОШЛУЮ ПЯТНИЦУ в гостинной Центральной городской библиотеки яблоку негде было упасть. Презентация книги прошла на высокой ноте с чтением стихов, восторженными словами в адрес поэтессы, чья жизнь так неожиданно оборвалась в 21 год. Это и восхи-

щение тем, что, несмотря на тяжелую болезнь с 12 лет, как много она успела сделать - окончить библиотечный факультет ВСГАКИ, подготовить сборник зрелых стихов... Организовали вечер члены клуба молодых литераторов "Ева-9" и ЦГБ. Был представлен и портрет автора, исполненный самодеятельным художником. В сборник вошли ее лучшие стихи о жизни, о судьбе, о времени, о поэзии и о любви, написанные в 1995-1996 годах. Стихи вышли в издательстве писателей "Наран" (Улан-Удэ) в 1996 году накануне презентации. Объем - 2,75 печатных листа, тираж - 500 экземпляров. Составитель - Н. Хаданова, художник - Ю. Невский, предисловие А. Исакова.

"Сумерки. Пять часов - читаем в предисловии - пять часов..." Как пять человеческих чувств или как одно шестое, нечеловеческое чувство Н. Гумилева, которым поэтесса предчувствовала близкий конец. Именно поэтому:

*Неужто такую весною,
Волненья не в силах сдержать,
Тяжелое тело земное
Покинет, как клетку, душа.*

Редактор сборника, председатель правления СП Бурятии Б.С. Дугаров сказал, что каждое сказанное поэтом слово приобретает особый смысл после ухода из жизни. Вечное противостояние добра и зла, обрывается нить добра - остаются книги, собирающие ее в узелок.

Секретарь правления Союза композиторов РБ В. Усович - ав-

тор городского романса на стихи Полины Тигановой. Его впервые исполнила студентка музыкального колледжа Марина Мищенко, аккомпанировал на фортепиано автор. Кандидат филологических наук, доцент БГУ А. Паликова передала слова автора: "Я пишу стихи только тогда, когда не могу не написать"...

Библиотекари ЦГБ, члены "Ева-9", член литературно-музыкального клуба "Олимп" Б. Мирлас читали стихи автора. Последний и свои стихи, а преподаватель Н. Немыкин сложил песню на стихи Полины. Исполнил ее профессор БГУ Д.И. Царев. Все эти творения были приняты собравшимися благожелательно, если не восторженно.

Выделялось чтение стихов автора поэтессой Валентиной Дугаровой, студентом ВСГАКИ Стасом Неверовым, библиотекарями.

Много хороших слов в адрес автора сказали Г. Гуменюк из пресс-центра городского дома

Презентация книги

детско-юношеского творчества, завка-

федрой библиографии ВСГАКИ, преподаватель автора Р.Б. Ажеева, доцент ВСГТУ Е.А. Голубев, актриса С.Д. Балдандоржиева. Писатель К. Карнышев преподнес матери автора А.И. Тигановой подборку публикаций в периодических изданиях ее стихов, высоко оцененных им. Анна Виноградова из "Вестника Бурятии" рассказала о поэтическом благословении, полученном автором от самой Риммы Казаковой. А.И. Тиганова, поблагодарив собравшихся, высказала заветную мечту дочери, чтобы маститые поэты и писатели помогали молодым быстрее обрести творческую самостоятельность. Были показаны два видеофильма с кадрами автора.

В заключение всеми была поддержана высказанная Б. Дугаровым идея учредить от ВСГАКИ премию для молодых поэтов имени автора.

Невольно задаешься вопросом, состоялось бы все это при жизни автора? Почему начинаем ценить, когда уже поздно?

Поэт в России больше чем поэт. К месту слова М. Цветаевой, приведенные в предисловии: у художника может остановиться кисть, у ваятеля - резец, у музыканта - смычок, а у поэта может остановиться только сердце.

*Капля за каплей падали в чашу
Грусть и обида, горечь и слезы.
Капля за каплей... Падали чаще,
Чем с небосвода падают звезды.*

Д. АБИДУЕВ.

*Когда ты поймешь дешевизну
Поступков и ценность минут,
Когда ты устанешь от жизни,
Вернешься в мою тишину.*

*Ни словом своим,
ни молчаньем
Тебя не смогу упрекнуть,
На просьбу твою отвечая,
Тебе подарю тишину.*

*Ночами, от тебя вдали,
Меня вопросы не тревожат.
Ты на другом конце земли.
И день, что мной в разлуке
прожит,*

*Еще на несколько часов
Меня к тебе приблизит все же.*

**И льется времени песок,
И кажется, что все возможно.**

*Но встретимся,
в глаза взгляну -
И сразу: Кем в уста целован?
Благословляем кем ко сну?
Кому твой взгляд дороже
слова?*

*Кто просыпался на плече
Твоём по утро в счастье
мнимом?*

*И кто шептал тебе: "Зачем
Уходишь от меня, любимый?"*

*Не лучше ли письмо -
Вода, смывающая все печали?!
Как все объединяет даль.
Как расстоянье все смягчает.*